

गान्धी-गीता



महात्मा गान्धी।

लेखक—प० नरोत्तम व्यास।

गान्धी ग्रन्थावली, न० २

गान्धी-गीता

“गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यै शास्त्र सग्रहै ।”

—३५४६५—

लेखक

परिणित नरोत्तम व्यास ।

—३५४६७—

प्रकाशक

रामलाल वर्मा, प्रोप्राइटर-

“बम्मन प्रेस” और “आर० एल० वर्मन एण्ड को०,”
३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

—३५४६८—

—३५४६९—

—३५४६१—

✓ राम सहस्रण—२००० प्रति] टूर् [मूल २) रगीत जिल्द २॥) रु०
सनहरी, रेखमी जिल्द २॥) रुपया ।





मायानीताकार भगवान् धीरुप्य ।

Burman Press Calcutta

समर्पण

आद्य गीताकार,
पूर्णवितार
भगवान् श्रीकृष्ण,

→ के ←

युगुल चरण-कमलोमें

नवयुगावतार गान्धीकी यह

‘गान्धी-गीता’

लेखककी ओरसे भक्ति सहित

समर्पित है ।

भूमिका

मृदुली न्दीमें महात्मा गान्धीके कितनेही जीवन चरियोंके रहते हुए भी, हमारे लिये 'गान्धी गीरत्य'का जनतामें आणातीत आदर होगा, इसका हमें स्वप्नमें भी विवास हर्ता था। श्रीयारदा सरन्वती, घर्मान्मुद्यादि मासिरूपत्र कमबीर, बहुजासी, भारतमित्र, वत्तमान और कलकत्ता-समाधार आदि दैनिक तथा सासाहिक पढ़ोने उसे अद्वितीय और अपूर्ण यताया और हमें हमके लिये उत्साह दिलाया कि, हम महात्मा गान्धीके महत्व-पूर्ण उपदेशोंका भी इसी रूपमें—नवी और रोचक शेसीमें—कोई अच्छा संस्करण तैयार करें। उनके उक्त प्रोत्साहन और हिंदीके सरथ्रेष्ठ प्रन्थ-प्रकाशक, मिलजर यायू रामलालजी घर्मा मडोदयने विरोध आप्रहसे हमों महात्मा गान्धीके समयोपयोगी अपव महत्वपूर्ण उपदेशोंके आधारपर इस पुस्तकको लिखना आरम्भ कर दिया।

महात्मा गान्धीके उपदेश, भगवान् श्रीकृष्णके उपदेशोंकीही भाँति जीवनकी जटिल समस्याओंको सुलझानेवाले, पय भ्रष्टोंको उनके सचे मार्गका निर्देश करनेवाले तथा जीवनको उन्नत घनानेवाले हैं, यही सोचकर हमने उसके इस उपदेश संग्रहका नाम 'गान्धी-गीता' रखा है।

'गान्धीगीता'के शेसी निर्वाचनके लिये हमें आरम्भमें थोड़ीसी कठिनता का सामना करना पड़ा था, उसे दूर करनेके लिये मराठी भाषाके उप्रसिद्ध सेवक, श्री याणदेव गोविन्द आपें थीं। पृ० ३० के "विसाव्या शतान्तसा" ४

[४]

‘श्रीकृष्णाजं न सवाद्’ नामक भराठी पुस्तकसे यथोष सहायता मिल गयी। पुस्तकका प्रस्तावना और उपसंहार भाग हमने उसीके आधारपर लिखा है।

मूल पुस्तकका विषय संग्रह हमने महात्मा गान्धी लिखित Home Rule for India और मधुरादास श्रीकमदासजी लिखित ‘महात्मा गान्धीनी विचार सूचि’ नामक गुजराती पुस्तकसे किया है। अतएव हम इन पुस्तकोंके प्रकाशकोंके भी आभारी हैं।

यदि पाठकों और विद्वान् समाजोचकोंने ‘गान्धी गौरव की भाँति ‘गान्धी गीता’का भी आदर किया, तो हम महात्मा गान्धीके सम्बन्धमें कोई अन्य भेटभी उपस्थित करनेका प्रयत्न करेंगे।

कलकत्ता प्रवास।
संयत् १९५६

}

नरोत्तम व्यास।

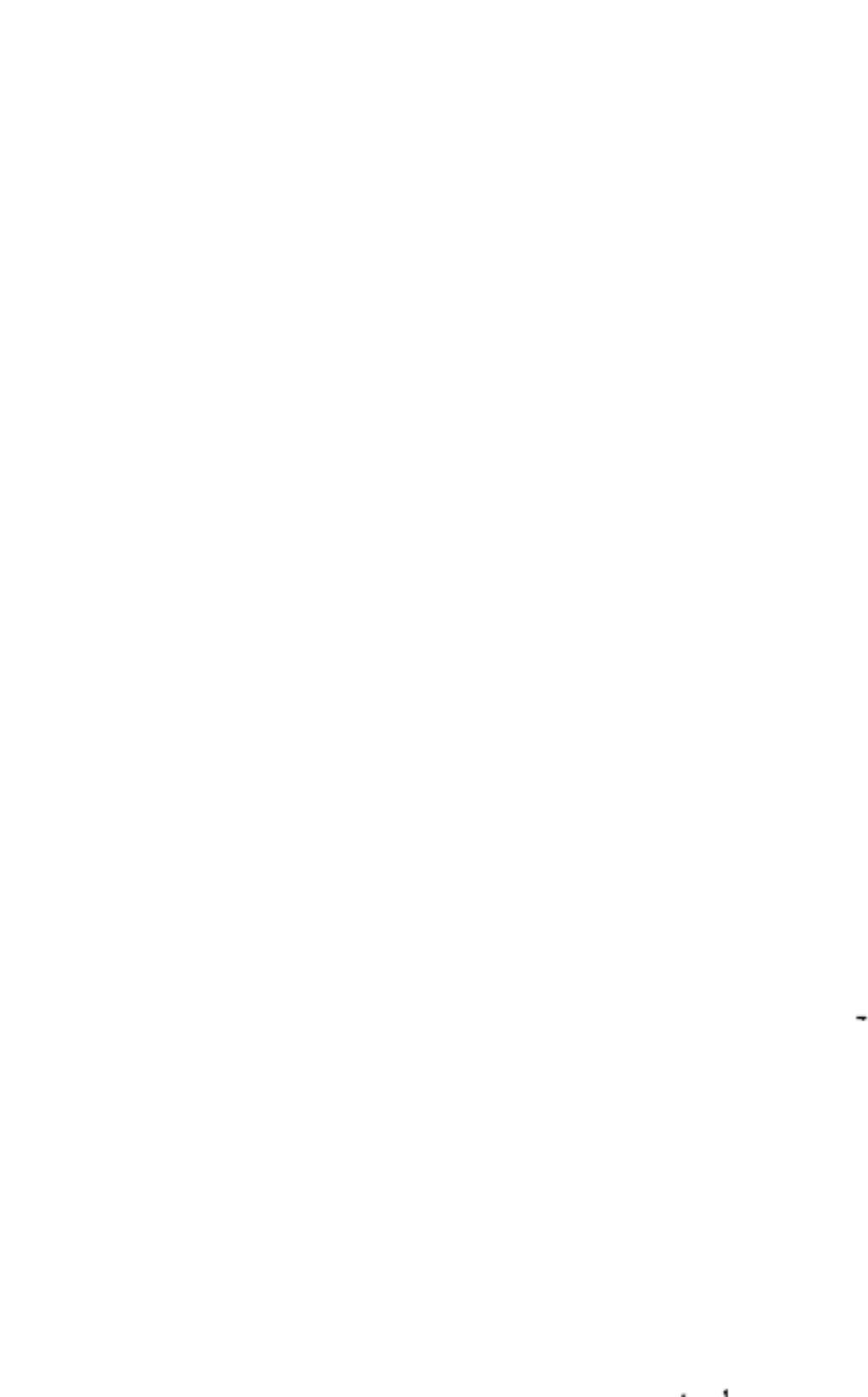
विषय-सूची

विषय—

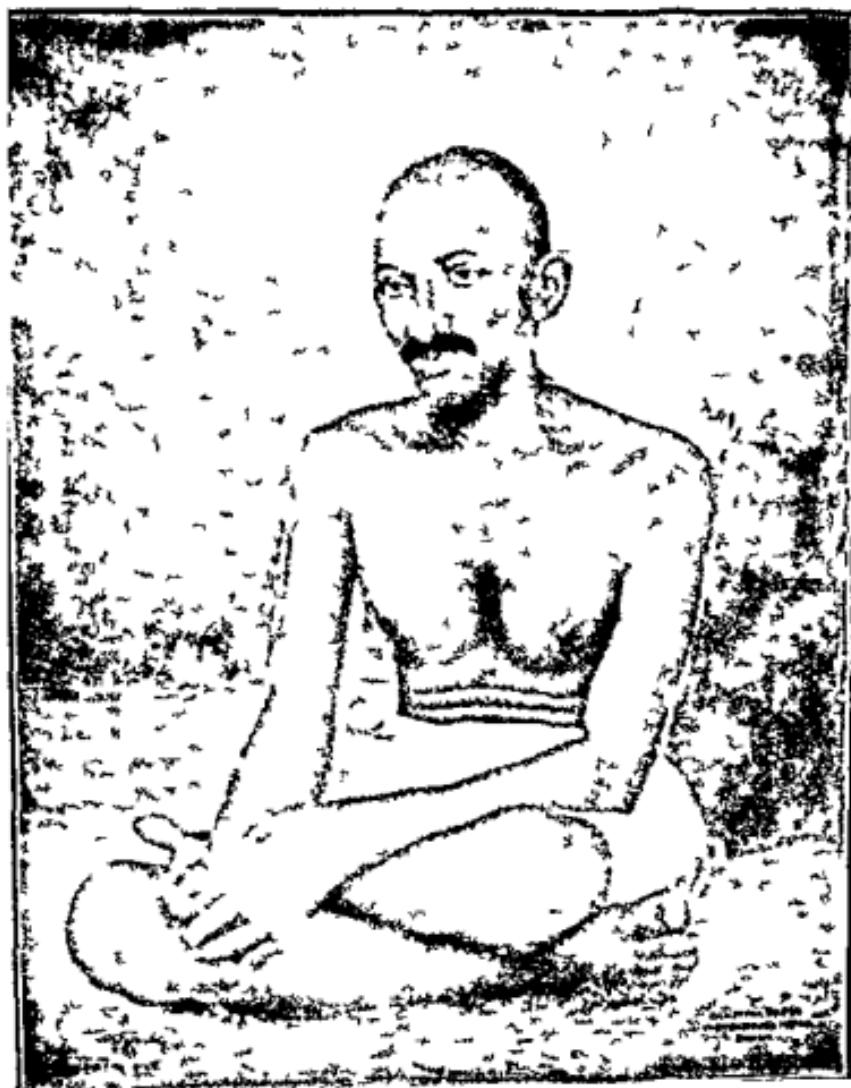
५४ ।

[स्वर्णपदेश]

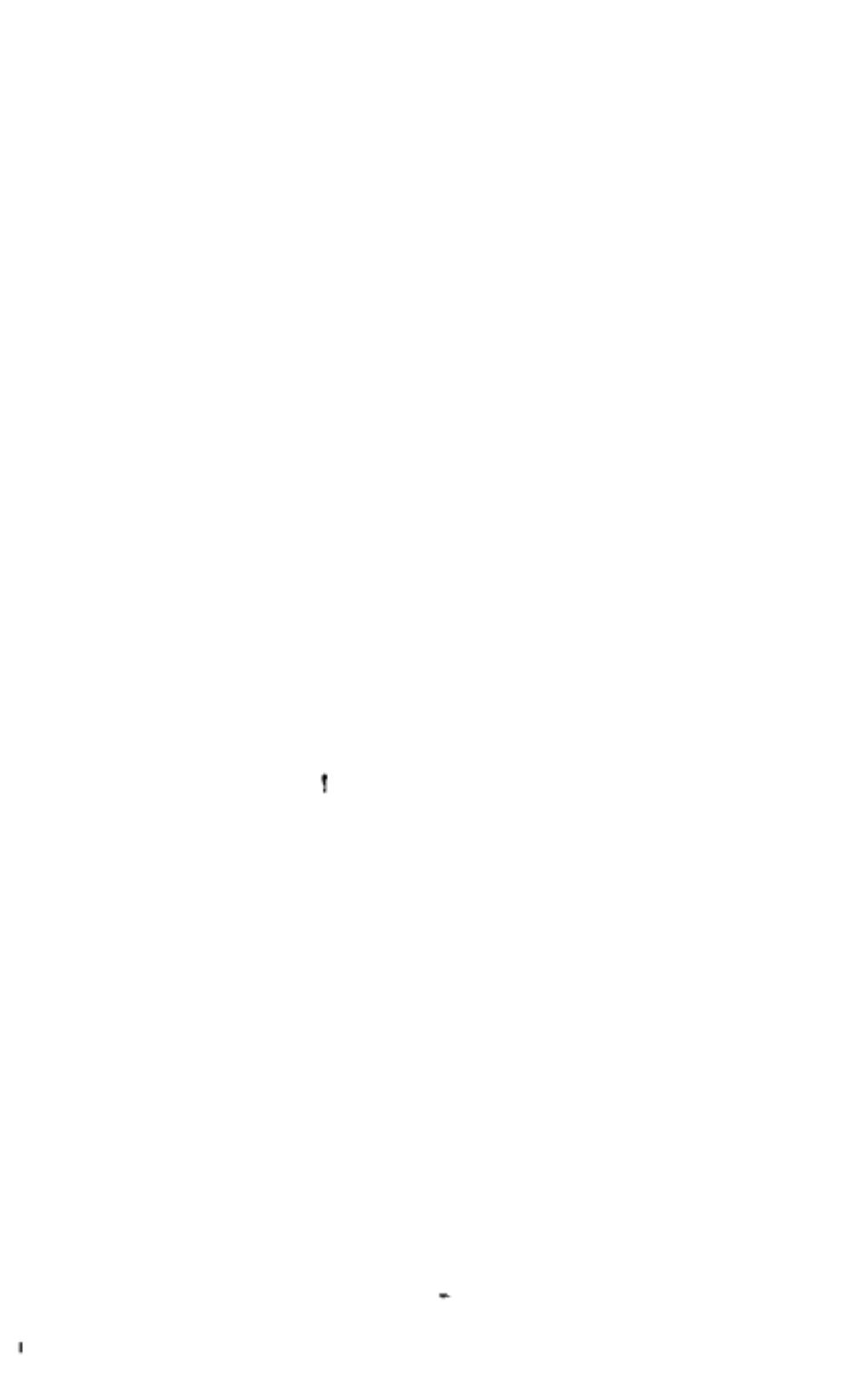
१—हम स्वाधीन हैं	३
२—निःसहायका महत्त्व	३
३—आत्मिक चलकी अवधारा	४
४—आत्मा और चरित्र	४
५—अहिंसाका महत्त्व	५
६—सत्यकी प्रधानता	५
७—धर्मका महत्त्व	५
८—सत्याप्रह	५
९—दयाका महत्त्व	५
१०—अव्यय आम	५
११—दृढ़ प्रतिष्ठाता	६
१२—मन्यता	६
१३—मुद्र सम्यता	६
१४—थष्ट कौन है ?	१०
१५—सदाचार और संघर्ष	११
१६—भाषा और शिक्षा	१२
१७—स्वदेशी	१३
१८—उत्तरिके साधन	१४
१९—शिखों हुप मोती	१५



गान्धी-गीता



महात्मा गान्धी ।



स्वर्णोपदेश

०८४४५४३०

[महात्माजीके कुछ चुने हुए उपदेश]

—१९६२—

हम स्वाधीन हैं।

यदि भारतवासी ईश्वर और आत्माको मानते हैं, तो वे इन्हें यातपर सहजही विश्वास कर लेंगे, कि वर्तमान शासक गण के बल हमारे शरीरके ही मालिक हैं। वे यदि चाहें, तो उसे छोड़ करे, देश-निकाला दे अथवा फाँसीपर लटकायें, किन्तु हमारा मन, हमारी आकाशाएँ, हमारा अन्त करण और हमारी आत्माएँ, आकाशमें उड़नेवाले पक्षीकी तरह, सदा-सर्वज्ञ स्वाधीन और स्वतन्त्र हैं। उनका नाश तीखेसे तीये वाण, तेजसे तेज तलवारे और भारीसे भारी तोयें भी नहीं कर सकती। यह सत्य ही नहीं, भ्रुव सत्य है।

* * *

निःसहायका महत्त्व।

जिस साधु व्यक्तिको किसी कारणवश सारे मंसारने त्याग दिया है, जिसके खाने पीने, रहने सहने और दुख दर्दोंका पता संसारका कोई व्यक्ति नहीं रखता और जिसकी सहायता सिवा

ईश्वरके और कोई नहीं घरता, समझलो, कि उसके जैसा बलवा और उसके जैसा दुर्जय व्यक्ति ससारमें दूसरा कोई नहीं है।

* * * *

आत्मक बलकी श्रेष्ठता ।

यदि ससारको आत्माके बलपर विश्वास है, तो उसे इन वातको कभी न भूलना चाहिये, कि संसारकी बड़ी से बड़ी शक्तिसे भी साधारण आत्माका बल श्रेष्ठ होता है, वयों आत्मामें प्रेमका निवास है और यह प्रेम क्षणभरमें बड़ी आसानी से महान्‌से महान्‌ पर्वतको भी हिला दे सकता है। भारतवर्ष इस वातका सदासे विश्वास रखा है, कि आत्माकी शक्ति आगे शारीरकी शक्ति तृणवत् है और घनके समान कठोर हृदय भी आत्म-बलकी अग्रिमें पिघलकर पानी हो जाता है।

* * * *

आत्मा और चरित्र ।

आत्माके प्रत्येक गुण और हरएक शक्तिको जान लेना हमारा सबसे पहला और आवश्यक कर्त्तव्य है। आत्माका ज्ञान चरित्रके हारा होता है। चरित्रवान् व्यक्ति सदा सलाल अहिसा, ग्रहचर्य, अस्तेय, अपरिग्रह और निर्मयता आदि व्रतों का पालन किया करते हैं। वे प्राणोंसे भी सत्यको अधिक प्यार करते हैं। चरित्रवान् स्वयं मर जाते हैं, पर दूसरोंका कभी बाल भी धाँका नहीं करते। वे सैकड़ों असहा कष्ट सदा

अहिंसाका महत्त्व ।

जो व्यक्ति अहिंसा धर्मका पूर्ण रूपसे पालन करता है, उसके चरणोंपर एक न-एक दिन भारा संसार तिर छुका देता है। कारण, अहिंसाका मादात्म्य ही कुछ ऐसा है। अहिंसाका सच्चा अर्थ यही है, कि तुम किसी प्राणीका दिल न दुष्याको। जो आदमी तुम्हें शत्रु समझे, उसे भी तुम अपना परम मिश्र समझो। जो इस अर्थके अनुसार अहिंसाकी साधारा करता है, उससे योइ स्पृहमें भी शत्रुता करना नहीं चाहता। अहिंसा-धर्म दूसरोंको जीघन-दान परनेकी प्रेरणा करता है। जीघा-दान सब दानोंसे ध्रेष्ठ है। जो मनुष्य पास्तपमें दूसरोंको जीघा-दान करता है, घद मारों शत्रुताको संसारसे निर्मूल कर देता है। घद उसम कोटिके भावों और उश्च श्रेणीके विचारोंका मार्ग हैयार करता है। सारांश यह, कि सब प्रकारके आचारोंमें अहिंसाका आचरणही ध्रेष्ठ है; पर्योक्ति अहिंसा सत्यको जननी—माता है।

* * * *

सत्यकी प्रधारता ।

संसारमें जितने भी धर्म है, उनमें सत्य धर्म सर्वोपरि है। जहाँ सत्यका निवास है, वहीं विजयका भी। सदा से भारतवर्षमें जितना मान सत्यका होता आया है, उतना और किसी धर्मका नहीं। वेद और पुराण, स्मृति और शास्त्र, सबने यहे अनुभवके बाद सदा इसी सूत्रका उच्चकण्ठसे नाद किया है, कि “सत्यमेव जयते नानृतम्।” इसका फ्ला कारण है ? कारण

यही है, कि सत्यकी, कभी, किसी कालमें, हत्या नहीं होती। वह सदा अजर और अमर रहता है।

* * * - *

धर्मका महत्त्व।

मेरा विश्वास है, कि विना धर्मका जीवन, विना सिद्धान्तका जीवन है और विना सिद्धान्तका जीवन उसी प्रकार लक्ष्य-भ्रष्ट हो जाता है, जिस प्रकार नदीमें पड़ी हुई नाविक-शून्य नौका जिस तरह विना नाविककी नाव धारमें पड़कर केवल इधर उधर भटकती फिरती है, उसी प्रकार धर्म हीन मनुष्य भी ससार सागरमें इधर-उधर मारा फिरता है और कभी जीवनमें लक्ष्यतक नहीं पहुँचने पाता। अत , धर्म-प्राण भारतवासियों को कभी और किसी प्रकार, धर्मका परित्याग नहीं करना चाहिये। आप ठीक जान ले, कि जो लोग देश हितेपी तो यनते हैं, पर धर्मके नामसे नाक भीं सिकोड़ते हैं, उनका किया कुछ भी न हो सकेगा। देश-हितके भावमें तभी चमक आयेगी, जब उसमें धार्मिकताका पुट पड़ा होगा। लेकिन याद रहे, आपने जिस धर्मका आश्रय ले रखा है, उसके आगे अन्य धर्मों को तुच्छ न समझे। फारण, ससारके सारे धर्म एकही स्थान-पर पहुँचानेवाले मिथ्र मिथ्र मार्ग हैं।

* * * - *

सत्याग्रह।

सत्य-पूर्ण आग्रहको 'सत्याग्रह' कहते हैं। सत्याग्रह विशुद्ध गात्मिक धर्मका स्वरूप है। आत्मा शुद्धि मय, शुद्धि मय और

शान मय है। इसोलिये उसकी सत्य-शक्तिको “सत्याप्रद” कहते हैं। सत्याप्रदको जड आत्मा है और यह सभीको मालूम है, कि आत्मा प्रेमसे भगी बुर्द है। तनुसार यदि हमें कोई अज्ञानसे कष्ट देता है, तो यह निश्चय है, कि उसे हम सत्याप्रद अर्थात् प्रेम-बल द्वारा जीत लेगे; क्योंकि एकमात्र प्रेमसेही ससारका परिचालन होता है।

सत्याप्रदी लोग, विषट्से विकट विपत्तिमें भी अपने शरीर की परवा नहीं करते। वे जिस यातको बड़ी धियेचनाके थाद सत्य मान लेते हैं, उसे प्राण ज्ञानेतक नहीं छोड़ते। अत ‘पराजय’ शब्द उनके शब्द कोपमें दूँदे भी नहीं मिलता।

सत्याप्रदी अपने शत्रुका नाश नहीं चाहते, उसपर क्रोध नहीं करते, घरन् उसपर सदैय दया-भाव याये रखते हैं। जिसने सत्याप्रदके लिये, अपना सर्वस्व त्याग दिया, उसने मानों ससारकी बहुमूल्य सम्पत्तियाँ प्राप्त कर लीं। कारण, सत्याप्रदके समय सत्याप्रदीके पास, सब धर्मोंसे बढ़कर सत्तोप धनका नियास होता है। फिर आप ही बताइये, ससारमें रहकर सच्चा सुख किसी प्राप्त किया है? ससारके सभी सुख मृग तृष्णाके समान हैं। आप ज्यों ज्यों उनके पास पहुँचोका प्रयत्न कीजियेगा, त्यों त्यों वे दूर ही हटते जायेंगे। सत्याप्रदी वही हो सकता है, जिसकी धर्ममें सच्ची निष्ठा है। “हाथ सुमिरनी, पेट कतरनी” का नाम निष्ठा नहीं है। “धर्म धर्म” चिह्नाकर अधर्म के कार्य करना, कदापि धर्म नहीं कहा जा सकता।

दयाका महस्व ।

दयाका यलही आत्म यलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया यलने ही भारतको आजतक अशुण्ण अवस्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्ये पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस यलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं । यदि ससारमें, विशेषकर भारतमें, इस यलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा समार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

* * * *

अव्यर्थ अख ।

ससारमें अव्यर्थ अख कौनसा है ? तोप, घन्दूक और तलवार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अखके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह विना रक्त पातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण फरता है । साथ ही इसके लक्ष्यका अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ और गहन होते हैं । इस अखमें न तो कभी ज़़म्म लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है । मत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं यकते ।

* # *

शुद्ध प्रतिष्ठाता ।

एक थार कही हुई थातका मरण पर्यन्त पालन करना ही
दूढ़ प्रतिष्ठाता कहलाता है । घास्तवमें सदा और वही कहा
जा सकता है, जो गोलियोंकी धीछार होते हुए भी अपने
स्थानपर ढटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्योस्ताने राजा अम्बरीय-
पर घडे घडे भीषण आक्रमण किये, जो कुछ धुरा मला जीमें
आया, कह ढाला, पर अम्बरीयने उनकी ओर आँपें उठाकर
देखातक नहीं । ऐ अपने स्थानपर घरायर डटे रहे ।
इसीसे सत्यप्रतिष्ठामें हरिश्चन्द्रके थाद दूसरा नम्बर
उन्हींका है ।

* * * *

सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य
अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । अपने मन और इन्द्रियोंको
चशमें करना, नीतिका पालन करना है । घास्तवमें नोति और
नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसे ही हम अपने सब्दे स्वरूप
को पहचान सकते हैं । यस, सम्यताका सदा अर्थ यही है ।
जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह सभी असम्यता है ।

* * * *

शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी मूर्ति देखना चाहते हैं, तो आप
पुराण कथित तपोवन वासी ऋषियोंके जीवनपर दृष्टिपात
कीजिये । भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध सम्यताका

दयाका महत्त्व ।

दयाका घलही आत्म घलका परिच्छायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उश्नत समझना चाहिये । इस दया घलने ही भारतको आजतक अक्षुण्ण अन्तर्स्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्ये पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक ससारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस घलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं । यदि ससारमें, विशेषकर भारतमें, इस घलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा समार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

* * * *

अर्थर्थ अध्य ।

ससारमें अर्थर्थ अख्ल कौनसा है ? तोप, घन्टूक और तल्गार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हृथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अद्यके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह विना रक्त पातकेही प्रयोग फरनेवालेका कल्याण करता है । साथ ही इसके लक्ष्यका, अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अख्लमें न तो कभी ज़़़ लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते ।

* * * *

दृढ़ प्रतिज्ञता ।

एक बार कही हुई वातका मरण पर्यन्त पालन करना ही दृढ़ प्रतिज्ञता कहलाता है। वास्तवमें सच्चा और वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी बौछार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे। यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्बरीप-पर यहे बड़े भौपण आक्रमण किये, जो कुछ बुरा भला जीमें आया, कह डाला, पर अम्बरीपने उनकी ओर आँखें उठाकर देखातक नहीं। वे अपने स्थानपर घरावर डटे रहे। इसीसे सत्यप्रतिज्ञोंमें हरिश्चन्द्रके बाद दूसरा नम्बर उन्हींका है ।

* * * *

सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है। अपने मन और इन्द्रियोंको चशमें करना, नीतिका पालन करता है। वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसेही हम अपने सच्चे सरूप को पहचान सकते हैं। यस, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है। जो कुछ इसके विलम्ब है, वह सभी असम्यता है ।

* * * *

शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी मूर्त्ति देखना चाहते हैं, तो आप पुराण कथित तपोवन वासी ऋषियोंके जीवनपर दृष्टिपात कोजिये। भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध सम्यताका

दयाका महात्मा ।

दयाका बलही आत्म बलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया बलने ही भारतको आजतक अशुण्ण अवस्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्ये पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस बलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग पगपर प्राप्त होते हैं । यदि संसारमें, विशेषकर भारतमें, इस बलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा संसार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

* * * *

अर्थर्थ अख्य ।

संसारमें अर्थर्थ अख्य कौनसा है ? तोप, घन्टूक और तलगार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अद्यके चारों ओर तीव्र धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे ही सकता है । यह यिना रक्त पातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण फरता है । साथ ही इसके लक्ष्यका अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अस्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अख्यमें न तो कभी ज़ङ्ग लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिष्ठितामें कभी नहीं यकते ।

* * * *

[३]

शुद्ध प्रतिष्ठाता ।

एक थार कहीं कुई चातका मरण पर्यन्त पालन करना ही
शुद्ध प्रतिष्ठाता कहलाता है। वास्तवमें सच्चा और वही कहा
जा सकता है, जो गोलियोंकी बोड़ार होते हुए भी अपने
खातपर ढटा रहे। यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्बरीय-
पर घडे घडे भीषण आक्रमण किये, जो कुछ हुए भस्ता डीमें
आया, कह डाला, पर अम्बरीयने उनकी ओर आँखें उटाकर
देखातक नहीं। वे अपने खातपर बराबर ढटे रहे।
इसीसे सत्यप्रतिष्ठातोंमें हरिष्वन्दके योद दूसरा नम्बर
उन्हींका है।

* * * * *

सम्यता।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी व्येणासे मनुष्य
अपने कर्त्तव्यका पालन करता है। असे मन और इन्द्रियोंकी
वशमें करना, नीतिका पालन करना है। वास्तवमें नीति और
नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसही हम अपने सच्चे म्यर्लप
को पढ़चान सकते हैं। वस, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है।
जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह ममी अपम्यता है।

* * * * *

शुद्ध सम्यता।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी मूर्खी कैला चाहते हैं,
तो आप एक्षयित तपोवन धासी कैला

दयाका महत्त्व ।

दयाका बलही आत्म बलका परिचायक है। जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये। इस दया यलने हो भारतको आजतक अशुण्ण अवस्थामें रखा है। राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्ये पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं। इसका एकमात्र कारण, दया है। इस यलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं। यदि ससारमें, विशेषकर भारतमें, इस यलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा संमार कभीका रसातल पहुँच गया होता।

* * * *

अव्यर्थ अख !

ससारमें अव्यर्थ अख कौनसा है? तोप, घन्टूक और तलगार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हृथियार कौनसा है?—सत्याग्रह। सत्याग्रह-अखके चारों ओर तीक्ष्ण धार हैं। इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है। यह यिना रक्त पातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण करता है। साथ ही इसके लक्ष्यका, अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है। इसके परिणाम अत्यन्त गूढ और गहन होते हैं। इस अखमें न तो कभी ज़ङ्ग लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है। सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते।

* * * *

शुद्ध प्रतिज्ञा ।

एक यार कही हुई वातका मरण पर्यन्त पालन करना ही शुद्ध प्रतिज्ञा कहलाता है । वास्तवमें सच्चा और वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी घोड़ार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्बरीष-पर घडे घडे भीपण आक्रमण किये, जो कुछ धुरा भला जीमें आया, कह डाला, पर अम्बरीषने उनकी ओर आँखें उठाकर देखातक नहीं । वे अपने स्थानपर वरावर डटे रहे । इसीसे सत्यप्रतिज्ञामें हरिश्चन्द्रके घांट दूसरा नम्बर उन्हींका है ।

* * * *

सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । अपने मन और इन्द्रियोंको चशमें करना, नीतिका पालन करता है । वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसेही हम अपने सब्दे स्वरूप को पहचान सकते हैं । इस, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है । जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह सभी असम्यता है ।

* * * *

शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी मूर्ति देखना चाहते हैं, तो आप सुराण कथित तपोवन वासी प्रशृंगियोंके जीवनपर कीजिये । भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध

कायर होगये हैं। यदि आज हमारा जीवन सबसे शील है तो हम इसी क्षण इच्छा-जीवी हो जायें—अर्थात् जो कुछ चाहै वही प्राप्त करले सकते हैं।

* * * *

भाषा और शिक्षा।

भारतीयोंको सद्या ज्ञान देनेवाली घटी भाषा है। उथल पुथल मचानेको शक्ति रखनेवाली घटी भाषा है न ईश्वरके कानोंतक आवाज पहुँचानेवाली घटी भाषा है, जो हमें जन्मके साथ प्राप्त हुई है, अर्थात् जिसे हमने अपनी सीखा है। यदि हमें अपनी भाषापर अस्त्र होगी, तो हमाएँ राष्ट्र कभी स्वराज्य-भोगी न हो सकेगा।

चाल्तविक शिक्षाका यही उद्देश्य होना चाहिये, कि हम जीवन-सम्बन्धमें प्रेमके द्वारा धृणापर, सत्यके द्वारा असत्यपर और सहन शीलताके द्वारा कष्टोंपर विजय प्राप्त कर सकें। हमारे यहाँके विद्यार्थियोंको सासारिक ज्ञानकी शिक्षा दिलानेके पहले, आत्म ज्ञानकी शिक्षा दिलानी चाहिये। प्रेमसे परिवर्त्य कराना चाहिये। उन्हें आत्माकी समलूप शक्तियोंका ज्ञान करा देना चाहिये, वयोंकि मस्तिष्कमें भरे हुए ज्ञान या शिक्षाका जितना अंश भविष्यमें हमारे वालफोंकी सहायता कर सकेगा, वही सद्या ज्ञान सिद्ध हो सकेगा। साथही जीवनमें घड़े घड़े कष्टोंसे प्राप्त की हुई शिक्षाको द्वासत्वकी बेड़ियाँ पढ़ना देना या जीविकाका साधन यना ढालना भी एक नीच प्रवृत्ति है। जीविका-उपार्जनका साधन शरीर है, मस्तिष्क नहीं।

तमा पर—ज्ञानके भाष्डारपर-जीविकार्द्धनका धोजा क्यों
दा जाये ?

* * * *

स्वदेशी !

विदेशको हजारगुनो चमकदार और सस्ती घस्तुओंपर पदा-
त कर—अपने देशको बनी हुई समस्त घस्तुओंका उपयोग
ज्ञानाहो 'स्वदेशी' कहलाता है। इस स्वदेशीमें विदेशी मैशीनोंकी
उत्थायतासे बनी हुए देशी घस्तुओंका समावेश नहीं है, क्योंकि
पाधुनिक सभी विदेशी मैशीनें पाद्धात्य सम्यताका प्रचार करती
हैं और मैं उसमें स्पष्ट महापाप देख रहा हूँ। विदेशी मैशीनोंकी
इदीलत जो लोग धनवान् वा वेठे हैं, उनकी नीति उतनी
उच्चल, उतनी निर्मल नहीं है, जितनी एक भारतीय धर्म
जीवीकी होती है। निर्धन भारतके लिये पराधीनतासे मुक्त
होनेको कुछ न-कुछ आशा अवश्य है। पर अनीतिसे धनवान्
बने हुए भारतको त्रिकालमें भी स्वाधीनताका परम सुख नहीं
प्राप्त हो सकता। अनीतिसे कमाया हुआ पेसा मनुष्यको नीच
चढ़ा डालता है। जो दुर्गुण विषयोंकी आसक्तिमें है, वही
ऐसेमें है। इन दोनोंका दृश्यन सांपके ढंसनेसे भी अधिक
मारात्मक है। सर्प-दृश्यन शरीरका गारा करके ही पीछा छोड
देता है, पर पेसे और विषयोंका दृश्यन शरीर, प्राण, मन—सब
कुछ छेकर, भी पीछा नहीं छोड़ता। इसलिये भिलें और मैशीनें
देशको उत्थात बनानेमें किसी समय लाम प्रद सिद्ध नहीं हो सकती।

* * * *

६—यदि कोई मनुष्य तुम्हें जल पिलाये और उसके बदले में तुम भी उसे जल पिला दो, तो तुम्हारा यह काम सत्य की हृषिमें तनिक भी प्रशस्ताके योग्य नहीं है। प्रशस्ताके योग्य तो तुम उसी समय ही सकोगे, जब तुम अपने अपकारीके साथ भी उपकारका वर्चाव करोगे ।

* * * *

७—यदि हमारे धर्मका आदर्श कर्त्तव्य-पालन द्वारा मिठ सकता है, तो आप सदा-सर्वदा अपने कर्त्तव्यकाही ध्यान रखिये । कर्त्तव्य पालनमें आपको कभी मानव शक्तिसे डरनेकी आवश्यकता न होगी । उस समय आप केवल परमात्माकोही नेत्रोंके सम्मुख उपस्थित देखेंगे ।





महात्मा गान्धी द्वारा रवींद्रनाथी शास्त्राची भीमता दर्शयो वाचः ।

Portrait Press Co. Ltd.

गान्धी-गीता

उपोद्घात ।

श्वेतार-वाद ।

सुख सारका यह नियम है, कि जयतक मनुष्य दासता द्वारा भी जैसे तेसे धनोपाल्लंन कर, भरपेट थाए पा, जीवन व्यतीत बरता रहता है, तथनक यह यूथ आराम और आनन्दका अनुभव परता है। उस समय न तो उसके मनमें किसी प्रकार की उच्च भावमयी उच्चेजाही उत्पन्न होती है, न किसी प्रवारकी स्फुर्ति ही। पशुओं और पक्षियोंकी तरह या पीकर दिन धिन दिया और रातको निश्चिन्त हो सो रहे। इस प्रकार जिन देशमें एक ही नहीं, परोदों प्राणी, पशु जीवा व्यतीर परते हैं, उन देशमें जागृति होता एक अनहोरी सी यात है। किन्तु यद उस देशको, इस गृणित प्रशारसे जीवन व्यतीत परते बरते गुणों धीर जाने हैं और सर्वेत्र शक्तिमन्यता सधा जड़ापताएँ गाज्जाज्ज्य पैल जाता है, तथ यिहिने विद्याएँ अनुमार रहदरा उसी भावउ समाजमें पक्क ऐसी आत्माका यापिमांय होता है

जो पैदा होनेके साथही उस जीवनकी निरर्थकताको समझकर तत्काल उसके विरुद्ध पड़गहस्त हो उठती है। उसके तत्कालीन अप्रस्था किसी प्रकार आकर्षित नहीं कर पाती। उसकी मानस-हृषि, स्वार्थमय क्षुद्र जीवनसे अतीत सामनपर-रास रन् और भोग विलास भरे आलस्य-जीवनसे परे—एक बढ़ेही उन्नत, बढ़ेही परिव और बढ़ेही सुन्दर-जीवा के चित्रका दर्शन फरती है। इस आदर्श जीवनका चित्र, उसकी हृषिमें ऐसा सुन्दर और ऐसा सच्चा प्रतीत होता है, कि उसकी तुलनामें यह दासत्वमय, स्वार्थमय और अत्यन्त तुच्छ सासारिक जीवन नितान्त घृणित प्रतीत होने लगता है। वह- अद्वृत आत्मा तत्कालीन तुच्छ जीवनको भुलाकर, दिन रात भविष्यमें पटपर एक नवीन अथव महत्तर जातीय जीवनकी मूर्ति बढ़ाव करती हुई तन्मय हो रहती है। कुछ दिनों धाद इस आदर्श जीवनकी नित्य साधना उसके हृदयमें नवीन शक्ति, नवीन उद्यम और असीम साहसका सञ्चार कर देती है। उस समय उसके कण्ठमें असीम धार्मिता, भाषामें प्राणस्पर्शों ओज और प्राणोंमें दुर्जय शक्तिका स्रोतसा प्रगाहित होने लगता है। फिर तो घट आत्मा, परमात्माकी प्रेरणा पाकर, अपने अपराजित सकल्यसे जातीय जीवा को तत्कालीन दुर्गतिमें निकाल, भविष्यत्के उन्नत और उज्ज्वल राज्यमें पींच ले जाती है। ऐसी महिमामयी आत्माएँ जिस समय असाधारण घलके साथ अपना बनाया आदर्श देश-भरके मानवोंको दान करती हैं, उस समय वह आदर्श

तूफानसे उमडे हुए समुद्रकी भाँति जन समाजको एक विलक्षण रीतिसे आन्दोलित कर देता है एवं उस आन्दोलनमें जो कोई पड़ जाता है, उसे सबसे पहले उस आदर्शके सम्मुख आत्म बलि देनी पड़ती है। उस समय आत्म बलि करनेको तत्पर हुए लोग ढूँढ ढूँढकर घृणित, हुए और जघन्य अत्याचारोंका मूलोच्छेद करने लगते हैं और उनके इस मूलोच्छेदनमें जो कोई व्याधात पहुँचाता है, वह—चाहे महान् शक्ति सम्पन्न सप्ताह हो अथवा क्षुद्रसे क्षुद्रतम् प्राणी—उसी समय उनका शिकार या जाता है और वे इस शिकारको जैसा चाहें, वैसा नाच नचारे लगते हैं।

“ “ “ “ ”

श्रीकृष्णका भारत ।

उक्त यातकी सत्यताका हृषान्त हमें सबसे पहले महाभारतके युगमें मिलता है। द्वापर-युगके अन्तमें भारतके अधिवासी बड़ेही आलसी होगये थे, विशेषकर क्षत्रियोंमें उस समय सर्वाधिक अलसता और उच्छृंखलता आ गयी थी। उनकी इस अलसता और उच्छृंखलताके कारण, देशसे एकता और धर्म दिन दिन कूँच करते जाते थे। यह जगह मनमानीहो रही थी। कसने यदि एक जातिको पराधीनताकी बेड़ियाँ पहना रखी थीं, तो जरासन्धने दूसरी जातिको अकर्मण्य बना रखा था। एक आर शिशुपाल अपनो उच्छृंखल प्रवृत्तिको चरितार्थ कर रहा था, तो दूसरी ओर भूरिधरा नवीनता और मीलिकताका विरोधी

पता हुआ था। सारांश यह, कि उस समय न्याय और धर्मके क्षेत्रोंमें सर्वथ्र घोर अन्यकार कैरा हुआ था। इस सर्व व्यापी अन्यकारको फैलानेके कारणीभूत देवल क्षत्रिय थे। उन दिनों क्षत्रिय जाति अपने आचरणोंकी बदौलत स्वयं तो नाश पथपर अग्रसर होही रही थी, साथ ही उसने समस्त देश-को भी उसी रास्तेपर लेजाना शुरू कर दिया था।

परमात्माने अपनी आँतोंसे ये सारे काढ देखे और तत्काल उस कलमित शासक जातिसे भारतका उद्धार करनेके लिये, ऐडग पलाओंके साथ अपनी एक विभूति मेजी, जिसने उसी दृस क्षत्रिय जातिमें जन्म ग्रहणकर, श्रीकृष्णके नामसे संसार-यो एक नवों ज्योतिका दर्शन कराया।

श्रीकृष्णने अपने चाल्य कालके चरित्रोंसेहो ससारको इस घातकी सूचना दे दी, कि भारतकी शासक-जातिमें कोइ विराट् परिवर्त्तन होगा। इसके बाद जर वे कुछ बड़े और दृष्ट, तर उन्होंने यही विचक्षणताके साथ तत्काल परीक्षा की। उस समय समाजमें लिया था, परीक्षा करनेपर वे गये। अब तो उन्हें उस शक्तिका उनका जीवन भविष्यमें समाप्ति होजाने और उन्नत जे अपरिसीम चलशाली हो उठे।

करपनाएँ उठीं, जिन दिव्य-तत्त्वोंका शास्त्र हुआ, उनके सद्गमे उन्होंने तत्काल अपनी जाति और अपने देशके सुधारकी अव्यर्थ योजना कर डाली। इस दिव्य ज्ञानकी प्राप्तिके बाद ये स्वयं एक देशके राजा थे। साथ ही उनका जाता एक ऐसे राज-कुलसे जुड़ा हुआ था, जो उस समयका साध्यमीमिक सम्भार् था। इस कुलका नाम था 'कुरु कुल'।

कुरुकुलकी श्रीकृष्णपर विशेष ममता थी, निसपर उसका एक पक्ष तो उक्ता का घडाही अनुगत था। इस अनुरक्त पक्षको पाकर श्रीकृष्णको परम प्रसन्नता हुई और उन्होंने इसीके द्वारा जाति तथा देशका सुधार करना सिर लिया।

श्रीकृष्णने देखा, कि क्षत्रिय-जाति और उसके द्वारा शामित भारत देशका सुधार करनेसे पहले, जातिमें एकता स्थापित होनेकी नितान्त आवश्यकता है और यह एकता ऐसे पुरुषकी अध्यक्षतामें होनी चाहिये, जिसकी धार्मिकता और सुजनताकी कहीं तुलना न हो। साधही यह पुरुष सम्भार् कुलका होना चाहिये; क्योंकि सम्भार् कुलका पुरुष ७ होनेपर, लोगोंमें कुछ ही समय घाद भीषण ईर्ष्याग्नि प्रज्वलित हो उठेगी और इसका फल यह होगा, कि उद्देश्य-भूषण होकर कार्य वर्त्ताओंमें पक्ष पातका फलक लग जायेगा। अनुसन्धान और विवेचना करनेपर उन्हें धर्मराज युधिष्ठिर इस योग्य देख पढ़े।

युधिष्ठिर परले सिरेके धर्म रक्षक और प्रजा प्रिय राजा थे। उनमें दया, न्याय परायणता, सत्य प्रतिष्ठता और पुण्य प्रबृत्तिका

बसाधारण समावेश था । उस युगमें वे धर्म पुत्र पहे जाते थे ।
रहा घट-विक्रममें बसाधारण होता, सो इसकी कमी उनके
परम भक्त भीम और अर्जुन पूरी कर देते थे । अस्तु ।

प्राचीन कालमें राजसूय यज्ञ शासक-जातिमें एकता स्वापन-
फा द्वार ममझा जाता था । अत श्रीकृष्णने युधिष्ठिरको
राजसूय-यज्ञ करनेका उपदेश दिया । युधिष्ठिरने भगवान्
श्रीकृष्णकी यात मान ली और यथासमय राजसूय यज्ञका अनु-
ष्टान किया गया ।

इस राजसूय यज्ञमें एकताके दो प्रमल विरोधी राजाओंका
चलिदान हुआ, एक तो महाराज जरासन्धका और दूसरे महा-
राज शिशुपालका । भगवान् श्रीकृष्णको उद्दुर्देश्य-सिद्धिका
यहाँसे सूत्रपात हुआ ।

जरासन्धने अपनी ही जातिके प्राय एकसी राजाओंको,
घध करनेके लिये कौद कर रखा था एवं शिशुपालकी अधार्मिकता
अशिष्टता और अन्याय प्रत्ययनतासे भारतके अनेक
कुलोंका नाश हो चुका था । इन दोनों राजाओंकी अत्याहु-
लीलाएँ उस समय सभीको खल रही थीं ।
उनका तत्काल अन्त कर देना ही उचित सा ।

पाठकगण, यदि सच पूछिये, तो
यज्ञानुष्ठान भी तत्कालीन राजाओंकी एक
यदका होता अर्थात् एकत्र समितिका ।

यह देखना चाहते थे, कि

युगान्तरके पक्षपाती और कितने विरोधी हैं ? परीक्षा सफल हुई, और धरमें ही पोल निकाली । कुरुकुलका कर्णधार दुयोंधन ऊपरसे तो एकताका पक्षपाती थनता था, पर भीतरसे उसका घोर विरोधी था । घद इर्प्पाका अवतार था; अतएव युधि पिठिरका इतना मान होते देख, जल उठा । उसने कौशलसे— अन्याय और अर्धमंडका बाक्षय लेकर युधिष्ठिरको उस अध्यक्ष-पदसे उतार दिया और स्वय उस स्थानका अधिकारी बन चैठा । भगवान्‌ने देख लिया, कि मूलहीमें कीड़ा लगा हुआ है । भारतके सम्राट् कुलमें ही देशको अवनत कर देनेवाले फारण धुसे हुए हैं । वह, सुधारका पथ मिल गया । उन्होंने साचा, कि इस कुरुकुलका पतन होते ही देशमें नवजागरण आ जायेगा । तब सार वे ऋलिके योग्य भेद दण्ड-प्रधान राजनीतिका अनुसरण कर गर्वित क्षत्रिय जातिके घल नाश द्वारा भावी नरोन साम्राज्य को निपक्छटक बना देनेको तैयार हुए ।

उन्होंने देशमरमें कोरबोंके अन्याय अत्याचारोंकी कथा परोक्ष रूपमें प्रचारित कर प्रजाकी पराधीनतामयी आलस्य निद्राको तोड़ा । इस निद्राके टूटतेही हिमालयसे लेकर कन्या कुमारीतक सारा देश झाँप उठा । चारों ओर तृक्कानकासा शोर मच गया, कि “हमारा वर्तमान सम्राट् महा अन्यायी है । हम उसके स्थानपर अपो पुराने सम्राट् युधिष्ठिरको ही देखना चाहते हैं ।”

युधिष्ठिरने भी, अपनी पतनावस्थाके दिन व्यतीत हो जाने-

गान्धी-गीता

पर दुर्योधनसे अपना साम्राज्य चापस माँगा । पर क्या अन्यायी लोग अन्यायसे पायी हुई वस्तुको सहजही छोड़ना चाहते हैं ? दुर्योधनने उत्तरमें स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया, कि “यह राज्य तुम्हारा नहीं, हमारा है। भलेही सारा साम्राज्य नष्ट हो जाये, पर हम इसमेंसे तुम्हें सुईकी नोकके बराबर हिस्सा भी न देंगे।” इस उत्तरने देशको मतवाला बना दिया और उस समय, जितने नन्-पर्याधके पक्षपाती शक्तिशाली राजा थे, वे सब युधिष्ठिरकी सहायता फरनेके लिये उनके पास आ पहुँचे । उन लोगोंने युधिष्ठिरको भाँति भाँतिको उत्तेजनाएँ देकर दुर्योधनसे युद्ध करनेके लिये उत्तेजित किया । सब श्रीकृष्ण इस कार्यके अगुआ हुए ।

यथासमय कौरव और पाण्डवोंमें युद्ध हुआ और उसमें भारतभरके अभिमानी क्षत्रियोंकी विश्व विजयी अर्जुनके हाथसे युद्ध यज्ञमें आहुति हो गयी ।

भगवान् श्रीकृष्ण अपने उद्देश्यमें सफल हो गये । बातता पियोंका अन्त होतेही देश भरमें शान्ति और एकता स्वयं मूर्ति धारणकर आ चिराजीं । सारे देशकी प्रजा अपने पुराने न्याय निष्ठ शासकको पाकर सुप्त-शान्तिके साथ स्वर्गीय जीवनका आनन्द अनुभव करने लगी ।

अब मनोनीत आदर्शको प्रतिष्ठा हो जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण अपने कुलका सुधार करनेमें लगे, जब उसका भी सुधार हो गया, तब उन्होंने संसारमें अपनी मानवी लीलाका संचरण कर लिया ।

बुद्धेयका भारत ।

श्रीकृष्णका किया हुआ घह सुधार युगोंतक देशको उन्नत किये रहा । भारतकी यह उन्नति अनेक प्रकारसे आघात पड़ने पर भी, तीन हजार वर्षोंतक अभ्युण्ण थनी रही ।

तीन हजार वर्ष याद, महाराज विश्वामादित्यके न्वर्गवासी हो जानेपर, काल माहात्म्य घरा इस देशमें फिर शिथिलता और अवनतिका दौर दौरा हुआ । इस यार अवनतियां छाप देश जीवनके अन्य अगोंपर न पड़कर, इसके प्राण-स्वरूप धर्मपरही पड़ी । देशमें अगणित अधर्मियोंका ग्रादुर्भाव हो गया एवं उनके उपद्रवोंसे कुछ कालके लिये साया देश तिर्जीव सा हो चला । धर्मका ढोंग रचकर लोग पुले-आम जीव हत्या और मनुष्योंपर अत्याचार करने लगे । भारतीय जनता उस हत्या काण्डको धर्मके आधरणसे ढका होनेके कारण चुपचाप सहन करती रही । भामश जय घह इस अद्यत्याकी आदी हो गयी और युगोंपर युग इसी प्रकार थोतते चले गये, तब फिर इस देशमें एक महान् आत्माका आगमन हुआ । कुछ कालके लिये फिर ससारकी शिथिल धर्मनियोंमें नवीन जागरणकी स्फूर्ति पैदा हुई । यह महान् आत्मा और कोई नहीं, स्वयं भगवान् बुद्धदेव थे । बुद्धदेवने अपनी कुमारावस्थामें ही भगवान्‌की दिव्य ज्योतिका दर्शन किया और उस दिव्य ज्योतिके प्रभावसे उन्हें जिस अलीफिक शानकी प्राप्ति हुइ, उसीके घलपर उन्होंने पराधीन धर्मको स्वाधीन जीवनमें लानेका प्रयत्न किया । लेकिन

गात्री-गीता

पर दुर्योधनसे अपना साम्राज्य वापस माँगा। पर क्या अन्यायी लोग अन्यायसे पाथी हुई वस्तुको सहजही छोड़ना चाहते हैं ? दुर्योधनने उत्तरमें स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया, कि “यह राज्य तुम्हारा नहीं, हमारा है। भलेही सारा सामाज्य नष्ट हो जाये, पर हम इसमेंसे तुम्हें सुर्ईकी नोकर्ये बराधर हिस्सा भी न देंगे।” इस उत्तरने देशको मतवाला उना दिया और उस समय जितने नव-पर्व्यायके पक्षपाती शक्तिशाली राजा थे, वे सब युधिष्ठिरकी सहायता करनेके लिये उनके पास आ पहुँचे। उन लोगोंने युधिष्ठिरको भाँति भाँतिकी उत्तेजनाएँ देकर दुर्योधनसे युद्ध करनेके लिये उत्तेजित किया। स्वयं श्रीकृष्ण इस कार्यमें अगुआ हुए।

यथासमय कौरव और पाण्डवोंमें युद्ध हुआ और उसमें भारतभरके अभिमानी क्षत्रियोंकी विश्व-विजयी अज्ञुनके हाथसे युद्ध यहमें आहुति हो गयी।

भगवान् श्रीकृष्ण अपने उद्देश्यमें सफल हो गये। आतता यियोंका अन्त होतेही देश भरमें शान्ति और एकता स्पृश्य मूर्ति धारणकर आ घिराजी। सारे देशकी प्रजा अपने पुराने न्याय निष्ठ शासकको पाकर सुप्त-शान्तिके साथ स्वर्गीय जीवनका आनन्द अनुभव करने लगी।

अब मनोनीत आदर्शकी प्रतिष्ठा हो जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण अपने कुलका सुधार करनेमें लगे, जब उसका भी सुधार हो गया, तभ उन्होंने ससारसे अपनी मानवी लीलाका संचरण कर लिया।

मुद्दनेवका भारत ।

थीकृष्णका किया हुआ यह सुधार युगोंतक देशको उन्नत किये रहा । भारतकी यह उन्नति अनेक प्रकारके आघात पड़ने पर भी, तीन हजार वर्षोंतक अभ्युण्ण थनी रही ।

तीन हजार वर्ष बाद, महाराज विश्वमादित्यके स्वर्गघासी हो जानेपर, काल माहात्म्य चरा इस देशमें फिर शिथिलता और अव्यातिका दीर दीरा हुआ । इस थार अवनतिथी छाप देश जीवनके अन्य आगोंपर न पड़कर, इसके प्राण-स्तररूप धर्मपरही पड़ी । देशमें अगणित अर्थमियोंका प्रादुर्भाव हो गया एवं उनके उपदेशोंसे कुछ कालके लिये सारा देश निर्जीव सा हो चला । धर्मका ढोंग रचकर लोग पुले-आम जीव-हत्या और मनुष्योंपर अत्याचार करने लगे । भारतीय जनता उस हत्या काण्डको धर्मके आवरणसे ढका होनेके कारण शुपचाप सहन करती रही । प्रमथा जय यह इस अधस्याकी बादी हो गयी और युगोंपर युग इसी प्रकार धीतते चले गये, तब फिर इस देशमें एक महान् आत्माका आगमा हुआ । कुउ कालके लिये फिर ससारकी शिथिल धर्मनियोंमें नवीन जागरणकी स्फूर्ति पैदा हुई । यह महान् आत्मा और कोई नहीं, भवय भगवान् खुददेव थे । युद्धदेवने अपनी कुमारावस्थामें ही भगवान्की दिव्य ज्योतिका दर्शन किया और उस दिव्य ज्योतिके प्रभावसे उहें जिस अलौकिक ज्ञानकी प्राप्ति हुई, उसीके बलपर उहोंने पराधीन धर्मको स्वाधीन जीवनमें लानेका प्रयत्न किया । लेकिन

इस स्वाधीनताकी प्रतिष्ठाके लिये उन्हें घटे घटे त्याग करने पर्दे
स्वयं अपने आपको न्यौछावर कर देना पड़ा ।

भगवान् बुद्धके इस महान् त्यागने उनकी उद्देश्य सिद्धिमें
अपूर्व सहायता प्रदान की और यह उस महान् त्यागकाही प्रताप
था, कि एक धार उन्होंने इस देशमें परिवर्त्तन और स्वास्थ्य
करनेके लिये जो शुलन्द आवाज उठायी, उसकी ध्वनिने सात
समुद्र पार कर, दुर्दूर देशोंमें भी नवजीवनका सज्जार कर दिया ।
उनके किये हुए स्वास्थ्यकारोंसे सारा देश पराधीन जीवनसे बाहर
निकलकर स्वाधीन जीवनका भोका धन गया और उसने
पृथ्वीके अन्याय देशोंके साथ ही साथ आप भी अपने स्वास्थ्यकर्क
की प्रधानता स्वीकार की । पाठक ! यह उस स्वामाविकृ
परिवर्त्तनका दूसरा दृष्टान्त है । यह परिवर्त्तन भी अपो
ढगका निराला हुआ । लेकिन जितना इसका प्रसार हुआ,
उतनोही इसमें कमजोरी रह गयी और इसी कमजोरीके कारण
भगव्यमें इस देशके कर्म-जीवनकी ओर हानि हुई ।

*

*

*

*

चन्द्रगुप्तका भारत ।

भगवान् बुद्धके धाद, भारतवासियोंका जीवन कुछ कालतक
आनन्दसे बटा; पर यह आनन्द स्थायी न रहा । भगवान् बुद्धने
संसारको विर्धाणका उपदेश, जिस लक्ष्यको सामने रखकर
फिया था, उनके धाद भारतवासीगण उस लक्ष्यको एकदम
भूलकर बेचल लक्षीरके फकीर बनने लगे । भारतीय जनताने

उद्योग और परिथमको छोड़, प्राणरूप कर्मोंको ताक्षपर रख-
कर, हाथ-पर-हाथ रहे—पड़े-पड़े जीवन गितानेमेही अपने
जीवनको सार्थकता समझ ली। इससे सोनेका भारत धीर-
युगके ढाई सौ वर्ष बादही फिर मट्टो हो चला। भगवान् बुद्धके
उपदेशोंसे इसका जितना उपकार हुआ था, उससे कहीं अधिक
हानि उस धर्मके भिक्षुओंसे हुई। कारण यह, कि उस समय
देश भरके लाखों गृहस्थाश्रम धीर मठोंमें परिणत हो गये थे।
भारतके करोड़ों व्यक्ति जीवन-व्यापी कर्त्तव्योंसे विमुख होकर
केवल मोक्षकी मोहमयी कल्पनामेही जा फैसे थे। इससे धर्मका
प्रचुत आदर्श तो नष्ट हुआही, साथही देशको बहुत कुछ आर्थिक
हानि भी उठानी पड़ी। इस हानिका यह परिणाम हुआ, कि
देशके कर्णधारोंको देशकी दशा सम्बाले रहना कठिन हो गया
और इन कठिनाइयोंको देखकरही सिकन्दर जैसे प्रबल पराक्रमी
विदेशी इस देशको हड्डप जानेकी चेष्टा करने लगे। लेकिन सिह
कितनाही वृद्धा और क्षीण शक्ति क्षें न हो जाये, तोभी उसके
नामकी महिमा घनीहो रहती है। भारत निर्वल हो चला था।
लोभ और द्वेष इसकी शासक जातिमें अपना प्रभाव-विस्तार
कर रहे थे; बिन्तु यीर जननी भारत-भूमि धीरों और विद्वानोंसे
एकवारगी शून्य नहीं हो गयी थी। नीतिज्ञ-शिरोमणि धाणव्य
और धीर-शिरोमणि चन्द्रगुप्तसे सुपूर्त उस ममय भी भारतके
नामकी लाज राननेके लिये कठिनद थे। अत, यहाँ उस समय
विदेशियोंकी दाल न गल सको और वे चन्द्रगुप्तकी धीरभुजाओं-

से भीषण पराजय पाकर, अपना सा मुँद ले, घर लौट गये।
भारत भारतीयोंकाही थना रहा।

* * *

हिन्दू-मात्राज्यका अन्त।

चन्द्रगुप्तका जमाना धीर्घ-युगमें अच्छा रहा। चाणक्यजैसे नीति-कुशल मंथ्रीके प्रतापसे चन्द्रगुप्तने एक दिन 'आदर्श सप्राट्' को पदवी पा ली थी। किन्तु जिस काष्ठमें घुन ला जाता है, उसको रक्षा लाय चेष्टा करनेपर भी नहीं होती। भारतमें उस समय नाशका कोडा लग गया था। इस कीहेते अपना खूब प्रभाव फैलाया। धर्मकी प्रवलता नष्ट हो जानेके कारण सारी भारतीय प्रजा और सप्राट्से लेकर सामान्य सामन्ततक एकताकी महिमाको भूलकर ईर्पा, द्रेष, लोभ और अभिमानके उपासक था गये। यद्यांतक कि, सप्राट् अनगपालके युगमें उक्त दुर्गुणोंकी उपासना चरम सीमातक पहुँच गयी। परस्पर मिलकर देशोन्नतिको चिन्ता करना भूलकर लोग भाई भाईसे पिरोव करनेमें ही अपने जीवनको सार्थकता समझने लगे। सप्राट्के दीहिनों, पृथ्वीराज और जयचन्द्रतकमें न यनी एवं दोनों एक दूसरेके खूनके प्यासे थन गये।

यह भ्यारहवीं सदीकी थात है। इसी घटनाने राम कृष्णके जन्मसे पवित्र हुइ भूमिको भवित्यताके चाहमें ढालकर अनन्तकालके लिये मटियामेट कर दिया। भारतीयोंको आने चाले अनेक युगोंमें पराधीनताकी बेड़ी पहनजानेके लिये विधर्मियों

और विदेशियोंका आवाहा इसीने किया ।

ग्यारहवीं सदीके मध्यमें संसारके समस्त देशोंमें यह यात्रा प्रचारित हुई, कि भारतका भविष्य आजपल ढाँचाहोल हो रहा है । घर्मांका आदश ऐत्य-सूत्र सरा सर्यदाके लिये दूर चुका है । इस यात्रको मुनतेही मुसलमान राष्ट्र अपने साथ यही घड़ी सेनाएं लिये हुए भारतको हड्प जानेके लिये दौड़ पड़े । पर लाख सिर पटकनेपर भी उनकी अभीष्ट सिद्धि नहीं हुई । जिस किसीने भारतकी सीमापर पैर रखा, उसेही वेतरदू मुहम्मदी खानी पड़ो । इसी समय जयचन्द्रो मुहम्मद गोरीको, महाराज पृथ्वीराजको, सप्ताह् पक्षसे च्युत करनेके लिये सहायताय निमित्त किया । उस समय उस मूलने यह सोबतेकी तनिक भी ज़रूरत नहीं समझी, कि मैं अपनी व्यक्तिगत शत्रुताका घटला कितारी अद्वृद्धर्शिताके साथ ले रहा हूँ । पापीको इस यात्रका स्वप्नमें भी ध्यान न जुआ, कि मेरे इस जघन्य शृत्यसे भारतकी स्वाधीनताका सूर्य सदा सर्वदाके लिये अस्त हो जायेगा । साराश यह, कि आसन्न मृत्यु जयचन्द्रने उस समय मुहम्मद गोरीको केवल निमित्तही नहीं किया, घरन् सप्ताह् पृथ्वीराजके विष्ट उसे भरपूर सहायता भी दी ।

भारतीय सप्ताहके भाई, कायकुर्ज देशके नरेश जयचन्द्रके घलसे घलवान् यना हुआ मुहम्मद गोरी लायों सेनिकोंको साथ लेकर भारतपर चढ़ आया । सप्ताहने भारतपर विपत्ति आयी देख, उस अनेकताके युगमें भी अपने गुणोंकी घदौलत भारत

गान्धी-गीता

वाणिज्य बड़ी उन्नत अवस्थामें था ।

दूसरा प्रमाण मिस्ट्रर थार्नहन्सका है । वे अपनी Description of Moghal India नामक पुस्तकमें लिखते हैं— ‘मुसलमानी युगमें भारतवर्ष धैर्य और सम्पत्तिका भाण्डा था । उस समय यहाँ सर्वत्र उद्योग-धन्धे जारी थे । यहाँ जनता दिनरात चल्लु निर्माण और कृषि कार्यमें लगी रही थी । यहाँकी प्राय सारी भूमि उर्वरा थी । प्रतिवर्षकी फसल देशकी अनाज सम्बन्धी सारी आवश्यकताओंको पूर्ण कर दिया करती थी । किसानोंको अपने परिवारका घूर अच्छा फूलता था । वे धन-धान्य पूर्ण रहते थे । यहाँ घडे घडे चतुर कारीगरोंका निवास था । वे लोग यहाँके कच्चे मालसे धेशुमालाजवाह, नफीस और कीमती चीजें बनाते थे । इन चल्लुओंके सक्षारके सारे सभ्यदेश घडे चावसे गरीदते और इस्तेमाल करते थे । यहाँ सूत और चबूत्र घडे मुलायम तथा खूबसूर बनाते थे, जिनकी कहीं तुलना नहीं थी ।’

सारांश यह, कि मुसलमानी शासनकालमें भारत लूट अवश्य, पर जिन्होंने उसे लूटा, उन्होंने उसे कितनीही धन राया भी । साथही मुसलमान धादशाहोंने इसे कभी अङ्ग भद्द करनेकी चेष्टा नहीं की । भारत-हूपी यत्पत्तशसे जिन फलोंकी जड़रत थी, उतने उन्होंने तोड़े, पर उसकी जड़की न करनेकी चात उन्होंने कभी स्वप्रमें भी नहीं सोची, इसीने मुसलमानी शासन अङ्गरेजी शासनसे अच्छा यताया गया ।

फिर सप्ताह अक्षयरको शासन-प्रणालीको तारीफोसे तो दत्तिदासका प्रत्येक पृष्ठ भरा हुआ है। उसी शासन-मद्दतिको देखकर लोगोंको राम राज्यको याद आ जाती थी। देशकी प्रजा उसको व्यवस्थाओंसे प्रसन्न होकर “दिहीश्वरो या जगदीश्वरो या” कहकर महामोदसे मृत्यु फर उठती थी। उसके जमानेमें धो दूध और अद्य घुणको फिसीयो कमी न थी। लोग एक दूरथा मासिकमें सानन्द जीवन विता सकते थे। अहूरेजी राज्यकालके इन कष्ट हित दिनोंमें तो वे घाते अनदोनीसो मालूम पड़ती हैं।

हाँ, तो प्राय साढे सात सौ वर्षोंके भारतपर शासनकर मुसलमानी साम्राज्य, विधिके विचित्र विधासे, सोलहवीं सदीके अंतमें छिन्न-मिन्न होगया। सुविधि और सुख्यवस्थामें राशका कीड़ा लग गया। एकता और फर्तव्य-पालनको भूलकर मुसलमानी राजागण भी हिन्दू राजाओंकी भाँति अत्याचार पूर्ण विलासके अन्ध-भक्त हो गये। इस विलासो-मादका परमात्मा-ने उन्हें वासा पुरस्कार दिया। आर्योंका प्राचीर निवास सात समुद्र पार रहनेवाली एक गोटी जातियी गोदमें जा गिरा।

भारत-पतन।

मुसलमानी शासन चिरकालतक भारतपर राज्य कर, जर जीर्ण-दशाको पहुँच रहा था, समस्त साम्राज्यके कल पुर्जे ढीले हो रहे थे, जिस समय एक और मराठे और दूसरी और सिवल लोग भारतमें फिरसे हिंदू राज्य-स्थापनकी असाध्य चेष्टा कर

रहे थे, उसी समय यूरोपकी अङ्गरेज जातिके कुछ लोग भारतमें व्यापार करने आये। भारतके उदार शासकोंने उन्हें ईश्वरीय नातेसे अपना भाई समझकर व्यापार करनेकी आज्ञा देदी। इन लोगोंने भारतके शासकोंकी आज्ञा और आथ्रय पाकर बहुतही थोड़े समयमें भारतके गुजरात और घड़ाल-प्रान्तोंके वाजारोंकी अपनी वस्तुओंसे भर दिया। इतनाही नहीं, भारतको अपन च्यापारका मुख्य स्थल बनानेके लिये इन्होंने यहाँ कई स्थानोंमें कोठियाँ बनाकर स्थायी रूपसे रहना भी शुरू कर दिया।

इन लोगोंके व्यापारी समुदायका नाम था, 'ईष-ईण्डिया कम्पनी।' इस कम्पनीकी ओरसे जो लोग भारतमें आये थे, उन्होंने देखा, कि भारत वास्तवमें एक समृद्धि-शाली देश है, यहाँ सुरुचि पूर्ण और सीधे साढ़े लोगोंका निवास है, साथी यहाँ आजकल स्थान-स्थानपर अशान्ति फैली हुई है। यह देप, इनके मुँहसे लार टपको लगो—लोगका भूत समाप्ता और ये सोचने लगे, कि यदि यह देश हमारे अधीन हो जाये, तो हम धन, मान और प्रतिष्ठामें सकारमें अनुल्लिय हो जायें।

अधिकके वर्तावसे जो अनुभव हुआ है, उसके अनुसार हमें यह कहनेमें कोई पाप नहीं दोपता, कि अङ्गरेज जातिमें कृष्णनीति कृद कृदकर भरी है। इनके यथार्थ स्वरूपको पहचानना, एक कठिनसे कठिन मसलेको हल कर लेना है। दुनियाके परदेश आजतक फोई जाति ऐसी कामिल जादूगर सायित नहीं हुए, जैसी अङ्गरेज जाति। कृष्णनीति शायद इन्हें छढ़ीके हृदयके

साथ पिलायी जाती है। मोठी धारोंसे सहजाही शमुओंपर विजय पालेना, इनके धारें हाथका खेल है। ईष्ट इण्डिया-कम्पनीके व्यापारियोंने ऊपर कहा गया मन्सूदा गाँठ और भारत की तत्कालीन डावाँडोल हालत देखकर ईम्लैण्डसे छिपे छिपे सहायता मिल जानेपर इन्होंने अपने जातीय गुण कूटनीति छारा राजा और प्रजामें यह भनान्तर कराया, कि देखकर आश्चर्य होता है। इन लोगोंने एक ओर तो तत्कालीन शासकोंकी चाटुकारी और दूसरी तरफ राजकर्म-चारियोंको छिपे छिपे अपनी तरफ फोड़ना शुरू किया। जब ये चारों धारोंसे दुखत होगये, तब इन्होंने तत्काल देशमरको यह दिखाना शुरू कर दिया, कि अन्याय, अत्याचार और अराजकताको भारतसे दूर फरनेके लिये चर्तमांशासकोंसे शासन सूत्र छी लेना अत्यन्त आवश्यक है। इस आवश्यकतापर सुधारका मुलमा फेरा हुआ था, इसीसे भोजे-भाले और स्वार्थी मुसलमानोंने तथा मुसलमानोंके धार्मिक अत्याचारोंसे भारी आये हुए हिन्दुओंने इस योजनाको स्थीकार कर लिया और उसी समय बहुलमें नवाप सिराजुद्दीला राज्यचयन कर दिये गये। इस प्रकार एकदार नहीं, कहदार चयुति और नघीर नियुक्ति हुई। अन्तमें यहाल-प्रान्तका शारान भार ईष्ट इण्डिया-कम्पनीके हाथमें आ गया।

अङ्गरेजी शासनमें भारत ।

यंगाल-प्रान्तमें अपना पैर जमते देखकर ईष्ट इण्डिया-कम्प-

नीके घणिकोंकी यन आयी । वे अब धीरे-धीरे कहीं कृष्णीति और कहीं तलज्जारके जोरसे सारे भारतमें अपना प्रभाव पैदाने लगे । इनकी भाग्य लक्ष्मी सीधी थी, अत जिस भारतके पहले सेकड़ों विदेशी, लाल चेष्टाएँ करके भी, न पासके थे, उसे ही इन्होंने अनायास इस्तगत फर लिया ।

भारतके इस्तगत होतेही स्यसे पहले ये लोग यहाँके बड़े चढ़े शिल्पको नेस्त नायूद करनेमें लगे । भाँति भाँतिकी चाँहें चलकर यहाँके कारीगरोंके हाथ कटवा दिये गये । पाठक जानते ही हैं, कि किसी देशको फमज्जोर और मुर्दा यना डालनेका स्वसे आसान तरीका उसके शित्पको नष्ट कर डालनाही है । अगरेजोंने उक्त प्रकारसे भारतीय शिल्पको नष्ट कर यहुत कुछ सिद्धि पा ली और भारतके प्राय सभी प्रदेशोंमें विलायती चर्चुओंका उपयोग होने लगा । भारतके शित्पको नष्ट कर इन्होंने यहाँकी शृणि, जाणिज्य और पोत-निर्माणकी कलापर छापा मारा । मनमाना लगान लगाकर कृषि, अगणित टेक्स घेठाकर व्यापार और द्रव्योंको नष्ट कर पोत कलाका नाश कर डाला गया । कृष्ण और कारीगर मजदूरी करोंके लिये धार्य हुए और व्यापारियोंने दलाली ढारा अपना उद्दर-पोषण करना शुरू कर दिया । उस समय जिस फ्रिसी देश हितेपी सज्जनने अगरेजोंने इन अत्याचारों के गिलाफ आवाज उठायी, उसीकों फाँसीतक ही रही गयी । महाराज नन्दकुमार और राजा चेन्नार्सिंह इसके प्रमाण हैं ।

भारतर्म विद्रोह ।

उक्त सारे काण्ड ईस्यो सन् १७५७ से लेपार १८५०तक होते रहे । इस घीरमें अगरेजोंने सारी प्रजाओं को निजोंव और अपने हाथको घटपुनली था दिया । अधिकाश लोग नीकरियाँ करके और कितोद्दो अपने भाईयोंका गला घटवाकर उद्धर-पोषण करने लगे । इस प्रकार जब कुछ समय थीत गया और सभी लोग शास्त्यकी कठोर शृङ्खलामें धैर्य गये, तब अङ्गरेजोंने और भी दिन दूने अत्याचार करने आरम्भ कर दिये । उन अत्याचारोंकी सीमा यकृतक घड़ गयी, कि भारतके चार फरोड़ निधासी निरन्त्र और एक रहवार मीतके शिकार होने लगे ।

इस कर्षण दृश्यको देप और न्यायका डड़ा पीटनेवाली ईष्ट-इहिद्या कम्पनीके अन्यायोंसे परेशान होकर महाराष्ट्रके एक घीर योद्धाने इनके विरुद्ध तलगार पकड़ो । इस योरका नाम था—नानासाहप धुधुपन्त । नानासाहप विद्या, धुद्दि और पराक्रममें अतुलनीय थे । अङ्गरेज इतिहास लेपारोंने यद्यपि इनका चरित्र अति जघन्य रूपमें अकित किया है, पर सच पूछिये, तो धुधुपन्त एक सच्चे स्वदेश सेवक थे ।

नानासाहपने अङ्गरेजी राज्यकी जड़ खोइ छालनेके लिये घीर-वर ताँतिया टोपी और महारानी लक्ष्मीवाईकी सहायता प्राप्तकर देश भरमें वह नवीन जागरण फैलाया, कि अङ्गरेजोंकी ग्राय सौ वर्षोंमें घड़ी मुश्किलसे घड़ी की हुई शासन रूपी अङ्ग-

नोके घणिकोंकी घन आयी । वे अब धीरे-धीरे कहाँ कूटनीति और कहाँ तलवारके जोरसे सारे भारतमें अपना प्रभाव फैलाने लगे । इनकी भाग्य लक्ष्मी सीधी थी, अत जिस भारतको पहले सैकड़ों विदेशी, लाख चेष्टाएँ करके भी, न पासके थे, उसे ही इन्होंने अनायास हस्तगत कर लिया ।

भारतके हस्तगत होतेही सबसे पहले ये लोग यदाँके घडे चढे शितपको नेस्त नाघूद करनेमें लगे । भाँति भाँतिकी चाँडे चलकर यहाँके कारीगरोंके हाथ फटवा दिये गये । पाठक जानते ही हैं, कि किसी देशको फमजोर और मुर्दा बना डालनेका सबसे आसान तरीका उसके शितपको नष्ट कर डालनाही है । अगरेजोंने उक प्रकारसे भारतीय शितपको नष्ट कर बहुत कुछ सिद्धि पा ली और भारतके प्राय सभी प्रदेशोंमें विलायती वस्तुओंका उपयोग होने लगा । भारतके शिल्पको नष्ट कर इन्होंने यदाँकी कृषि, धारिज्य और पोत-निर्माणकी कलापर छापा मारा । मनमाना लगान लगाकर कृषि, अगणित टैक्स घैटाकर व्यापार और द्रव्योंको नष्ट कर पोत कलाका नाश कर डाला गया । उपर्युक्त और कारीगर मजदूरी करनेके लिये धार्य हुए और व्यापारियोंने दलाली द्वारा अपना उद्दर-पोषण करना शुरू कर दिया । उस समय जिस किसी देश हितैषी सज्जनने अगरेजोंके इन अत्याचारों के विलाप आचाज उठायी, उसीको फाँसीतक दे दी गयी । महाराज नन्दकुमार और राजा चेतसिह, इसके प्रत्यक्ष प्रमाण हैं ।

भारतमें विद्रोह ।

उक्त सारे काण्ड ईसो सन् १७५७ से लेकर १८४०तक होते रहे । इस यीचमें अगरेजोंने सारी प्रजाको निर्जीव और अपने हाथकी कठपुतली बना दिया । अधिकाश लोग नौकरियाँ करके और कितनेही अपने भाइयोंका गला कटवाकर उदर-पोषण करने लगे । इस प्रकार जब खुछ समय धीत गया और सभी लोग दासत्वकी कठोर शृङ्खलामें बंध गये, तब अङ्गरेजोंने और भी दिन दूने अत्याचार करने आरम्भ कर दिये । उन अत्याचारोंकी सीमा यहाँतक घढ़ गयी, कि भारतके चार करोड़ निवासी निरञ्ज और नग्न रहकर मौतके शिकार होने लगे ।

इस करुण दूश्यको देप और न्यायका डङ्गा पीटनेवाली ईस्ट-इण्डिया कम्पनीके अन्यायोंसे परेशान होकर महाराष्ट्रके एक धीर योद्धाने इनके विरुद्ध तलगार पकड़ो । इस धीरका नाम था—नानासाहब धुधुपन्त । नानासाहब विद्या, वुद्धि और प्रश्नकर्ममें अतुलनीय थे । अङ्गरेज इतिहास लेपकोंने यद्यपि इनका चरित्र अति जघन्य रूपमें अकित किया है, पर सच पूछिये, तो धुधुपन्त एक सच्चे स्वदेश सेवक थे ।

नानासाहबने अङ्गरेजी राज्यकी जड खोद ढालनेके लिये धीर-वर ताँतिया टोपी और महारानी लक्ष्मीवाईकी सहायता प्राप्तकर देश भरमें वह नवीन जागरण फैलाया, कि अङ्गरेजोंकी ग्राय सौ वर्षोंमें बड़ी मुश्किलसे पढ़ो की हुई शासन रूपी अङ्ग-

लिकाकी नीव हिल उठी । सारे देशी सैनिकोंने नानासाहबका आधिपत्य स्वीकारकर अङ्गरेजी शासनको नेतृत्वाधूद करना शुरू कर दिया । इस काण्डसे भारतमें कुछ समयके लिये अशान्तिकी भीषण अग्निप्रज्ञवलित हो उठी । किन्तु उस समय विधिका विज्ञान अङ्गरेजोंके अनुकूल था, इसीसे नानासाहब सफल मनोरथ न हो सके । अङ्गरेजोंने सिपहोंकी मदद लेकर बड़ी शीघ्रतासे उस विद्रोहका दमन कर दिया और जितने थए-चाहे थे, वे सब स्वदेश यमको घेदीपर थलि हो गये ।

अब भारतमें फिर अङ्गरेजोंकी तूती घोलने लगी । पर कम्पनीका शासन अत्याचार पूर्ण सिद्ध हो जानेके कारण यहाँसे उठा लिया गया और तबसे भारतकी शासन-डोर महाराजा विष्टोरियाने अपने हाथोंमें ले ली ।

जबतक महाराजा विष्टोरिया जीवित रहीं, तबतक उन्होंने बड़ी योग्यतासे शासन किया और जहाँतक हो सका, भारतको सदा प्रसन्न रखा ।

इस प्रसन्नतामें भारतवासी फिर आलस्य निद्राकी गोदमें जा पड़े और महाराजानीने राज सिहासनपर पैर रखते समय जो मधुर घोषणा प्रचारित की थी, उसे सिद्ध या सत्य बतवानेकी उन्होंने तनिक भी चेष्टा नहीं की ।

किन्तु तुम भलेही चेष्टा न करो, पर जिस समय परमात्मा किसी कार्यको करनेकी मनमें ठान लेता है, उस समय उसका विरोधियोंके हाथोंसेही अनुष्टान करा देता है ।

राष्ट्रीय महासभा ।

ईसी सार् १८८३ में भारतके तत्कालीन चाइसराय लार्ड बफरिने अपने सलाहकार मिस्टर ट्रूम और भारतके कुछ विद्वान् पुरुषोंको एकनित कर उनके सामने एक ऐसी संस्थाके स्थापित होनेकी आवश्यकता दिखायी, जिसके द्वारा भारत सरकारको प्रतिवर्ष भारतवासियोंकी नवीन आकाशशब्दोंका पता लगता रहे । मिस्टर ट्रूम आदि विद्वानोंने लार्ड महोदयके उस परामर्शका अभिनन्दन किया और साल भरनेही उद्योग-से भारतमें राष्ट्रीय महासभा या इण्डियन-नेशनल कांग्रेसकी प्रतिष्ठा हो गयी ।

यदि सच पूछिये, तो इस राष्ट्रीय सभाके स्थापनमें भी भारत सरकारको एक कृटनीति छिपी हुई थी । वह सोचती थी, कि यदि इस संस्थाको हम अपने हाथमें रख सकेंगे, तो आमानीसे, मदा सर्वदाके लिये, भारतवासियोंको अपने मायाजालमें फँसे रहेंगे, विन्तु उस समय उन्होंने इस यातका स्वप्नमें भी यथाल रहीं किया था, कि आगे चलकर यही सभा पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करनेका उद्योग करने लगेगी । अतः उक्त गुप्त उद्देश्यकी सिद्धिपर रक्ष्य रख, भारत-सरकारने सभा को घागड़ोर ऐसे लोगोंके हाथमें देदो, जिनपर उसका पूरा पूरा प्रभाव था । तदनुसार प्राय पन्द्रह सालतक कांग्रेस याजीगर-के इशारेपर नाचनेवाली, केवल कुछ कालके लिये मनोरञ्जन करनेवाली, कठपुतलीकी माँतिही चलती रही । उस समय-

तक काग्रेसमें वेही लोग भाग लेते रहे, जो प्रत्यक्ष रूपसे भारतकी नीकरणशाहीकी खुशामदें कर ऊँची-ऊँची नीकरिया या पदवियाँ पानेकी इच्छा रखते थे। इसीसे सन् १९०४ तक भारतके कुछ अंगरेजोंजाननेवाले लोगोंके सिवा काग्रेसका नाम सर्वसाधारणमें प्रचारित न होने पाया। साथही उस समय तक काग्रेससे धन-हानिके अतिरिक्त लाभ तो नाम-मात्रको भी न हुआ।

सन् १९०५में लार्ड कर्जनने अपने स्वेच्छाचारी शासनके आरं लोक-मतकी हत्या कर घगम्भंग किया। इससे दासताकी चरम सीमातक पहुँचे हुए बगाली बाबुओंके हृदयोंमें मारी चोट पहुँची और इसीसे उस समय उनमें विलक्षण जागृतिका सञ्चार हुआ।

लोगोंमें जागृतिका सञ्चार होतेही काग्रेसकी भी पोल छुट गयी। लोग एकस्वर होकर काग्रेसकी कड़ी आलोचना करने लगे। इससे उसके सञ्चालकोंको काग्रेसकी नैया डावाडोल होती दिखाई दी तथा अपने कलकको छिपानेके लिये उन्होंने अगले दर्ज सन् १९०६में होनेवाले अधिकारियोंका समाप्ति, स्वर्गीय दादाभाई नीरोजीको चुन डाला।

दादाभाई नीरोजी सध्ये स्वदेश-भक्त थे। वे बगुलाभक्तोंकी भाँति “मुमर्में राम घगलमें छुरी” बालों नीतिके घार विरोधी थे। उनमें देशके लिये त्याग करनेका माहा था। वे देशको सदा-सर्वदा दासत्व जीवन व्यतीत करते देखना पसद नहीं

फरते थे। इसीसे उन्होंने अपो कई मिश्रोंकी सलाह लेकर काम्रेसमें स्वराज्यको दुन्दुभि बना दी, अपो भाषणमें उन्होंने स्पष्ट रूपसे बहु दिया, कि भारत चियासीगण सुराज्य या उशामनसेही सदा सतुष्ट नहीं रह सकते; अब उन्हें स्वराज्य या प्रनासत्तात्मक शासनकी आवश्यकता है।

युगावधार तिलक।

काम्रेसमें स्वराज्यकी दुन्दुभि पज्जतेही सारा राष्ट्र सोतेसे जाग पड़ा। विशेष कर, महाराष्ट्र और घंगाल स्वराज्य पानेके लिये अचन्त लालायित दिये लगे। उक्तदोनों प्रदेशोंके स्व राज्यके लिये विशेष प्रयत्न परोक्ता एक कारण था। ऊपर हम दादाभाई नीरोजीको स्वराज्य-विषयक परामर्श देवोपाली जिम मिश्र मण्डलीका उद्देश घार छुके हैं, उसमें एक ऐसे महापुण्य भीजूद थे, जिसका अवतार देशको दासत्वके पशु-जीवासे फिकाल कर सक्ये भयुष्य जीवनमें लानेके लियेही मुआ था। ये थे,—तीन कोटि भारतवासियोंके हृदय सम्ब्राहू लोक-मान्य याल गगाधर तिलक^१। तिलक भगवान् उठकट देश प्रेमी, हृषि प्रतिष्ठ, आत्म स्यागो और स्वायलभ्यन प्रिय थे। कर्मोपासनाका उज्ज्वल धार्दर्श कृष्णके बाद यदि विसीमें देखा गया, तो ये लोकमान्य तिलकही थे। वर्तमान राष्ट्रीय जागृतिके जनक एकमात्र वही कहे जाते

*लोकमान्य तिलककी सम्पूर्ण और सचित जीवनी इमारे यहा तयार है। मूल्य १) समिल्द १॥)

महात्मा गान्धीने, भारतके नेतृत्वकी बागडोर अपने हाथोंमें ले ली थी। सन् १९१६ई० के रालेट-एकटके प्रति सत्याग्रह-युद्धका डिना हमारी इस बातका प्रमाण है, किन्तु सर्वान्दीण नेतृत्व महात्मा गान्धीके हाथोंमें उसी दिन आया, जिस दिन रातको लोकमान्य तिलकने स्वर्ग प्रयाण किया।

महात्मा गान्धीका जीवनाथ।

इस नेतृत्वको ग्रहण कर महात्मा गान्धीने भारतीयोंको केवल कुछही महीनोंमें उनके लक्ष्यके कितने समीप पहुँचा दिया, यह बात वर्त्तमान समयकी प्रगतिका इतिहास जाननेवाले भारतीयोंके सामने दुहरानेकी कुछ आवश्यकता नहीं। अतएव नीचे हम केवल महात्मा गान्धीके व्यक्तित्व और उनके उपदेशों-की महत्त्वाके सम्बन्धमें दो-चार शब्द लिखकर इस विषयको यही समाप्त करते हैं।

यह नि सकोच कहा जा सकता है, कि महात्मा गान्धीने भारतीयोंको पैरोंमें सदियोंसे पही हुई गुलामीको बेडियोंसे मुक्त कर इस समय अपने अकित किये हुए स्वतन्त्रताके दिय आदर्श-जीवनमें पहुँचा दिया है।

भारतके अगरेजी-शासनके आजतकके इतिहासमें यह पहली ही घटना है, कि जिसकी यदीलत भारतकी शासत्व जीवी प्रजा अपने शासकोंके कुशासनसे परेशान हो, असहयोगका अख ग्रहण कर, स्वाधीनताके समर क्षेत्रमें आपडी हुई है। उसने यहुत शीघ्र विलायती सम्भवतापर विजय पायी है और आज उत्तरोत्तर

भान्धी - गीता

नितान्त विवश करनेगाले होते हैं। आपको +
गजशका तेज भरा होता है। प्रत्येक शान्द मनुष्यको
मच्चे कर्म पथकी ओर निर्देश करता है। व्याख्या
भरमें धर्म और नीतिका उचित प्रकारसे समावेश होता है।
उसके जितने अधर होते हैं, वे रक्षको भाँति श्रोताओंका
अपनी ओर आकर्षित करते हैं। जो असर घड़ेसे घटे व्याख्या
ताओंकी रग विरगी वाष्य-छटामयी चकृताएँ नहीं कर सकते।
उससे फहीं अधिक प्रभाव आपके मुँहसे निकले चार ल।
शान्द कर जाते हैं। इसका कारण यह है, कि नीति, धर्म, शिक्षा
और राजनीति—इन चारों विषयोंमें आपने जहाँतक अनुभव प्रा-
क्रिया है, यहाँतक आप अपने व्याख्यानोंमें उनका समावेश करते
हैं। जो घात अनुभवमें नहीं आयी होती, उसे आप भूलकर
भी अपने भाषणोंमें नहीं आने देते।

अनुभव थो प्रकारका होता है, एक शिक्षा लब्ध, दूसरा वर्ण-
लब्ध। प्रत्येक विषयके शिक्षा लब्ध अनुभवों व्यक्तियोंका देश
अभाव नहीं है। हमने उक्त कोटिके अनेक अनुभवी घन्ताओंके
इतना बढ़िया व्याख्यान देते देपा है, जो क्षणभरमें अपने श्रोता
ओंको अनायास रुला या हँसा देते हैं, किन्तु उनकी यह शक्ति
श्रोताओंके हृदयोंमें चिरकालतक काम नहीं करती,—उसका
प्रभाव केवल सभा-सलतक ही रहना है। चादको उनके सारे
श्रोता चिरने घडे सिद्ध हो जाते हैं, किन्तु कर्मलब्ध अनुभवी
के उच्चेजना मय व्याख्यान नहीं, केवल साधारण दीतिते

मुंहसे निकले दो सौधे सारे शब्द ही सदा सर्वदाके लिये जनताको अपना अनुरक्त भक्त यना लेते हैं और अपने आदर्शके अनुसार ही श्रोताओंको जीवा व्यतीत करनेके लिये शाध्य कर देते हैं। महात्मा गांधीके उपदेशको, अयतका फल येगते हुए, इसी अन्तिम घोटिमें रखा जा सकता है।

दक्षिण अफ्रिका, महात्मा गांधीके लिये पकड़ा अपरिचित देश था। आपने सत्य कामासे ग्रेरित होकर ही घर्हाँ अपनी साधनाका आरम्भ किया और उसकी भली भाँति परीक्षा की। साधना अचूक सिद्ध हुई। इसीसे उन्होंने घर्हाँके फष-ग्रस्त भारतीयोंको अपने आदर्शके अनुसार चलनेका उपदेश दिया। उस उपदेशमें सत्यका समुचित समावेश था, अत एक ही ग्राजमें सारे भारतीय आपका पथानुसरण करनेके लिये तत्पर हो गये और फलस्वरूप घर्हों याद हे अन्यायका विहिप्कार कर घर्हाँके अधिकारियोंको न्याय करनेके लिये विवश कर सके। यह था, आपके उपदेशोंका पहला और शुद्धभूत चमत्कार।

आपने उपदेशोंका दूसरा चमत्कार चम्पारनमें देख पड़ता है। महात्मा गांधीसे पहले चम्पारनके कृपकोंके कर्णोंको दूर करनेके लिये कितने ही उपदेशाओंने भाँति भाँतिके पर्णोंका निषेश किया था, पर अनुमत्वहीनता या सत्यकी लगतका अभाव होनेके कारण उनमेंसे एक भी सफल न हो सका। किन्तु जब महात्मा गांधीने पहुँचकर घर्हाँकी जाताको उपदेश द्वारा अन्यथ पथ सत्याग्रहका उपदेश दिया, तभी सत्यका येद्धा पार

हो गया। इसी प्रकार खेडेका सुधार और साम्भाल्यके सहायताके लिये भर्तोंका कार्य—महात्मा गांधीके उपदेशोंके विशेष फल कहे जा सकते हैं।

यहाँपर सम्मत पाठकगण एक प्रश्न कर सकते हैं। यह यह, कि जब महात्मा गांधीके उपदेश अपने श्रोताओंको अपने आदर्शके अनुसार चलनेके लिये विश्व कर अवश्यमेव उनसे उद्धार करते हैं,—उनके श्रोताओंपर, एक बार उनका उपदेश सुन लेनेपर, दूसरे वकारोंकी वकृताओंका फिर रग नहीं चढ़ा, तर पिछले दिन-रोलेट एकूके विस्त्र दृष्टि सत्याग्रह युद्धमें भारतीयोंको असफलता क्यों मिली? इस प्रश्नके उत्तर में निवेदन है, कि उक्त सत्याग्रह भारत-भरमें हुआ था और उस समय महात्मा गांधी भारत भरमें आजकलका भाँति उपदेश देते नहीं फिरते थे। साथही उक्त अवस्तपर भारत सरकारके पिट्ठुओंने थोड़ेसे अनजान, अशिक्षित भारतीय लोगोंको इस आन्दोलनको दरारोंके लिये नितान्त अनुचित उपायोंसे उत्तेजित कर दिया था जिससे वे लोग महात्मा गांधीके अहिसात्मक सत्याग्रहके उद्देश्योंको भूलकर उनके भड़कानेसे भड़क उठे थे और फलस्वरूप पश्चाव बादि दो-एक ल्यानोंने एकात्मायी हो गयी। यदि महात्मा गांधीको गिरफ्तार न थर पश्चाव सरकार उन्हें पश्चावमें जाने देती, तो उक्त सत्याग्रहका सफल होना अनिवार्य था।

उक्त उत्तरकी पुष्टिके लिये दूर भत जाइये, घर्त्तमान असद्

योग-आन्दोलनकी गतिकी ओर एक यार विचार पूर्ण हुएसे देख लीजिये—उस, आपको हमारे कथनकी सत्यता मालूम हो जायेगी। इस आन्दोलनका प्रादुर्भाव हुए थाज प्राय पीरे दो वर्षका असाँ थीतता है। इसकी गतिमें तीक्रताको आये भी पूरा एक साल हो गया, साथ ही इसका प्रसार भी भारतव्यापी और देशके सभी लोगोंमें है। भारतकी नीकर-शाहीने इसे नेत्तावृद्ध करने अथवा जोरोंसे दमनाखका प्रयोग करके असहयोगियोंको मिटा देनेके लिये भी छुछ उठा नहीं रखा तथापि अभीतरु इसमें विश्व पलताका भी कहाँ चिह्न नहीं देख पड़ता, तिसपर सबसे घडी भयधार बात यद हुई है, नि इस आन्दोलनवा प्रचार हुओके साथ ही नीकर-शाही नेताओंके एक विभागको अपने चँगुलमें दबाये थेठी है। यदि सत्या ग्रह आन्दोलनकी माँति थाज भी देश नरमदलकी सहानुभूति ग्रास न किये होता, तो काव्रेस अपने हाथों भारतका शासन कर रही होती, साथ ही नीकर-शाही और ऐ ग्लो इन्ड यन्स भी हमारे इशारेपर चलते होते।

असहयोगके इतने विकट प्रधारका कारण है? स्वयं महात्माजीके उपदेशोंका प्रभाव। इन यार महात्माजीने भारतके प्राय समस्त नगरोंमें स्वयं जावर जनताको अमर्योगका अवलभ्यन करनेका उपदेश दिया है और बरावर दे रहे हैं। इसीका यह फल है, कि भारत इन समय घुनत घुञ्च स्वतन्त्रताके सभीप पहुँच गया है।

गान्धी-गीता

जिस प्रकार महात्माजीका व्यक्तित्व अति महान् है, उसे प्रकार उनके स्वर्णोपदेशोंका महात्म्य भी अपूर्व है। इन अमृत महिमा युक्त उपदेशोंसे वर्तमान भारत और उसकी आनेवाली पीढ़ियोंका उसी प्रकार वल्याण साधन होता रहे, जिस प्रकार भगवान् कृष्णके दिव्य उपदेशोंसे उनके समकालीन भारत परबर्ती भारत और वर्तमान भारतके साथ-ही साथ सभी ससारका भला हो रहा है। भगवान् कृष्णके समस्त उन सभी गीतोंके नामसे प्रसिद्ध हैं। भी महात्माजीके प्रधान प्रधान उपदेशोंके सम्रहको “गीता” का नाम देकर प्रकाशित कर रहे हैं।

यह सम्रह कैसा हुआ है? जिस शैलीका अनुकरण किये हमने इस गीतामें महात्माजीके सिद्धान्तोंका प्रतिपादन किया है, वह कहाँतक लोगोंको पसन्द आयेगी, यह हम नहीं कर सकते। इसका निषय-भार पाठकों पर सम्पादकों और सुयोग्य समालोचकोंके ऊपर है। एमारा तो सफल काम होने के लिये इन गीतोंवाली बातपर अप्रलम्भित है, कि जिस विद्यको सार्वत्र रपकर हमने इस ग्रन्थको लिया है, उससे पाठकोंको लाभ पहुँचे।

पुष्टला भाष्याय

प्रस्तावा ।

३२६ सीमांचलीका पहला चरण, आधेसे अधिक पीत गया है। यूरोपकी रण भूमिपर असत्य मनुष्योंके रक्तकी गङ्गा जी यह रही है। महासमरके लिये इकट्ठे हुए सैनिक, अपने अपने ग्र लौट जानेकी शुभ घड़ीजी यड़ी उद्दुकताके साथ, प्रतीक्षा कर रहे हैं। अमेरिकाके राष्ट्र-पति विलसाकी संसारमें दीघ-कालतक शान्ति यनी रखनेके लिये, राष्ट्र-सघ स्वापन करनेकी गुद्ध धुद्धिमे उत्पन्न हुइ कल्पना, समस्त आशाल-बृद्धोंकी चर्चाका विवरण हो रही है। राष्ट्रसघके हाथोंसे पतित देशोंका मूलत उद्धार होगा, एव स्वभाग्य निर्णयका अधिकार समस्त देशोंको देकर यह राष्ट्रसघ उहें अधिक परिमाणमें स्वातन्त्र्य सुप्रका लाभ करायेगा, ऐसी आशाओंसे भारतवर्ष सरीखे घड़े-घडे वीर पराधीन देश राष्ट्रसघकी उद्देश्य पत्रिकाके प्रत्येक शब्दका अर्थ मनमाने ढगसे निकालनेमें मग्न हो रहे हैं। इन महासमरमें भारतवर्षने ब्रिटिश साम्राज्यको जो बहुमूल्य सेवा की है, उसकी प्रशसामें साम्राज्यके घडे घडे अधिकारियों द्वारा गाये हुए आशा भरे मधुर रागोंको सुनकर हिन्दुस्थानके करा गरम

गान्धी-गीता

जिस प्रकार महात्माजीका व्यक्तित्व अति महान् है उसे प्रकार उनके स्वर्णोपदेशोंका महात्म्य भी अपूर्व है। इन गीतों महिमा युक्त उपदेशोंसे वर्तमान भारत और उसकी आनेवाली पीढ़ियोंका उसी प्रकार वल्याण साधन होता रहे, जिस प्रकार भगवान् कृष्णके दिव्य उपदेशोंसे उनके समकालीन भारत परवर्ती भारत और वर्तमान भारतके साथ-ही-साथ समर्थनसारका भला हो रहा है। भगवान् कृष्णके समस्त उपप्रदेशोंके संग्रह आजरुल श्रीमद् भगवद् गीताके नामसे प्रसिद्ध है। इन्हीं महात्माजीके प्रधान प्रधान उपदेशोंके संग्रहको “गान्धी गीता” का नाम देकर प्रकाशित कर रहे हैं।

यह संग्रह कैसा हुआ है? जिस शैलीका नियम हमने इस गीतामें महात्माजीके सिद्धान्तोंका अतिपादन है, वह कहाँतक लोगोंको पसन्द आयेगी, यह हम नहीं सकते। इसका निर्णय-भार पाठकों पर सम्पादकों सुयोग्य समालोचकोंपरे ऊपर है। हमारा तो सफल काम केवल इतरीही यातपर अवलम्बित है, कि जिस लक्ष्यको रखकर हमने इस ग्रन्थको लिया है, उससे पाठकोंको पहुँचे।

पुष्टिला अध्याय

प्रस्तावना ।

१२५
हिंदूस योसवीं सदीका पहला घरण, आधेसे अधिक थोत गया है। यूरोपकी रण भूमिपर असत्य मतुप्योंके रक्की गङ्गा सी बह रही है। महान्मरके लिये इकट्ठे हुए सैनिक, अपने अपने घर लौट जानेकी शुभ घडीकी यडी उत्सुकताके साथ, प्रतीक्षा कर रहे हैं। अमेरिकाके राष्ट्र-पति चिल्सनकी ससारमें दीव-कालतक शान्ति बनी रपनेके लिये, राष्ट्र सघ एवं एपन करोका शुद्ध धुदिसे उत्पन्न हुइ कल्पना, समस्त आथाल-वृद्धोंकी चर्गाका विवरण हो रही है। राष्ट्रसंघके हाथोंसे पतित हिंगाका मूलत उद्धार होगा, एवं स्वभाग्य निर्णयका अधिकार भगवन् देशोंको देकर यह राष्ट्रसंघ उहें अधिक परिमाणमें स्थानान्वय सुखका लाभ करायेगा, ऐसी आशाओंसे भारतवर्ष भरीते बहे-बडे और पराधीन देश राष्ट्रसंघकी उद्देश्य पत्रिकाका प्रत्येक शब्दका अर्थ मनमाने ढगसे निकालनेमें मग्न हो रहे हैं। इस महा-समरमें भारतवर्षने विटिश साम्राज्यको जो बहुमूल्य सेवा की है उसकी प्रशसामें साम्राज्यके बडे बडे अधिकारियों द्वारा गदे हुए आशा भरे मधुर रागोंको सुनकर हिंदुप्यानके का गर्व

और यहा नरम समस्त नेता इन घातका—यही मीठी ~ ~
देख रहे हैं, कि वह हमारा भारत अति शीघ्र पूर्ण स्व-
पालेगा । हमलोग वरपने पींतीम वर्षके अनवरत परिश्रमका
शीघ्रही प्राप्त कर लेंगे । भारत सचिव मिस्टर माल्टेग्ने ३
अगस्त १९२७ को पालमेल्टमें जो बाब्हासन दिया था, उसमें
समस्त भारतीय शिक्षित प्रजाको अन्त छरणको और भी प्रुद्ध
कर दिया है ।

उत्सुकताके दिनोंमें भारतवर्षकी प्रजा, जिसकी घातकी
भाँति घाट जोह रही थी, वह माल्टेग्न-चेम्सफोर्ड-सुधार योजना
एक दिन सहमा प्रकाशित हो गयी । उसने प्रकाशित होते ही
भारतके शनेक देश-प्रेसी व्यक्तियोंके हृदयपर अमृत सिचनके
स्थानपर, बिना घादलोंके भीषण घज्जाघात कर दिया ।

द्वापर-युगमें जिस प्रकार आचार्य द्वोणने पुश्ट शश्त्रत्याक्षा
को मायका दूऱ माँगनेपर पानीमें आटा धोल और पिलाकर
उहला दिया था, उसी प्रकार माल्टेग्न और चेम्सफोर्डने भी
गपनी थोथी सुधार योजना प्रकाशित कर भारतीय प्रजाएँ
भुलानेकी चेष्टा की ।

उक्त सुधार-योजनाने भारतको देतरह निराशामें ढकेल
दिया है । पुश्टामदी नरम नेतातक उसे देखकर मनही मन
अत्यन्त क्षुध्य हुए हैं एवं उसका दियाऊ अभिनन्दन कर स्पष्ट
शब्दोंमें कह रहे हैं, कि ब्रिटिश-शासकोंसे इससे अधिक पानेकी
आशा नहीं । अतएव उक्त योजनाने घर्योंसे पुष्ट हुई तीम करीङ

भारतवासियोंकी सारी आशाओंपर निराशाका पानी केर दिया है। इतनेपर भी लार्ड सिडनहम जैसे भारतके शत्रु जगह बजाह समाप्त कर “हैं। हैं। क्या कर रहे हो ?” कहकर मिस्टर माण्डेगूको सुधार न करनेकी सलाह दे रहे हैं। इन सब वातोंसे भारतीय और भी पत्तहिमत होचले हैं और “हा ! अमागे दिन्दोस्तान ! क्या तेरे भाष्यमें स्पाधीनताका सुप बदा ही नहीं” कहकर दुखावेगे उदुगार निकल रहे हैं। यह भाव साधारण व्यक्तियोंका नहीं, राष्ट्रकाव्योंके लिये तन मन-धन अपण करनेको तयार हुए उत्साही गरम दलके नेताओंका भी यही हाल होरहा है।

इन्हीं निराशाके दिनोंमें पक दिए एक व्यक्ति हथेलीपर सिर रखे, अपने घरके दरवाजे पर बैठा हुआ, कुछ सोच रहा था। मनमें भरो हुए उद्विग्नताके चिह्न उसके चेहरेपर स्पष्ट हुएगोचर हो रहे थे। यह सोच रहा था,—“क्या भारतके भाष्यमें किसी समय स्वराज्य सुप भोगना लिखा ही नहीं ? क्या यह बैनेड़ और अप्ट्रेलिया जैसे देशोंसे भी गया थीता है ?” इस प्रकार भारतके भगित्यकी वातें सोच सोचकर उसके हृदयमें शूलसा विध रहा था। इसी समय अचारक महात्मा गान्धी वहाँ आ पहुँचे। महत्माजीने उस विचारमें तब्दीन हुए व्यक्तिको देख तथा उसके चेहरेपर शूलकनेवाली निराशाकी छापसे उसके मनका भाव ताढ़कर कहा,—“मेरे प्यारे मित्र ! आज तुम येसा मलिन मुख किंगे छो देरे हो ? नम्हें क्या द स है ? कौनसा कष्ट है,

चतावो तो ? यदि मेरे द्वारा यह दूर हो सके, तो मैं यथाशक्ति
अवश्य उसके लिये चेष्टा करूँगा ।”

महात्माजीके इन प्रेम और उत्साहभरे वाक्पोंको सुनकर
युवरुके ग्राणोंमें मानो अमृत-सज्जीवारीका सञ्चार हो गया।
उसने महात्माजीके चरणोंमें प्रणाम कर घडे विनीत भावने
अपना दुखडा फह सुनाया ।

युवक बोला,—“प्रभो ! मैं अपने मनका दुष्प क्या,
चताऊँ ? रुंसारमें। छाजकल नघोन जाएरण हो रहा है।
कम जर्मनी, आप्दिया, घलकान, आदि देशोंकी प्रजा अपने
चन्द्रकर पूर्ण दासतय्य जीवनसे निकलकर स्वतन्त्रताके
सुप्रमय प्रकाशमें आ रही है राज-तन्त्रका अन्त होकर सर्व
प्रजा-तन्त्रका स्थापन हो रहा है। ऐसे सौभाग्य पूर्ण समयमें एक
मात्र भारतही ऐसा दुर्भाग्य-शील है, जिसका अनेक प्रथम
फरनेपर भी, प्रजा हितेपियोंके निर्वासन, केढ और प्राण दण्ड
पानेपर भी, भाग्योदय नहीं होता ! लोग कहते हैं, कि किसीने
सब दिन एकसे नहीं थीतते, सदा अन्धकारके बाद प्रकाश होता
है ; पर सो-पचास वर्षही नहीं, प्राय एक हजार वर्षसे इस
देशका स्वातन्त्र्य-सूर्य दूर गया है तोभी फिर निकलनेका नाम
नहीं लेता । यूरोपके अनेक देशोंका स्वातन्त्र्य सूर्य इतने
समयमें कितनी धार डूबकर निकल गया ; पर भारतमें युग-
परयुग थीत जानेपर भी अमावस्याकी अँधियारी वनी ही हुई है ।
इस अन्धकार-पूर्णरात्रिका अन्त, करनेके लिये, स्वातन्त्र्य-सूर्यको

गानेके लिये चाप्पारावल, राणा प्रताप, शिवाजी, नाना राहव और खुपन्त और महाराजा लक्ष्मीधाई जैसे महावीरोंने गतमयलि फर दी; परन्तु परमात्माने उनकी चेष्टाओंकी सौर तनिरु भी हृषिपात नहीं किया। गत ३०-३५ सालसे शोकमान्य तिलक जैसे महापुरुष इस देशको स्वतन्त्र बनानेकी चेष्टा कर रहे हैं, पर अश्वतक कुछ भी न हुआ। इस युद्धमें भारतने जिस नि स्वार्थ भावसे साधारणकी सेवा की और जैसी आशाएँ दी गयीं, उसे कुछ भरोसा हुआ था, परन्तु अब मालूम हुआ, कि घह कोरी मृग मरीचिकाही थी। नयी सुधार योजनाने भारतको स्पष्ट सुचना दे दी, कि भारत कभी स्वतन्त्र न होगा। कभी स्वतन्त्र न होगा।"

महात्माजीने उसको बातें एकचित्त होकर बड़ी शान्तिके साथ सुनीं। इसके बाद थोड़ा मुस्कराते हुए थोले—“प्यारे भाइ ! उठो ! तुम सरीखे उत्साही युवकोंका इस प्रकार हतो त्साह होना, शोभा नहीं देता ! भाइ ! देशके उद्धारका सारा भार तो देशके युवकोंपरही है ! यदि हमारी यही युवक मण्डली हतो त्साह होकर तुम्हारी भाँति हाथ पैर सिकोड—मन मारकर तिकम्मी हो बैठ रहेगे, तो भारतके भाग्योदयकी किससे आशा की जायेगी ? देशोन्नतिके मार्गपर गुलायको पंतुरियाँ थोड़ेही बिछो रहती हैं ? यह मार्ग अत्यन्तही विकट है। यह असीम कष्ट प्रद और आगे घढ़नेकी चेष्टा करनेवालोंके मनको क्षण-क्षणमें हतोत्साह करनेवाला है। ऐसे कठिन मार्गको पारकर

गान्धी-गीता

हमारी स्वतंत्रता हमें वापिस दे देंगे ? यह सब जानते हैं, कि भारतीयोंमें शर्य-बलसे अँगरेजोंका मुकाबिला करनेकी शट्टि नहीं है। ऐसी अपराधामें वया और भी—कोई ऐसा बल है जिसके द्वारा भारत जिना रक्षपातकेहो अपनी पोदों पर स्वाधीनता किरसे प्राप्त कर ले सकता है ?

महात्माजीने युवकके इस प्रश्नको सुनकर यदेही शान्तभाव से जो उपदेश दिया, वह अगले अध्यायमें लिखा गया है।



दूसरा अध्याय

सत्याग्रह ।

मुमुक्षु आत्माजीने कहा,—“मेरे प्यारे वाख्य ! जिस धर्मकी प्रोज
फरनेमें तुम इतने व्यस्त हो रहे हो, उस धर्मको भारतवासी
यदी बासानोसे प्राप्त कर सकते हैं। उस धर्मका नाम है,—
सत्याग्रह। सत्याग्रह आत्मारा धर्म है। इसीका दूसरा नाम
आत्मिक धर्म है। इस धर्मका प्रयोग फटोंके लिये अल्हों और
शख्खोंसे सहायता हेनेकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। यह
शास्त्र धर्म और अन्यान्य भौतिक शक्तियोंका विरोधी है। सत्या
ग्रह स्वतंत्रता-प्राप्तिका एक धार्मिक न्याधन है। इसलिये
धार्मिक वृत्तिग्राले मनुष्य इसका ज्ञान पूर्वक उपयोग कर सकते
हैं। प्रह्लाद, मोरायाई और सुधन्वा आदि महापुरुषोंने ये धर्म इसी
धर्मके द्वारा अपने विरोधियोंपर विजय पायी थी। ये लोग
शुद्ध सत्याग्रही थे। मोरछोंको लड़ाईके समय, घर्होंके अरथोंपर
फूँचोंकी तोपें धड़-धड़ गोलायारी कर रही थीं। अरब लोग
अपने विश्वासके अनुसार केवल धर्मके लिये युद्ध कर रहे थे।
ये प्राणार्पणके लिय तैयार होकर ‘अहंहोगकर्व’का जयघोष
करते हुए तोपोंकी यादके सामने चले आये। उन्होंने लड़ाई

न कर, केवल मर जानेकीही ठानी। उन आत्मवीर अर्द्धोंना देपकर फ्रेंच गोलन्दाजोंने उनपर गोले घरसाना महापाप समझ और उन्होंने अपने सेनापतिकी आज्ञाका उल्लंघन करते हुए हमनाद कर अपने टोप हवामें उछालते हुए उन अर्द्धोंका अन्धुभार से आलिगन किया। यह सत्याग्रह और उसकी विजयका एक ताजा उदाहरण है। अर्द्धोंने यह सत्याग्रह ज्ञान पूर्ख का समझ बूझकर नहीं किया था। वे अपने आपेशमें बाफरही अपनेको बलिदान करनेके लिये तैयार हुए थे। माथही उन्हें प्रेम-भावका सर्वथा अभाव था। वे द्वेषसे प्रेरित होकरही फ्रेंचों का सामना करनेके लिये तैयार हुए थे, किन्तु सच्चा सत्याग्रही किसीसे द्वेष नहीं करता। वह प्रोधके वशमें होकर मृत्युका आलिङ्गन नहीं करना, अपनी कप्रजोरीके कारण शत्रु या अत्याचारीके सामने मस्तक नहीं झुकाता, वरन् अपने स्यागमय गुणों की बदीलत घोर अत्याचारीको भी अपना अनुयायी बना लेता है। सत्याग्रही मनुष्यमें चीरता, अमा और दया आदि गुण अवश्य होने चाहिये।

- इमाम हुसेन और उनके साधियोंको, शत्रुओं द्वारा दासता, स्वीकार करनेके लिये कहा गया था, किन्तु उन होर्गोंने शत्रुओंको प्रथल देख कर भी इस अन्याय पूर्ण आज्ञाकी अस्वीकृत फर दिया; क्योंकि वे मनुष्य होनेर मनुष्यकीही दासता करना अन्याय-समझते थे। उस समय उन्हें यह निश्चित रूपसे मालूम था, कि हमारे भाग्यमें मरनादी चढ़ा है। तथापि इस पवित्र

प्रचारसे, कि अन्यायके अधीन होनेके कारण हमारे पुरुषार्थको उल्क लगेगा, हम धर्म भ्रष्ट होंगे, उन्होंने अपनी आत्माकी अतिश्रद्धाकी हत्या न की और हँसते हँसते मृत्युका आलिगन कर लिया। हमाम हुसेनते अपने पुत्र-पौत्रोंका मारा जाना स्थीकार किया, पर वे लाघ-लाख प्रलोभन और भयके कारणोंके सामने इते हुए भी अन्याय पूर्ण आज्ञा अधीन नहीं हुए।

मेरा विचास है, कि मुसलमान-धर्मकी उन्नति मुसलमाौंकी तलवारोंसे नहीं वरन् मुसलमान फकीरोंकी आत्मविलिसे ही हुई। तलवारका बार सहजेमें ही चहादुरी है, तलवार चलानेमें तनिक भी चहादुरी नहीं। मारनेवालेकी यदि भूल होगी, तो इसका स्मरण उसे सदा पश्चात्तापकी आगमें जलाता रहेगा, कि मैंने वृथाही हत्याका पाप अपने मिरणर लिया, परन्तु यदि मरनेवालेने भूलसेही मृत्युको आलिङ्गन किया हो, तो भी उसकी विजय है। सत्याग्रह अहिसासें मरा हुआ है, इसलिये वह सदा सर्वदा और सर्वत्र धर्म तथा कर्तव्य है। शख वल हिसात्मक है, इस लिये वह सभी धर्मोंमें निष्ठनीय समझा गया है। शख वलके हिमायती भी उसके प्रयोगकी वहुत कुछ सीमा निर्दारित करते हैं। लेकिन सत्याग्रहके लिये कोई ऊमा या मर्यादा नियत नहीं है यदि इसमें किसी वातकी मर्यादा या सीमा की गयी है, तो केवल सत्याग्रहीकी तपश्चर्या अधार्त दुरु सहन करनेकी शक्ति की।

यह स्पष्ट है, कि सत्याग्रहके बैध होने अथवा न होनेका

साथही स्वदेशी धरका यती होनेके कारण वह विदेश जात बल
ओंका उपयोग करना भी पाप समझता है। वह केवल ईश्वर
से ढरता है, इसलिये दूसरी कोई प्रबल शक्ति उसे भयभीत नहीं
कर सकती। सरकारके अत्याचारोंसे ढरकर वह अपने कर्तव्यों
का परित्याग नहीं करता। निरन्तर दासता मोग करते रहा,
एक असत्त्व दुष्प है। वीर युवक। शायद तुम इसीलिये उसका
योग्य प्रतिकार ढूँढ रहे हो। परन्तु अब सरकारसे अनुभव
विनय करनेसे हमारा काम न चलेगा, अतः इस असत्त्व दुष्प
की एकमात्र ओपधि सत्याग्रह है। यदि तुम्हें अथवा भारत
वर्षको यह दुष्प असत्त्व है, तो तुम इसी समय अपना तन मन
भन सब देशको सींपकर सत्याग्रहका आरम्भ कर दो। इससे
सरकारको हमारी वेदनाका पता लगेगा—वह हमारे अभावोंको
अनुभव करेगी। मेरा हृष्ट विश्वास है, कि इस प्रकारके महा
त्यागके सामने प्रबल प्रतापी चक्रवर्तीकी भी शक्तिको हार भग्नाती
पड़ेगी। तुम निश्चय समझो, कि वास्तवमें इसी उपर
उद्धार होगा।”

तीसरा अध्याय

इतिहास और सत्याग्रह ।

युवकने पूछा,—“महात्मन् ! आप जिसे सत्याग्रह अथवा बात्मबल कहते हैं, क्या उसका कोई ऐतिहासिक गलम्ब भी है ? क्योंकि अयतक ऐसा एक भी राष्ट्र नहीं देखा गया, जिसने बात्मबल या सत्याग्रह द्वारा स्वतन्त्रता प्राप्त की है ।”

महात्माजीने कहा,—“श्रिय मित्र ! क्या तुमने कभी महा चि तुलसीदासके इस वाक्यको नहीं सुना, कि—

“दया धमको मूल है पाप मूल अभिमान ।
तुलसी दया न छोड़िये, जयलौ धट्टे प्राण ॥”

इस वाक्यको मैं शास्त्रके चर्चनसे कम नहीं मानता । इसपर रा उतनाही विश्वास है, जितना दो और दोके चार होनेपर । या घलही अत्म-बल है और बात्म-घलही सत्याग्रह है । इस लक्ष्मी सिद्धिके प्रमाण पग पगपर मिलते हैं । यदि यह बल न होता, तो पृथ्वी कभीकी रसातल पहुँच गयी होती, परन्तु तुम्हें तिहासिक प्रमाण दरकार है, अतएव पहले यह विचारना नहींये, कि इतिहास किसे कहते हैं ? इतिहास शब्दका अर्थ ‘ऐसा हुआ ।’ यही अर्थ प्रहण करनेसे बहुतसे दृष्टान्त

दिये जा सकते हैं। जिस अङ्गरेजी शब्दका अर्थ हमारा भी तीय भाषामें 'इतिहास' किया जाता है और जिस शब्दका अर्थ 'बादशाहोंकी तथारीख' है, इस अर्थको प्राहण करनेसे बवसरे इसमें सत्याग्रहका एक भी दृष्टान्त नहीं मिल सकता, पर्योंकी जस्तेकी खानमें चाँदी कैसे मिल सकेगी? हिस्ट्रीमें सप्ताह कोलाहलको कहानी भी मिलेगी। इसीसे यूरोपियनोंमें एक फहावतप्रसिद्ध है, कि जो राष्ट्र हिस्ट्री अर्थात् कोलाहल नहीं रखता, वही सुखो है। राजा लोग कैसी चालें चलते हैं, किस प्रकार हत्यार्प करते हैं, किस प्रकार शब्दुताको अपनाये रहते हैं, ऐसी ही ऐसी वातोंका हिस्ट्रीमें समावेश रहता है। यदि यही इतिहास होता, यदि विश्वमें केवल ऐसी ही घटनाएँ हुआ करतीं,

कभीका नए हो गया होता। यदि जगत्‌की कथा युद्दलेही आरं गुर्दे होती, तो आज एक भी मनुष्य जीवित नहीं रह गया होता पर्योंकि जो राष्ट्र युद्दकी बलि हुआ, उसकी यही दशा हुई। इतिहास कहता है, कि आष्टे लियामें वहाँके आदि निवासी शियोंकी हत्या की गयी। आष्टे लियाके गोरोंने उनमेंसे एकही दोको जिन्दा छोड़ा हो। जिनकी जड़ बुनियाद तक रहने दी गयी, वे कदापि सत्याग्रही नहीं थे। उन वर्ती जो घचे होंगे, वे देखेंगे, कि इन गोरोंकी भी वही दशा होनी चाहिए। जो तलवार पकड़ता है, उसको मृत्यु एवं दिन तलवारसे होती है। कहावत भी है, कि तैरनेवाला पानीमेंही ढूँढ़का मरता है।

विश्वमें आज अगणित मनुष्य विद्यमान हैं। इसीसे जानता है, कि ससारका आधार शब्द बल नहीं है। उसका शब्द आधार दया अथवा आत्म बलही है। इसका मुख्य प्रमाण ही है, कि असरय लडाइयाँ होनेपर भी ससार अवतक स्थिर। अतपर प्रमाणित हुआ कि युद्ध बलके अतिरिक्त उसका और और भी आधार अवश्य है।

हजारों लाखों मनुष्य प्रेमके आधीन, होकर अपना जीवन अपूर्ख पूर्वक यिताते हैं। करोड़ों कुटुम्बोंके क्षेत्र उनके प्रेम-समुद्रमें लीन होते हैं। सैकड़ों राष्ट्र भाई भाईकी तरह मिलते हैं। हिस्त्री इन वातोंका उल्लेख न तो करती है, न करसकती है। जर दया, प्रेम अथवा सत्यका प्रयाह थमता है,— उनमें वाधा पड़ती है—तभी उस स्थितिका इतिहासमें उल्लेख किया जाता है। एक कुटुम्बके दो भाइयोंमें श्वगढा हुआ, एकने दूसरेके प्रति सत्याप्रह किया, फलत दोनों फिर एकताके धधन में धैर्य गये। इस घटनाको इतिहासमें कौन दर्ज करने आता है? हाँ, यदि दोनों भाइयोंमें चकीलोंकी मददसे अथवा ऐसेही किसी और कारणसे घेर भाव घढ जाये, और शब्द उठाने अथवा प्रदालत जानेकी नीयत आ पहुँचे, तो उनके नाम अपश्यही समावार एत्रोंमें छुपे गे, पास-पडोस चालोंके कानोंतक पहुँचे गे और सम्भवत इतिहासमें भी लिखे जायेंगे। जो थात कुटुम्ब और समुदायकी है, उहों राष्ट्रकी भी है। यह माननेका कार्ड भी कारण नहीं देय पड़ता, कि कुटुम्बके लिये एक नियम है

और राष्ट्रके लिये दूसरा नियम है। हिम्मटी भस्वेमाविक चातोंका उल्लेप करती है। सत्याग्रह स्वामाविक है, इससे उसका उल्लेप उसमें होही नहीं सकता।”

युवराजने पूछा,—“महाराज! कानूनोंके प्रति सत्याग्रह किस प्रकार प्रयोग करना चाहिये?”

महात्मा गान्धी योले,—“देखो, मैं कह चुका हूँ, कि सत्याग्रह युद्ध घलका विरोधी है। किसी भी तुरे कर्मका प्रतिरोधोंसे प्रकारसे होता है, एक शख्स अथवा ग्रारीरिक घलसे, दूसरा आत्म घलसे। यदि मुझे कोई काम पसन्द न पढ़े और मैं उसे न करूँ, तो यह न करना ही आत्म-घल द्वारा प्रतिरोध करना कहा जायेगा। प्रमाणके लिये मैं एक दृष्टान्त देता हूँ। मान लो, कि सरकारने भारत-रक्षा-कानूनकी भाँति कोई दूषित कानून बनाकर सुझे या अपनी प्रजाओं उसका पालन करना आवश्यककर दिया, किन्तु उक्त कानून मेरी दृष्टिमें अन्याय पूर्ण है। मैं उसका पालन करना नहीं चाहता। ऐसी अवस्थामें, यदि मैं उसे रख करनेके लिये कानूनके निर्माताओंपर, हथियार लेकर हमला करूँ, तो मेरा यह काम शारीरिक घलका प्रयोग कहलायेगा और सत्याग्रह द्वारा उक्त कानूनका प्रतिरोध करनेके लिये मेरे लिये यह आवश्यक होगा, कि मैं उस कानूनको न मानूँ तथा उसके दण्ड स्वरूप कारावास या सरकार जैसी कुछ व्यवस्था करे, उसे सही भीगनेदे लिये तैयार हो जाऊँ। यह आत्म भोग कहा जाता है।

“आत्म भोगका प्रयोग पर भोगकी अपेक्षा सरस है। इसमें अपनी सारी पिछली भूलोंका प्रायश्चित्त होजाता है। मनमें असाधारण बलका संचार हो जाता है। फिर इस असाधारण बलका सामना ससारकी कोई भी कानूनी शक्ति नहीं कर सकती। तुम यदि कभी अनुचित कानूनोंको रद्द करना चाहो, तो और किसी प्रकारके बलका आश्रय न लेकर इसी -आत्मबल द्वारा उन्हें रद्द करानेकी चेष्टा करो।”

युवकने पूछा,—“महाराज ! कानूनके प्रति सत्याग्रह प्रयोग करना, तो एक प्रकारसे कानूनोंकी अपह्लादितता कहलायेगी। ससारमें यह बात चिरकालसे प्रसिद्ध है, कि भारत-वासी भद्रसे राजनियमोंका पालन करते आये हैं। इस अवस्थामें कानूनोंके प्रति सत्याग्रह प्रयोग करना, क्या हमारे लिये न्याय संगत होगा ?”

महात्माजीने कहा,—“माई ! भारतकी प्रजा राजनियमोंका पालन करनेवाली है—इसका वास्तविक अर्थ यह है, कि वह सत्य-प्रिय प्रजा है। यदि हमें कोई कानून पसन्द नहीं आया, तो हम कुछ उसके घनानेवालेका सिर नहीं तोड़ते। हमतो केबल उसका पालन करनेसे इन्कार करते हैं। हम सरकारके सारे कानूनों-, को मानते हैं, यह तो थोड़ेसे खुशामदी लोगोंकी आवाज है अन्यथा आजकल भले-युरे सभी कानूनोंको माननेवाले तो पढ़े-लिखे व्यक्तियोंमें दो तीन निकलेंगे। पढ़ले भी कभी पेसे व्यक्ति नहीं देखे गये थे। फिर भले युरे सभी कानूनोंको सिर झुका-कर मान लेना तो सरासर धर्म, न्याय और मर्यादाके विरुद्ध है।

गान्धी - गीता

पहले भारतके शासक लोग, कभी कोई ऐसा कानून नहीं बनाते थे, जिससे धर्म, मर्यादा और न्यायकी सीमा नष्ट होती हो। यह घात तो हम इस अड्डेरेजी राज्यमेंही देख रहे हैं। पर इसमें शासकोंकाही क्या द्वीप ? हमलोग सदियोंसे गुलामी करते भाते हैं। दूसरे देशोंके लोगोंने हमारा नामही गुलाम रख दिया, यह देखकर भी जब हमारी आँखें नहीं खुलतीं और हम आँखें भीचे 'जी-हुजूर' कहकर अपने शासकोंकी सभीयातें, सारेही कानून माननेके लिये तैयार हो रहे हैं, तथ इन न्याय-धर्म-विश्व कानूनोंके धननेका एकमात्र कारण हमारे सिवा और कौन है ?

सत्याग्रही पुरुषोंका ऐसा अघ पतन त्रिकालमें भी नहीं हो सकता। यदि आज सरकार कोई ऐसा कानून बना दे, कि भारतकी प्रजा अड्डेरेजी दरखारोंमें आकर नहीं हो नाचा कर्दे अड्डेरेज प्रभुओंको देखतेही नाक रगड़े, पेटके बल चले, तो ऐसी अपस्थामें एक सच्चा सत्याग्रही ऐसी सरकारके प्रति आँख उठा कर भी देखना न चाहेगा और तत्काल उक कानूनको सत्याग्रह द्वारा नष्ट कर देनेकी चेष्टा करेगा। जो मनुष्य व्याटम विश्वासी है, जिसे ईश्वरको छोट-ससारकी किसी भी शक्तिका भय नहीं, वह ईश्वरके कानूनोंके सिवा मनुष्यके बनाये हुए कानूनोंको कभी नहीं मान सकता। जो लोग एक यार इस घातका प्रत्यक्ष अनुभव कर लेते हैं, कि अन्याय युक्त कानूनोंका पालन करना पक्षदम 'नामदी' है, उन्हें फिर संसारका भारीसे भारी अत्याचार भी दायरे धन्यनमें नहीं घाँथ सकता। शासक लोग हमारे शरी

केही मालिक हैं, उसे दे चाहे, तो केद करें, देश निकाला या फाँसीपर लटकायें, पर एमारे मन, इच्छा और आत्माएँ दा सर्वदा आकाशमें उड़नेवाले पक्षीकी तरह स्वाधीन और अवन्न हैं, उनका नाश तो तीखेसे तीखे बाण और भारीसे गारी तोपें भी नहीं कर सकतीं।

सच जान लो, कि जयतक तुम लोग सरकारके गैर कानूनी गानूनोंका मान करते रहोगे, तयतक तुम गुलामीकी बेड़िया नहीं टोड़ सकते स्वाधीनता या स्वतंश्ता उसी दिन मिलेगी, जिस दून तुम शुद्ध सत्याग्रही बनकर ऐसे अन्याय मूलक फानूनोंका हित्कार करोगे।”

युवकने पूछा,—“महाराज! ध्या समस्त भारतीय प्रजा नत्याग्रही बन सकती है? सत्याग्रही बननेके लिये, किसी कारकी प्रतीक्षा तो नहीं देनी पड़ती?”

महात्माजीने यहा,—“तुम्हारा प्रश्न उस यातकी मीमांसा ब्रह्मता है, कि सत्याग्रही कौन हो सकता है? अच्छा, सुनो। नत्याग्रह शब्दके अर्थपर विचारकरते समय जो यात सबसे पहले आनमें आयेगी, घह यह है, कि लड़नेवालेमें सत्यका आग्रह—सत्यका थल—होगा चाहिये। अर्थात् उसे केवल सत्यकाही सहायता लेना चाहिये। एक साथ दो जावोंपर पैर न रखना चाहिये क्योंकि देसा करनेवाला धीर्घमेंही नए हो जाता है। शारीरिक शलफे न हीनेपर सत्याग्रही बननेका विचार बिलकुल खोटा विचार है। इस विचारकी खुणि लोगोंमें Passive Resistance

शब्दकी घटौलत होती है। इस शब्दका भाव है, कि जिस समय तुम शारीरिक बलका प्रयोग न कर सको, उस समय निष्ठिक्यबल द्वारा शत्रुका प्रतिरोध करो। सच पूछिये, वे सत्याग्रही घननेवाले मनुष्यमें रणागणमें लड़नेवाले योद्धासे भी अधिक श्रीर्घ्यका होना आवश्यक है, क्योंकि शख-चीरका शीर तात्कालिक स्फूर्तिसे उत्पन्न होता है, परन्तु सत्याग्रही घार निरन्तर दुख सहनेके लिये तैयार रहना पड़ता है। उसे बाबू पहर पेसा विकट युद्ध करना पड़ता है, कि जिसका सहन केवल धाह जगत्सेही नहीं, बल्कि भीतरी शत्रुओंसे भी है। सत्याग्रह शरीर-बलकी अपेक्षा अधिक तेजस्वी है। उसके साथ शरीर-बल तृणके समान तुच्छ है। शरीर बलमें अपने शरीर परवा न करते हुए रणमें जूझना मुख्य धात है। यह सब कि युद्ध करनेवालोंमें भय नहीं रहता, पर सत्याग्रही अपने शरीर को कोई चीज ही नहीं समझता, उसके मनमें ससारकी किंशक्षिका भय प्रवेश नहीं कर पाता, इसलिये वह भौतिक नहीं प्रहण करता और मृत्युसे निढ़र होकर मरते दमतक लड़ रहता है। सत्याग्रहीमें शरीर-बलसे लड़ने वालेकी अपेक्षा अधीर्घ्य होना चाहिये। इस प्रकार सत्याग्रहीको सत्यकीही खरना और सत्यपरही निष्ठा रखनी चाहिये, सम्पत्तिके उसे उदासीन रहना चाहिये। सम्पत्ति और सत्यमें सदा यन रही है और रहेगी। इसका यह मतलब नहीं है, ग्रहीके पास धन रही नहीं सकता।

हो सकता। सत्यका आचरण करते हुए, यदि धन रह चे, तो ठीकही है; अन्यथा अपने हाथका प्रैल समझकर उसे क देनेमें उसे जरा भी कष्ट न होगा। जिसने पेसा निश्चय न लिया हो, वह सत्याग्रही नहीं हो सकता। फिर जिस राजा न सरकारके साथ सत्याग्रह करना पड़े, उसके देशमें, सत्याग्रही के पास धन-सम्पत्ति रह जाना भी घड़ा ही कठिन है। राका जोर व्यक्तिपर नहीं चलता, उसके माल असंवादपर रहता है। माल असंवाद दुट्ठा लेने अथवा शारीरिक हँश की धमकी देकरही राजा अपने मनोनुकूल काम। करता है। उसे अत्याचारीके राज्यमें यहुधा उसी मनुष्यके पास धा रह कता है, जिससे उस राजाको अत्याचार करनेमें सहायता नहीं है, पर अत्याचारमें सहायक होना सत्याग्रहीके लिये सम्भव ही हो सकता। चेसी अपराधमें उसे दरिद्रतामेंही सम्पन्नता नान लेनी चाहिये।

इस सम्बन्धमें एक और बात विचारणीय है। शरीर घलका योग करनेमें अनेक त्याग करने पड़ते हैं— भूख प्यास, सरदी-गरमी सहनी पड़ती है। कुटुम्बकी माया त्यागनी पड़ती है। इपये पैसेसे हाथ धोना पड़ता है। अफ्रिकाके थोअर लोगोंने यह सब कुछ किया था। शरीर-घलके भरोसे उनके किये हुए आ ग्रह और नि शब्द आग्रह या सत्याग्रहमें इतनाही अन्तर है, कि उनकी जप अनिश्चित होती है। इसके अलावा शरीर-घलने उन्हें गर्वित कर दिया था। आधी विजय मिलतेही उन्हें दिशा-द्वारा होते

युद्ध किया था, इसीसे वे अपनेही लोगोंपर अत्याचार करने लगे किन्तु पूर्ण सत्याग्रहीकी जय निश्चित है थौर उस जयसे दोनोंही पक्षोंका हित होता है। सत्याग्रही कभी सत्यको नहीं छोड़ सकता, अतएव उससे अत्याचार होही नहीं सकता।

सत्याग्रहीको परिवारकी माया व्यागनी पड़ती है। नि सन्देश यह घडा कठिन कार्य है, पर 'सत्याग्रह' का तो नामही तलार की तेज धार है। हाँ, अन्तमें इससे सब परिवारवालोंका कल्याणही होता है। जहाँ एक धार लोगोंपर 'सत्याग्रह' का उन्माद सवार हुआ, वहाँ फिर अन्य यातोंको इच्छा नहीं रह जाती। कष्ट सहन करते समय सत्याग्रहीके मनमें कुदुन्धियोंकी मावी स्थितिके सम्बन्धमें शङ्का या भय न होना चाहिये। जिसने दाँत दिये हैं, वह पानेको भी अवश्य देगा। जो साँप, बीज़ चाघ, भेड़िये आदि भयङ्कर जीवोंको भोजन देता है, वह मनुष्य जातिकी क्षय भूल सकता है? हमारी दिन रातकी इतनी हाय-दाय पावगर चाँचलों या आधा सेर बाजरेके लिये नहीं, किन्तु मीठे पट्टे अनेक प्रकारके चावोंके लिये है। सरदोसे बचने योग्य मोटे झोटे कपड़ोंके लिये नहीं, किन्तु मखमल और कमरगाचके लिये है। ये शीक या आदतें छोड़ देनेपर हमें कुदुन्ध के लिये बद्रुत ही शोड़ी चिन्ता करना पढ़ेगी।

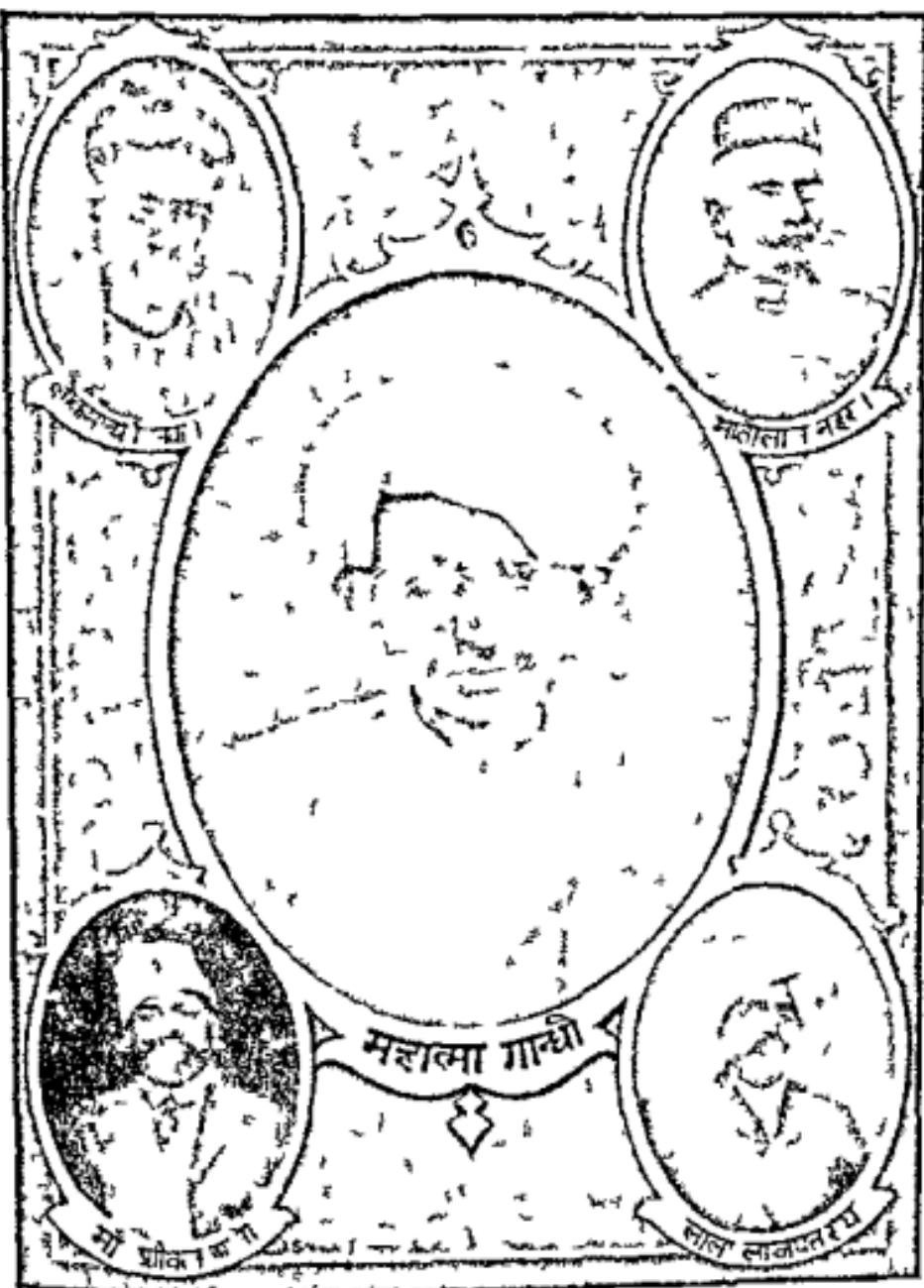
इस प्रकारका सत्याग्रही कीन हो सकता है? इस प्रश्नकी भीमासा यह है, कि सत्याग्रही यही हो सकता है, जिसकी धर्ममें

सच्ची निष्ठा हो। 'मुपर्में राम यगलमें छुरो को सच्ची निष्ठा नहीं कहते, धर्मकी ओटमें अधर्म फरना कभी अच्छा नहीं है। जो यहकि धर्मका सच्चा पालन करनेवाला होगा, वही सत्याग्रही हो सकता है। जिसका ईश्वरके सिधा और 'कोई अवलम्ब नहीं, वह जानताही नहीं, कि संसारमें पराजय नामकी भी कोई चीज है। लोगोंके पराजित कहनेसे न वह पराजित होता है, न विजयी कहनेसे विजय, उसकी विजयका रहस्य कोई घिरलाही जानता है। यही सत्याग्रहका सच्चा स्वरूप है। हम- लोगोंने दक्षिण-अफ्रिकामें इसका कुछ अशोर्में पालन किया था। उत्तरेसेही इसके अमूल्य रसका स्वाद हमें मिलगया था। साराश यह, कि जिसने सत्याग्रहके लिये सत्याग्रहका अवलम्बन किया, उसने मानों सब कुछ प्राप्त कर लिया; पर्योंकि उसके पास सन्तोष है। सन्तोषही सुख है। अन्यथा सुख किसी पाया है? संसारके सारे सुख मृग तृष्णाके समान हैं। आप ज्यों-ज्यों उनके निकट जानेका उद्योग कीजियेगा, त्यों-त्यों वे और भी दूर होते जायेंगे। मनमें ऐसा दृढ़ विचार करनेसेही समस्त भारत वासी सत्याग्रही बन सकते हैं। यह भारतमें अत्युपयोगी सिद्ध होगा। इसका ग्रहण करनेमें किसी प्रकारकी परीक्षा देनेकी आवश्यकता नहीं, केवल इसके शुद्ध स्वरूपको जान लेने, संसारके सभी दुर्ज्य-सन्तोंसे दूर रहने, मनमें दृढ़ता रखने तथा अभिमान और अस खका त्याग कर देनेकी आवश्यकता है। जो इन सब वातोंमेंसे एकका भी पालन नहीं है, वह कभी सत्याग्रही नहीं हो सकता।"

चीथा अध्याय

अहिंसा ।

युद्धकने पूछा,—“महाराज ! आपके अवतारके उपदेशोंका यही सार निकला कि भारतका उद्धार सत्याग्रहसे ही होगा, एतएव भारतवासीको अहिंसा-मूलक सत्याग्रही घनना चाहिये। परन्तु महात्मन् ! एक धाततो घतलाइये,—अहिंसा अच्छी चीज़ है, यह मैं मानता हूँ, किन्तु मनुष्योंको जीवन निर्वाह करनेके लिये भी कभी-कभी आत्मरक्षाके निमित्त आहिंसासे भिन्न मार्गका अवलम्बन करनेकी आवश्यकता होती है, सबलोंके आक्रमणोंसे दुर्धलोंकी रक्षा करने और चोरों, लुटेरों, अत्याचारियों, बदमाशों तथा खियोंका सतीत्व नष्ट करनेवालोंको अन्याय-अत्याचारसे रोकनेके लिये शाख ग्रहण करनाही पड़ता है। आपने शायद उक्त उपदेश देते समय अपनी दृष्टि इस ओर नहीं रखी, कि मनुष्यत्वके लिये यह वात अत्यन्त आवश्यक है, कि उचित क्रोध तथा उसके द्वारा जो भय होता है, उस भयको उत्पन्न करके दुष्टोंको दुष्टता करनेसे रोकना भी धर्म है। शायद आपने उक्त उपदेश देते समय इस सत्य-सिद्धान्तको मान देना ज़रूरी नहीं समझा, कि जो व्यक्ति किसी प्रकारका अन्याय



भारत पञ्चरत्न।

1

-

1

1

या अत्याचार सहन करता है और उसको रोकनेके लिये शारीरिक यल द्वारा चेष्टा नहीं करता, यह एक प्रकारसे उन बुरे कामोंका सहायक समझा जाता है। यह मैंने माना, कि आप सत्याग्रह द्वारा उसका विरोध कर सकते हैं, पर जिनमें सत्याग्रह करनेकी शक्ति नहीं है और जो अत्याचारीका अत्याचार सहनेके लिये याथ्य किये जा रहे हैं, उन्हें क्या शारीरिक यल द्वारा उसका विरोध न करना चाहिये ? उदाहरण-स्वरूप मान हीजिये, कि कोई दुष्ट हमारी कल्यापर 'यलात्कार' करनेके लिये आक्रमण करता है, उस समय यदि हम उस आक्रमण कारीके आक्रमणके सामने जाकर न पड़े हो जायेंगे, तो क्या घब्ब अपनी पाप लाल साको चरितार्थ न कर लेगा ? क्या उस समय भी अहिंसा पूर्वक सत्याग्रह ग्रहणकर शारीरिक घलसे काम नहीं लेभा चाहिये ?"

महात्मा गान्धी,— "अहिंसाके सम्बन्धमें मैंने जो कुछ कहा है, उसपर यदि तुम मले प्रकारसे विचार कर लेते, तो इस प्रकारका प्रश्न नहीं करते। देखो, हमारे शास्त्रोंमें लिपा हुआ है, कि जो मनुष्य अहिंसा-धर्मका पूरा पूरा पालन बरता है, उसके चरणोंपर एक दिन सारा ससार आ गिरता है। आस पासके जीवोंपर उसका ऐसा प्रभाव पड़ता है, कि साँप और दूसरे जहरीले जानवर भी उसे कोई हानि नहीं पहुँचाते। कहते हैं, कि ऐसिसीके सेण्ट-फ्रांसिसको भी इस घातका अनुभव हुआ था।

"अहिंसा धर्म जिस रूपमें कामोंका धर्जन करता है, उस रूप-

है। सधा और घही है, जो मरना जानता हो और गोलियोंसे वर्षा में भी अपने स्थान पर ढुढ़ता पूछक पड़ा रहे। राजा अमरीप ऐसे ही और थे। वे अपने स्थान पर बराबर पड़े रहे और यद्यपि दुर्बासाने जो कुछ बुरे-से बुरे करना चाहा, वह सब कुछ कर डाला, तथापि उन्होंने उन पर उँगली तक न उठायी। जो 'शूर' लोग 'अहूं-अहूं' कहते हुए फ्रान्सीसी सेनाकी तोपेंके सामने जा खड़े हुए थे, उन्होंने भी इसी प्रकार का साहस दिखाया था। इन दोनोंमें अन्तर केवल यही था, कि मूरलोगोंका साहस निराशा जन्य था और अमरीपका प्रेम-जन्य, फिर भी मूरलोगोंने मरनेके लिये जो साहस दिखाया, उसने गोलन्दाजोंको पराल कर दिया। वे सब मूरोंके ऐसा स्वाग दिखाते ही तोपेंसे हटकर दूर खड़े हो गये और उन्होंने शशुओंका मित्रोंके समान स्वागत किया। दक्षिण-थक्किकाके हजारों सत्याग्रही भी इसी प्रकार मरनेके लिये तैयार हो गये थे, परन्तु किउन्हें थोड़ेसे शारीरिक सुखके लिये अपनी इज्जत बेचना मंजूर नहीं था। यहाँ अहिंसा अपने विधायक रूपमें थी। वह कभी अपनी प्रतिष्ठा नहीं गंवाती। यदि कोई असहाय बालिका अहिंसा धर्मके पालकके हाथमें पड़ जाये, तो उसकी सर्वाधिक और निश्चित रक्षा होगी; पर यदि वही बालिका किसी हाथमें पड़ जाये, जो वहींतक उसकी रक्षा कर सकता है, तक उसके शख्त कर काकी उतनी

अहिंसकके हाथमें हो, तो अत्याचारीको उस धालिकाके पास पहुँचनेके पहले उसके रक्षककी लाशपर पेर रखना पड़ेगा। लेकिन यदि वह धालिका किसी शख्तारीके हाथमें पड़ जाये, तो वह घर्षितक लड़कर शान्त हो जायेगा, जहाँतक उसका शारीरिक घल बना रहेगा। पहली अवस्थामें अत्याचारीके शरीरके मुकाबिलेमें रक्षक अपनी आत्मातक मिठा देता है, जिससे समझ है, कि अत्याचारीकी आत्मा भी जाग उठे और उस दशामें उस धालिकाकी प्रतिष्ठाकी रक्षाकी अन्य सब परिस्थितियोंकी अपेक्षा सबसे अधिक समावना है। हाँ, उस समयकी बात अपश्य दूसरी है, जब कि वह स्वयं अपने व्यक्तिगत साहससे अपनी रक्षा करती हो।

“यदि आज हम हिन्दुओंमें अति अहिंसा धर्म पालन करनेके कारण मरदानगी नहीं है, तो उसका कारण यह नहीं है, कि हमलोग दूसरोंको आघात पहुँचाना नहीं जानते, यद्कि उसका कारण यह है, कि हमलोग मरनेसे डरते हैं। जो मनुष्य मरनेसे डरता है, जो किसी प्रकारके वास्तविक अथवा अनुचित भयके कारण भाग जाता है और सदा यही चाहता है, कि जो मनुष्य हानि पहुँचाना चाहता है, उसका नाश कोई और मनुष्य कर दे, वह मनुष्य सब्बा चेदानुयायी नहीं है।

“मेरी सम्मति तो यह है, कि यदि अहिंसाका ठीक ठीक तात्पार्य समझ लिया जाये, तो वह सब प्रकारके सासारिक दोषोंके लिये रामबाणका काम देती है। अहिंसाकी सीमाका

छुठा पाश्चात्य

पाश्चात्य सभ्यता ।

मृगों^{१०२७} हातमाजीने कहा — “पाश्चात्य सभ्यता एक प्रकारका
रोग है और यह ऐसा रोग है, जिसके रहनेमें ही सुख
मालूम होता है। रोगोंमें दाद भी एक भयानक रोग है, पर लोगोंकी
उसके पुजानेमें घोड़ीसी लउजत आनेके कारण चिकित्सा करने
की विशेष चिन्ता नहीं रहती, फलत वह बढ़ता बढ़ता एक दिन
भयानक रूप धारण कर लेता है और उससे सारा शरीर
निकम्मा हो जाता है। यही हाल इस पाश्चात्य सभ्यताका है।
इस सभ्यताके अनुयायी शरीर-सुपाको ही अपने जीवनका सर्वस्व
मानते हैं। प्रमाणके लिये देखो, कि सौ वर्ष पहले यूरोपके
लोग जैसे मकानोंमें रहते थे, उनसे बहुत अच्छे मकानोंमें आज
कल रहते हैं। इससे उनके शरीरको सुख मिलता है और
यह यात उनकी सभ्यताका एक विशेष चिह्न समझी जाती है।
पहले वे लोग चमड़ा पहनते थे और भालेही उनके हथियार होते
थे। अब वे पतलून, कोट, कमीज तथा शृंगारके लिहाजसे
कितनीही तरहके कपड़े पहनते हैं एवं भालोंके बदले पाँच
पाँच नलियोंके रियालवर पास रख कर बाहर निकलते हैं। काँ

देशोंके नियासी जूते आदिषा व्यवहार नहीं करते थे, पर आज-
कल यूरोपियालोंकी देशा देशी जथ उन्होंने भी जूते तथा उनको
भाँतिही कोट, पतलून और कालर-नेकटाइका व्यवहार करना
शुरू कर दिया है, तय ये लोग उन्हें 'सभ्य' समझने लगे हैं। पहले
यूरोपमें लोग साधारण हळोंसे खुदही अपना काम चलाने लायक
जमीन जोन लिया करते थे ; उसके स्थानपर आज माफकी कल
द्वारा हळ चलाकर एक मनुष्य बहुतसो जमीनकी कोश्त कर
सकता है और बहुतसा रूपया गैदा कर सकता है। यह भी
सभ्यताका चिह्न समझा जाता है। पहले एक आदमी पैदल
अथवा पैलगाड़ीपर १० २० कोसकी मण्डिल तै कर लेता था,
आज वही रेलमें घेठकर दिनभरमें ५०० कोस जा सकता है।
यह तो सभ्यताकी चरमावध्या है। अब भी ज्यों ज्यों उम्रति
होती जायेगी, त्यों-त्यों लोग धायुयार्हों द्वारा यात्रा करेंगे और
कुउहो घण्टोंमें संसारके जिस भागमें जाता चाहेंगे, वहों पहुँच
जायेंगे। उन्हें हाथ पेर हिलानेकी भी जरूरत न पड़ेगी। एक
घटन देखाया, कि उनके कपड़े उनके सामने हाजिर हो जाया
करेंगे। दूसरा घटन देखाया, कि समाचार पत्र आजाया करेंगे।
तीसरा घटन देखाया, कि गाड़ी जुतकर तैयार होजाया करेगी।
नित्य नये-नये पक्काम उड़ानेको मिलेंगे। हाथ पैरोंको तक
लोफ देनेकी जरूरत न रहेगी। मैशीनेंहासारे काम करने लग
जायेंगी। पहले युद्धके समय योद्धा लोग एक दूसरेसे मिड
जाया करते थे,—एक योद्धा एक समयमें दो योद्धाओंसे नहीं

गान्धी-भित्र

करते हैं। इन्हें एकान्त शासमें किसी प्रकार भी आत्म नहीं मिल सकता।

“इस सम्यताने केवल पुरुषोंकी नहीं, लियोंकी भी रेढ़ लादी है। जो देवियाँ गृहमयकी प्रगन्धक और परिचालक होनी चाहिये, वे आज दिन सड़कोंपर भटकती फिरती और कार खानोंमें गुलामी करती फिरती हैं।

“यह सम्यता चिरप्यायिनी नहीं है। इसके नए होनेमें नमय आनेपर तनिक भी देर न लगेगी। मुसलमान धर्मसे पैगम्बर मुहम्मदफे उपदेशानुसार यह शैतानी सम्यता है। दिन धर्मने इसे कलियुगकी उपाधि दी है। मैं इसके प्रभावका—स्वरूपका—पूर्ण रूपसे घर्णन नहीं कर सकता। यह अगर जातिकी जीवनी शक्तिको नए कर रही है। अतएव इसे तो शास न फटकने देना चाहिये। बड़ेरेजोंका शासन इसीने दूषित कर रखा है। पार्लामेंटपर इसका पूर्ण प्रभाव है।

“पर हु खके साथ कहना पड़ता है, कि इस डाइनने हिन्दू-सानको भी अपने मोह पाशमें फाँसना शुरू कर दिया है। यदि इसका अभीही यहिष्कार नहीं किया गया, तो भारत एकदम गारत ही जायेगा, क्योंकि भारतका प्राण धर्म है और इस सम्यताका पूर्ण प्रभाव धर्मपर ही पड़ता है। धर्मसे, मेरा मत लप हिन्दू, मुसलमान अथवा ईसाई आदि धर्मोंसे नहीं है। धर्मिक मेरा सर्वेत सब धर्मके आधार भूत ईश्वरकी ओर है। यूरोपीय सम्यता निरीश्वरवादिनी है।

“पाश्चात्य सम्यताके पोषक हमलोगोंपर यह इलजाम लगाया करते हैं, कि ‘तुम लोग सुस्त हो और हमलोग उद्योगी और प्रकामी हो।’ इस अभियोगको हमलोगोंने सच्चा मान लिया है और इसीसे हम यूरोपियनोंका अनुकरणकर अपनी अवस्था सुधारना चाहते हैं।

“धर्म या ईश्वर हमको यह उपदेश देता है, कि मनुष्यको सासारिक यातोंसे उदासीन और पारमार्थिक यातोंमें व्यवसायी बनना चाहिये। अपनी सासारिक महत्वाकाक्षाथोंको मर्यादाके भीतर रखना चाहिये और अपनी धार्मिक अभिलापाओंको नि सीम विस्तारमें घटाना चाहिये। इसीसे पुराकालीन भारतवासी अपने सारे उद्योग धर्म मूलक ही रखते थे। पर यह सम्यताकी शराब हमें धर्मसे विमुक्त और क्षणिक सुराओंका सेवक बनानेका उद्योगकर रही है और भारतका इस चेष्टासे पूर्णपता होगा। अस्तु।

“अब तो तुम समझ गये होगे, कि भारतमें अ गरेजोंको क्यों न रहनेदेना चाहिये? किन्तु मेरे प्यारे दोस्त! हमलोग अहिंसा-प्रिय हैं। हमारा स्वाराज्य अ गरेजोंको निकाल बाहर करनेसे ही प्राप्त न होगा, हम सच्चा स्वराज्य पासकेंगे अपनी पुरातन सम्यताकी प्रतिष्ठा और यूरोपीय सम्यताका वहिष्कार करनेसे।”



भारतीय अध्याय

भारतीय सम्यता ।

अधात् इमारा स्परान्य ।

१२८
 महात्माजीने कहा,—“मेरा विश्वास है, कि हिन्दुस्थानमें
 पहले जिस सम्यताका विकाश हुआ था, उसका
 समता समारकी कोई भी सम्यता नहीं कर सकती। हमारे पूर्वमें
 जिन चातोका बीज रो गये हैं, उनको बराबरी कोई चीज नहीं
 कर सकती। प्रमाणके लिये रूम, यूनान, पेरोआ जापान और
 चीन आदि देशोंकी ओर दृष्टिपात्रर देखो इन देशोंका आदिम
 स्वरूप परभीका नष्ट हो चुका,—इनकी नीच कभीकी स्थान भवत
 हो चुकी। किन्तु भारतपर करोड़ों चोट स्थानेपर भी अभी
 —जैसे तैसे—अपने स्वरूपको अक्षुण्ण बनाये हुए हैं; उन्हें
 यूरोपीय देशोंमें परस्पर सम्यताका ग्रनिमय हो चुका, परन्तु
 भारतकी प्राचीन सम्यता अभी तक अचल और अटल रहड़ी
 है। यह उसके लिये विशेष गीरत्रकी धात है।

हिन्दुस्थानपर यह अभियोग लगाया जाता है, कि यहाँके
 लोग इतने असम्य और मूर्धा हैं, कि लाख सिखानेपर भी वे
 कोई परिवर्तन नहीं करते। किन्तु, यदि सब पूछिये तो यह
 अभियोग उसपर व्यर्थ ही लगाया जाता है। कारण यह,
 कि जिस चातको अनुमतकी निदाइपर पीट कर खरा पाया

है, उसे हमलोग कैसे यद्दल सकते हैं? घृनसे लोग हिन्दुस्थानफो यूरोपीय ढङ्गसे सुधारकरनेके लिये जार्यर्क्षती सलाह देते हैं, किन्तु हिन्दुस्थान टससे मस भी नहीं होता। मेरी समझमें यही उसका सौन्दर्य है, यही हमारी भाशा-नीकावा मजबूत लड़ार है। सभ्यता, चाल चलनके उस ढंगको कहते हैं, जो मनुष्यको उसका कर्त्तव्य-पथ दिखाता है। कर्त्तव्य पालन और सच्चरित्रता दोनों बातें एक ही हैं। सच्चरित्र बननेके लिये हमें अपने मनोविकारोंको अपना दास बनाना पड़ता है, एवं सच्चरित्र याते ही हमें अपने स्वरूपको जान लेनेकी शक्ति प्राप्त हो जाती है। यस, सशी सभ्यताके अनुयायी या सन्य हम उसी समय हो जाते हैं।

अनेक ग्रन्थकारोंके मतानुसार, यदि सभ्यताकी यह व्याख्या ठीक हो तो हमें या भारतर्प्तको किसीसे भी कुछ सीधना नहों है। हम सक्रियते हैं, कि मा एक चञ्चल चित्तिया है, जिसे जितना भी चुगा मिलता है, उसका असन्तोष उतना ही घटता जाता है। तदनुसार हम जितना भी मनोविकारोंका अनुसरण करेंगे, वे उतने ही बेकाबू हो जायेंगे। इसीलिये हमारे पूर्वजोंने हमारे विषय भोगकी मध्यादा घाँथ दी थी। वे जानते थे, कि सुप एक मानसिक अवस्था है, कोइ मनुष्य धनी होनेसे ही सुखी नहीं होता, और अनेक निर्धन भी सुपी दिखायी देते हैं, करोड़ों मनुष्य सदा गरीब ही रहेंगे। इन सब बातोंको सोचकर हमारे पूर्वजोंने हमें चिलासिता और आमोद-प्रमोदसे दूर रहनेमी शिक्षा दी थी। हजारों वर्ष

समझते थे। तथानुसार जिस राष्ट्रका पेता संगठन हो, वह दूसरोंसे शिक्षा लेनेके पहले उन्हें शिक्षा दे सकता है। इस देशमें भी पहले अदालतें, वकील और डाकूर थे, पर सभी एक सीमाके अन्दर थंडे हुए थे। सब जाते थे, कि ये पेशे कोई यड़ी भारी इज्जत नहीं रखते। साथही ये यमी लोगोंको लूटना नहीं चाहते थे,—उनका मालिक यतना नहीं चाहते थे, यद्यपि उनको अपना आश्रय दाता समझते थे। अदालतोंमें न्यायही होता था। साधारण नियम तो यह था, कि क्षेत्री व्यक्ति अदालत की शरण न ले, क्योंकि अदालतें या न्यायालय, उस जमानेमें राज धानियोंमें ही होते थे। साधारण लोग तो स्वतन्त्र रहकर गृहस्थीको उपत घानेमें लगे रहते और अपनी सारी समस्याओंको अपनी बड़ों या पक्ष्योंकी सम्मतियोंसेही सुलभा लिया करते थे। सच तो यह है, कि स्वराज्य सुलक्षका सदा आनन्द वे ही लूटते थे।

और अब भी, जहाँपर यह आधुनिक दुष्ट सम्यता नहीं पहुँच सकी है, वहाँका दृश्य पहले जैसाही है। वहाँके लोग, यदि आप सभ्य स्वरूपमें जायें, तो वे नयी रोशनीके इस नूरको देप कर फँस पड़ेंगे। उनपर अगरेज शासन नहीं फरते न उनका शासन प्राचीन सम्यतादी फरती है। सच पूछिये, तो आप स्वराज्यका सदा स्वरूप उन्हीं लोगोंसे जान सकेंगे। अतएव भारतीयोंका कर्त्तव्य होना चाहिये, कि अपनी वे पुराता सभ्यताको अपनाये और सात्त्विक स्वराज्यका उपभोग करें।"

ज्ञानवाँ जात्याय

स्वदेशी ।

मृक्षद्यात्माजीने कहा,—“मैं कह चुका हूँ, कि स्वराज्यको प्रतिष्ठा करनेके लिये हमें अपने जातीय कला कीशलका प्रचार करना चाहिये । क्योंकि हमारा पुरातन कला कीशल ही इस नवीन सम्यताको दूर भगानेका प्रधान साधन है । साथही स्वराज्य और स्वदेशी कला-कीशलका समवाय सम्बन्ध है । अतएव जिस प्रकार स्वराज्य हमारा मत है, उसी प्रकार स्वदेशी हमारा परम ध्रत होना चाहिये । इस धर्मके अभावसे देशके सारे कला-कीशल नष्ट होगये हैं । स्वदेशी स्वतन्त्रता-प्राप्तिका मुख्य द्वार है ।

इसके अलावा स्वदेशीमें एक शक्ति है, जो हमें दूरके सम्बन्धियोंकी अपेक्षा निफटके सम्बन्धियोंकी सेवा और उपकारके लिये नज़दूर करती है । साथही स्वदेशी हमारी एक धर्म सम्बन्धिनी विशेष सेवा है । यदि मुझे इस सम्बन्धमें कोई प्रुटि दिग्भायी हे, तो मेरा वर्त्तन्य है, मैं उसकी पूर्तिकर उसे अपने उपयोगी घना लूँ । लोग कहते हैं, भारत दिन पर दिन धर्मियोंना जाता है । ये कहना है, आर्थिक और शिल्पीय जीवनमें स्वदेशीसे उदासीन रहना ही भारतकी दरिद्रताका प्रधान कारण

है। यदि व्यापारकी कोई वस्तु बाहरसे न आयी होती, तो आज भारतमें दूध और दहीकी नदियाँ घहवी होती। लेकिन पेसा हुआ नहीं। हम भी लालची हो गये। हमारी तरह इन्हें लैण्ड मी लालची हो गया। यह प्रत्यक्ष है, कि भारत और इन्हलैण्डमें सम्बन्ध-सापन होनेके आरम्भमें ही भूल हुई। परन्तु भारतने अपने यहाँ इन्हलैण्डको निमन्त्रण देकर बुलानमें भूल नहीं की। इन्हलैण्डने अपना एक सिद्धान्त चारम्बार घोषित किया है, कि हमने भारतवासियोंके कल्याणके लिये ही भारतको अमानतरूपमें अपनाया है। यदि यह सत्य है, तो लङ्गाशायर-को यीवमें न कुदना चाहिये और यदि स्वदेशीका सिद्धान्त ठीक है, तो लङ्गाशायर, विना किसी प्रकारका कष्ट पहुँचाये, अलगा किया जा सकता है। हाँ, योद्दे समयके लिये उसे कुछ धक्का रंग सकता है। स्वदेशी-आन्दोलन सात्त्विक और अनुकरण करने योग्य एक धार्मिक सिद्धान्त है। मुझे धर्य शाखाका अध्ययन करनेसे मालूम हुआ है, कि इन्हलैण्ड सहजमें ही अपनी आवश्यक चीजोंको उत्पन्न कर स्वावलम्बी घन सकता है। यह यात मैंने इसलिये कही, कि आजकल इन्हलैण्ड सासारके सभ देशोंसे अधिक अपने देशकी आवश्यक घस्तुओंको बाहरसे भैंगता है। परन्तु भारतको लङ्गाशायर या और दूसरे देशों की आवश्यकता पूरी करनेके लिये उस समयतक तैयार न होना चाहिये, जबतक यह स्थिरम् अपने देशकी आवश्यकताएँ पूरी न कर ले। भारत उसी समय अपनी आवश्यकताओंको

स्वदेशी चस्तुओंका व्यवहार न करनेको दृढ़ प्रतिशा करे, तो सद्गमेंही यह दोष दूर किया जा सकता है। जीवनके किसी विभागमें कानूनके उस्तक्षेपको मैं अति घृणित समझता हूँ। इसमें जहाँतक कानूनको दाल न गले, वहाँतक अच्छा है। पर तोमी विदेशी मालके भारी महसूलको मैं सहन कर लूँगा। उसका स्वागत फक्कँगा और उसके लिये धनुरोध भी फक्कँगा। नेटालने, जो कि एक ग्रि दशा उपनिवेश है, मारियस नामक दूसरे ग्रिटिश उपनिवेशोंसे आनेवाली चीजोंपर फर बढ़ा फर अपने देशकी चीजोंकी रक्षा की। इहलैण्डने भारतके साथ सतन्द्रजपसे व्यापार करनेकी प्रथा चलाकर यहाँ भारी अपराध किया है। इस प्रथासे उसे भोजन अवश्य मिलता है परन्तु भारतके लिये यह प्रथा हलाहलका काम करती है।

इस धातपर कई बार जोर दिया गया है, कि भारत किसी प्रकार अपनी धार्यिक दशाके कारण स्वदेशी चस्तुओंका ग्रहण नहीं कर सकता। परन्तु जो लोग इस प्रश्नको उठाते हैं, वे स्वदेशीको जीवनका एक आवश्यक नियम नहीं समझते, उनके लिये यह एक प्रकारसे ऐसे ग्रान्देश प्रेमका काम है, कि यदि इससे हम किसी प्रकारका घाटा हो, तो उसे नहीं करना चाहिये। किन्तु स्वदेशीका इस खानपर अर्थ एक ऐसी धार्मिक शिक्षा है, जिसे ग्रहण करनेके लिये, यदि मनुष्यको किसी प्रकारका शारीरिक कष भी उठाना पड़े, तो घह उसकी परवा न करे। भारतमें पिन और सूई नहीं घनती, इसलिये स्वदेशी अत ग्रहण करनेपर

इनके अमायको चिन्ता न करनी चाहिये। क्योंकि स्वदेशी चस्तुओंके घब्बहारफो प्रतिक्षाका पाला मनुष्य इस अयस्मामें भी कर सकता है, जब कि सैकड़ों लाख दायक चस्तुर्पं आपाप्य हो रही है। इसके अतिरिक्त जो लोग विदेशी चस्तुओंका त्यागना असम्भव समझकर स्वदेशीसे उदासीा हो रहे हैं, उनको यह समझा चाहिये, कि स्वदेशी एक ऐसा अन्तिम उद्देश्य है, जिसके निष्ठा दृढ़ प्रयत्न फरके पहुँचना नितान्त आवश्यक है। यदि हम बेघल उन थोड़ीसी चस्तुओंको पाममें लानेकीही प्रतिका फर्ज, जो हमें मिल रही है, और याकी चस्तुओंको जो हमारे हैरामें आपाप्य है, घब्बहारमें लाये, तो यह भी हमारे स्वदेशी लक्ष्यतक पहुँचनेके प्रयत्नोंमें समझा जायेगा। अब हमें एक और प्रश्नापर ध्यान फरारा है, जिसे लोग अक्सर स्वदेशीये सम्बन्धमें उठाया करते हैं। प्रश्न फरोवाले लोग, स्वदेशीयों ऐसा स्वार्थ पूर्ण नियम समझते हैं, कि जिसका सम्बन्ध सम्पत्ता या नीतिसे नहीं है। उनके मतसे स्वदेशी यत प्रदण फरना अपनेको फिरसे असम्भ और ज़हूली धनाना है। मैं इस विषयकी हर एक यातका अलग अलग वर्णन करना नहीं चाहता। फिर भी मैं जोरदेवार फहता हूँ, कि स्वदेशीही एक ऐसा नियम है, जो नप्रता और प्रेमके नियमसे हृदया पूर्वक सम्बद्ध है। क्योंकि जब मुझे अपनेही पुटुमियोंके पालन पोषण-में कठिनाई होती है, तब समस्त भारतको सेवाके लिये तैयार हो बैठा केवल मूर्खता है। उसम यही है, कि हम पहले अपने

परिवारको देखें और समझें, कि हम उसके द्वारा मानव संसार की सेवा कर रहे हैं। यही नम्रता है, और यही प्रेम है। कोई भी काम जिस नीयतसे किया जाता है, उस नीयतसे ही यह मालूम हो जाता है, कि वह काम अच्छा है या बुरा। उदाहरणके लिये दूसरेको पहुँचनेवाले कष्टका कुछ भी ध्यान रपकर यद्यपि मैं अपने परिवारका भला कर सकता हूँ। पर यह आदर्श निकम्मा है। इससे सब पूछिये तो ऐसा कहेंगे मैं अपने कुटुम्बियोंका भला कर सकता हूँ, और न स्वदेश कीही सेवा कर सकता हूँ। घरन मेरा यह समझ लेताही, कल्याणकारी है, कि परमात्माने मुझे अपने और अपने परिवार वालोंके भरण पोषणके लियेही दाध-पैर दिये हैं। अस, इस प्रकार मैं अपने जीवनको और उनके जीवनको, कि जिनहरु मैं पहुँच सकता हूँ, यिलफुल सादा और सरल यनों सकता हूँ। साथही इस उदाहरणके अनुसार मैं अपने कुटुम्बियोंका पालन विना किसीको दुख या कष्ट पहुँचाये कर सकता हूँ।

यदि हरपक मनुष्य अपना जीवन इसी आदर्श जीवनकी तरह विताने लगे, तो हमलोग एक आदर्श दशाको पहुँच जाएं। पर सब लोग एक ही समर्पण आदर्श दशातक नहीं पहुँचते, घरन् हमलोगोंमें जो लोग इसकी सत्यताका अनुभव करके इसका अभ्यास करते, वे सहजहीमें समझ सर्वेंगे, यह सुदृढ़ दूर नहीं है। इस सिद्धान्तके अनुसार वेदानेमें तो यह जान पड़ता है, कि मैं दूसरे देशोंको छोड़कर ऐधल भारतकी सेवा करनेके

रुपे कहता है, पर घास्तपमें मैं दूसरे देशोंको हाति गही पहुँचा जा द्दे। मेरा स्वदेश-प्रेम दूसरे देशोंको छोड़कर और सम्मिलित कर, एकतरादसे दीनोंकी सेवा करीके लिये उच्चेजित करता है। यह किस तरह? इस तरह, कि मेरा धिनोंत व्यान एक और तो अपनी जन्म भूमिपरही अधिक है, दूसरी ओर मेरी सेवा किसी प्रकारकी स्पद्धा या विरोधपर अघलमित ही है।

"So utero two ut alienum non leeds" यह वास्तव केवल एक कानूनी प्रावधानही नहीं है, परन् यह जीवनका एक शृङ्खला यहाँ सिद्धान्त है। यह अद्वितीय प्रेमके अस्थासफी सथी कुञ्जी है। तुम्हें इस धारणके प्रचारका उचित उद्योग करना चाहिये, कि "जिस स्वदेश प्रेमका मूल 'पृष्णा' होता है, यह नाशक दोता है और जिस स्वदेश-प्रेमका मूल प्रेम होता है, यह जीवन प्रकारन करता है।

युग्मक,—“महात्मन! आपने समयोपयोगी और आवश्यकतामुकार सेव धनानेके लिये जो-जो साधन यताये, उनको मैंने गले प्रकारसे समझ लिया, परन्तु आपने एक यात निरान्त धासनव यतायी है। उसे आपके शब्दोंमें मैं 'एकता' दहूँगा। एकताका प्रचार उस देशमें तो अति सहजमें हो सकता है। लहरी पवही भाषा, पवही धर्म और एकही जातिका निवास हो, और भारतमें तो भागिनत धर्म है और अनगिनतही जातियाँ हैं। लमें एकता किस तरह स्वापित हो सकती है? तिसपर हिन्दु

और मुसलमान तो पुराने शब्द है। इनकी प्रत्येक वार्ता विरोध उपकरण है। हिन्दू, अहिंसा धर्म मानते हैं और मुसलमान अहिंसाके घोर विरोधी हैं। इन दो जातियोंमेंहो एक्ट्स का प्रचार हो सकता है? इनसे तो सदा एकराष्ट्रके एकत्व पर्याप्त होता रहेगा।”

महात्मा गान्धीने कहा,—“देखो भाई! जिस देशमें जिस भिन्न धर्म, भिन्न-भिन्न भाषा और भिन्न-भिन्न जातियाँ हैं, उस देशमें एकता या राष्ट्रका सङ्गठन होना असंभव है, मैं इस बातके नहीं मानता। ईसाई, मुसलमान आदि विदेशियोंके आनेसे राष्ट्र नष्ट हो जाये या एकता भद्द हो जाये यह कोई जल्दी बात नहीं है। क्योंकि एक थदे राष्ट्रमें विदेशियोंके समानेही काफी गुआइश होती है। और सच पूछिये, तो कोई भी देश तभी राष्ट्र कहा जा सकता है, जिसमें यह उदार गुण हो। उस देशमें यह शक्ति होनी चाहिये, कि यह धारहरवालोंको भी अपना ले। भारतवर्षमें सदासे इस गुण—इस शक्ति—विकास देखा गया है। सच पूछिये, तो संसारमें जितने डीव हैं, उतने ही धर्म हैं। पर जो लोग राष्ट्रीयताकी दिव्य ज्योति का अनुभव करते हैं, वे एक दूसरेके धर्ममें कभी हस्तक्षेप नहीं करते। जो करते हैं, वे किसी समय भी एक राष्ट्र होनेके योग्य नहीं हैं। यदि हिन्दुओंका यह खयाल हो, कि हिन्दुस्थानमें केवल हिन्दू हो रहें, तो यह उनका सम्प्र है। हिन्दू, पारसी, मुसलमान और ईसाई अर्थात् जिन जिन लोगोंने हिन्दुस्थानको

पना देश माना है, वे सब भाई भाई हैं। अत उन्हें यदि यह अपनाही स्वार्थ साधा हो, तो उन्हें एक फरके ही इना चाहिये। संसारके किसी भागमें एक धर्म और एक राष्ट्रीयता समानार्थक नहीं है। और हिन्दुस्तानमें भी ऐसा कभी था। और तुम जो यह पढ़ते हो, कि "हिन्दू मुसलमानोंमें स्वाय-सिद्ध शशुता है," सब पूछो तो यह वापर्य ही दोनोंके बीचमत्तोंने गढ़े हैं। हिन्दू और मुसलमान जय आपसमें लड़ते हैं, तथ एक दूसरेकी शासनमें वे ऐसी घातें कहते थे। पर वह आपसमें लड़ा उन्होंने मुहत्तरे छोड़ दिया है। तथ स्वभाव-सिद्ध शशुता कौनी? हाँ, यह भी याद रखो, कि अहंरेजोंका हाँ अधिकार होनेके बादसे ही यह लडाई पन्द नहीं खुई है। मुसलमान राजाओंके समयमें हिन्दू सुपी और समृद्ध थे, और हिन्दू राजाओंके शासनमें मुसलमान भी पुश्ताल थे। दोनोंने एह समझ लिया था, कि आपसमें लटना आपही अपने पीरोंपर लिप्दाही मारना है। रहा धर्मकी घात, सो क्या हिन्दू और क्या मुसलमान कोई भी तलवारसे धर्मान्तर न करेगा। इसलिये दोनोंने शान्तिके साथ ही रहना चिन्ह्य किया। भगवान् उस समय गुप्त हुए, जब अहंरेज आये।

आपने अनेक्य-सूचक जिा शब्दोंका प्रयोग किया है, वे उस समयके गढ़े हुए हैं, जब हिन्दू और मुसलमान दोनों आपसमें लड़ते थे। वह उका हृदाल देना जा—यूरोप घाटा उठाना। क्या यह घात सब नहीं है, कि कितने ही हिन्दू और

हुआ और मुसलमानोंका भी। अतएव गायकी रक्षा करनेका एक ही उपाय जानता हूँ और वह यह कि, न तो मुसलमानोंकी धर्मही इस बातपर जोर डालता है, कि गायकी कुर्यानीसे ऐसा प्राप्ति होती है और न हिन्दू धर्मही, इस बातका समर्थन करता है, कि अन्य हजारों प्राणियोंकी हत्या करके भी गोन्ही करनेसे प्रभु प्रसन्न होते हैं। हमें अपने स्वार्थ, मुसलमानोंके स्वार्थ और यहाँतक, कि देशभरके स्वार्थपर हृषि रखते हैं इस बातपर चिन्हार करना चाहिये, कि गायके जीवनसे हमारे किनना उपकार होता है और गायकी हत्यासे किननी हानि पूँछती है। जब यह सिद्ध हो जाये, कि गायके जीवनसे देशभरके हिन्दुओंका नहीं मुसलमानादि सभी देशवासियोंका प्रभूत उपकार होता है, तर मुसलमानोंसे यह प्रार्थना करनी चाहिये “भार्द। जब तुम भी इस बातको स्वीकार करते हो, कि एवं गाय अपने जीवनसे बहुतोंका उपकार कर सकती है, तब तुम ऐसे उपकारी प्राणीको कमों मारते हो ? अपने तनिकसे स्वार्थ के लिये देशभरके स्वार्थको क्यों न ए करते हो ? ऐसे उपर्योग प्राणीकी रक्षाके लिये तो हम और तुम, सभीको जो जानने प्रयत्न परना चाहिये। यदि तुम अपना स्वार्थ न ए नहीं हम सकते, तो हम अपने कुरानकी आजानुसार दूसरे जीवोंकी कर्यानी कर लो। यदि वह इतोपर भी न माते, तो मैं राम द्वूँगा, वह जाहिल है, जिहो है, उसे लमझाना दुश्मार है, अब मैं गायको उसके साथ जाने दूँगा। एवंविधि यात मेरे बहुतों

प्राहर हो गयी। यदि गायकी दुर्गति मुझसे नहीं देखी जाती, तो उसे बचानेके लिये मेरा धर्म है, कि मैं अपनी जान दे दूँ, पर अपने भाईकी जान भूलकर भी न लौँ। हमारा धर्म इसी धातका अनुमोदन करता है।

जब मनुष्य किसी धातकी जिद् पकड़ लेता है, तो मामला बड़ा टेढ़ा हो जाता है। इस जिदमें गायको मैं अपनी ओर लीचूँगा और मुस्तमान अपनी तरफ। यदि मैं बल प्रयोग करूँगा, तो वह भी करेगा। ऐसी अवस्थामें जिद्को पास भी न आने देना चाहिये और शान्तिके साथ—नप्रताके साथ हमें उसके आगे अपना सिर झुका देना चाहिये; असम्भव नहीं, कि वह आपकी इस नप्रताका कायल हो जाये। और यदि वह अपना निरा भी झुकाये, तो हमारा सिर झुकाना किसी तरह भी अन्याय न समझा जायेगा।

सब पूछो, तो हिन्दुओंकी जिद्के बारण ही आज वेतरह गो हत्या होती है। ये गो-रक्षणी सभाए ही गो हत्याकारिणी हैं। क्योंकि जब हम लोग यही भूल गये, कि गो रक्षा कैसे होती है, तभी तो इन सभाओंकी आवश्यकता हुई। पर ये सभाएँ सब्जे उद्देश्यको भूलकर आज भ्रष्ट उद्देश्यका प्रचार कर रही हैं। मैं पूछता हूँ, यदि अपनाही सगा भाई गाय मारनेपर उतार हो जाये; तो उस बक क्या करना चाहिये? क्या उसे मार डालना चाहिये अथवा उसके पेरोंपर गिर कर गाय न मारनेके लिये प्रार्थना करनी चाहिये? यदि आप उसके

अपने नीच स्वभावसे प्रेरित होकर उसे तोड़ देंगे, तो जश्न हममेंसे कोई उनका साथ न देगा, तथतक यह कार्य होना एकदम असम्भव है। यद्योंकि यदि भाई-भाई मिलकर रहते चाहते हैं, तो कोई तीसरा आदमी बीचमें आकर उन्हे कैसे अलग कर सकता है? यदि वे दुष्टोंकी वातोंमें आते हैं, तो एम उन्हें मूर्ख कहेंगे, तीसरे आदमीको नहीं। मट्टीका घड़ा यदि कच्छा हो तो एक या दो ढेले मारनेसे ही वह टूट जायेगा। घडेकी रक्षा तभी हो सकती है, जब वह लोहे जसा मज्जूत घनाया जाये। मतलब यह, कि भारतमें एकता प्रचार करनेसे पहले, अपने दिल पक्के करने होंगे। उस समय हमें कोई भी सड्डूट छिन्न-भिन्न न फर सकेगा।

मैं यह नहीं कहता, कि एक राष्ट्र हो जानेपर हिन्दू और मुसलमान जीवन भर न लड़ेंगे। भाई भाई एक साथ रहते हुए लड़ा हो करते हैं। अत वह लड़ेरे भी और कमी-कमी एक दूसरेके प्राणोंके गाहक भी हो जायेंगे। पर मेरे इस कथनका तुम यह भाव न समझ लेना, कि लड़ना हमारा धर्म है। घर यह सम्मानना इसलिये की गयी, कि ससारके सभी मनुष्य तो शान्त प्रहृतिके नहीं होते? जब लोग भड़क उठते हैं तर मूर्खतावश कितने ही गनर्य कर डालते? - "सब निभाना होगा। आपसमें, मौगले जायें अदालतें।" यद्योंकि है, वे हानि उठाएं, तैयार

जिल्हां अध्याय

शिक्षा।

“यक्ति कने पूजा, —“महाराज! जय हमारा देश, समस्त जातियोंमें प्रकल्पका प्रचार होजानेसे एक राष्ट्र ही जायेगा, तथ उसमें सराज्य साधन करनेसे पहले राष्ट्रीय शिक्षा और राष्ट्रीय भाषाका भी तो प्रचार होना आवश्यक है। यदि है, तो आप उस समय कालिजी शिक्षाकी प्रसाद करेंगे, अथवा और किसी प्रकारकी शिक्षाको? राष्ट्र-भाषाके लिये देशको किस भाषाको चुनेंगे?”

महात्माजीने कहा,—“अच्छा राष्ट्रीय शिक्षाकी पहलति चुननेके पहले हम शिक्षा शब्दपर विचार करेंगे। देखो, शिक्षा राष्ट्रका, आजकल अर्थ लगाया जाता है, अक्षर ज्ञान द्वारा सैकिक विषयोंको जानना। यदि यह अर्थ ठीक है, तो हम इसकी उपरा एक ऐसे शास्त्रसे दे सकते हैं, जिसका सदुपयोग भी हो सकता है, और दुरुपयोग भी, क्योंकि जिस शास्त्रसे एक धीमार अच्छा क्षिया जाता है, उससे दूसरे मनुष्यको जान भी लौ जा सकती है। यही बात अक्षरोंके ज्ञानकी भी है। हम रोज ही इस घातका अनुभव कर रहे हैं, कि घटनासे आदमी

इसका दुरुपयोग करते हैं। सदुपयोग करनेवालोंकी सत्त्वा अत्यन्त कुद्र है। और यदि यह यात सच है, तो इससे लाभ होनेकी अपेक्षा द्वानि ही अधिक मुर्द है।

आधुनिक शिक्षाका इससे अधिक और कोई सुफल नहीं-फल सकता। इससे अच्छा यही है, कि हम अपढ़ ही रहें। हम देखते हैं, कि गाँवका रहनेवाला एक बनपढ़ किसान घडी ईमानदारीके साथ उदर-पोषण करता है। तिसपर नफा यह, कि उसे ससारफा साधारण ज्ञान भी रहता है। वह यह खूब जानता है, कि अपने भाई बन्धु, माता पिता और पड़ पढ़ीसीसे कैसा व्यवहार करना चाहिये। वह नीति मत्ताके नियमोंसे भी काफी चाकिफ होता है और उन्हें मीकेपर अच्छी तरहसे पालता भी है, पर उसे अक्षर ज्ञान नाम मात्रको भी नहीं होता। अब यताइये, उसे आप अक्षर ज्ञान कराकर क्यों देना चाहते हैं? क्या अक्षर सीखनेसे उसके सुखोंमें पहले-की अपेक्षा अधिक वृद्धि हो जायेगी? क्या आप उसे अपनी खोपड़ी और अपो भाग्यसे असन्तुष्ट कराना चाहते हैं? और यदि आप यही चाहते हों, तो भी इसके लिये आधुनिक शिक्षा-की आवश्यकता नहीं है। पाश्चात्य विचार परम्पराके प्रवाह-में प्रवाहित होकर, जिना समझे खूब हम लोगोंने यह मान लिया है, कि सर्वसाधारणको इस प्रकारकी शिक्षा की जानी चाहिये।

आधुनिक शिक्षाके दो भेद है, एक आरम्भक शिक्षा दूसरी उच्च शिक्षा। यालकोंको लिखना पढ़ा और हिसाब

करना सिखलानेका नाम आरम्भिक शिक्षा है। उच्च शिक्षामें भूगोल, ज्योतिष, धोजगणित और रेखागणित शामिल हैं। मैंने दोनों प्रकारकी ही शिक्षाएँ पायी हैं। किन्तु इस शिक्षासे मुझे क्या लाभ पहुँचा ? पहोंसियों अथवा जातिको क्या नफा हुआ ? सब पूछिये, तो मेरे अवतकके जीवनमें उक्त विषयोंको कार्यमें परिणत अथवा लाभ उठानेका एक भी मौका न आया। ग्रोफेसर हक्सलेने शिक्षाकी इस प्रकार व्याख्या को है, कि “जिस मनुष्यको यज्ञपत्नमें पेसी शिक्षा मिली हो, जिससे उसका शरीर उसकी इच्छाकी आशाका पालन करनेमें तत्पर हो, और उसके रहनेके योग्य सब काम वह सामाजिक रूपसे तथा आनन्दके साथ करता हो, जिसकी बुद्धि सच्च, स्थिर और भले बुरेकी पहचान करनेमें समर्थ हो, जिसके मनमें प्रहृतिसे सत् सिद्धान्तोंके हानका खजाना हो, जिसके मनो-विकार इच्छा शक्तिके अधीन और विशेष बुद्धिके सेवक हों, जिसने युराइ-मात्रसे घृणा करना और अपने भाईयोंको अपने ही समान समझना सीखा हो, मैं उसीको शिक्षित व्यक्ति कह सकता हूँ !” मेरी दृष्टिमें उसीने सच्ची शिक्षा पायी है। अन्य सब फुशिशित हैं; क्योंकि उसको स्वर प्रहृतिके स्वरसे मिला हुआ है। वह अपनी शिक्षाकी घदीलत प्रहृतिसे लाभ उठायेगा और प्रहृति उससे पूरा लाभ उठायेगी।”

यदि यही सच्ची शिक्षा है, तो मुझे यह जोर देकर कहना पड़ता है, कि जिन शास्त्रोंके नाम ऊपर गिनाये गये हैं और

भास्त्री-शिक्षा

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्डियोंको वशमें करनेमें छुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ो। इसलिये हमें आधुनिक शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। काम्पशिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकाश नहीं होता। यर्थसे पालनको शिक्षा नहीं मिलती।

समझदृष्टि, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कही हुई बातें किसके सहारे यता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह नियम है, कि यदि मुझे यर्थमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उसमेरी जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। याते मैंने ऊपर कहीं है, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुई हैं। मैं यातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जागरूकिये एक सेया स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशियोंके चन्द्रमें फँसा हुथा हैं। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामों आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभावोंमें भी आपको भी स्वतंत्र यनना चाहता हूँ। एवं इसलिये शिक्षा वास्तविक स्वरूपको यहाँपर ब्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कही हुई यातोंका यह मरल्द भी नहीं है, कि किसी अपरस्थामें, भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केघल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्वानुभाव नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, अब

इसका स्थान यहाँ है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको घरमें ला चुके हों और अपनी नीति-मत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतनी करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पढ़े, कि यह शिक्षा प्रदण करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य फरनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एवं यही आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर धनी हुई अट्टालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह धृति निकलती है, कि हमें अद्भुती शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं, पर्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीखना चुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी घात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अब स्थाग दिया है, वे अभीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें वरायर परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग बज्जानवश उनकी फैंको हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। चेल्स इंजीलेंडका एक छोटासा हिम्मता है। वहाँके लोग अपनी बेल्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। ग्रिटिश-साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्टर लायड जार्ज चेल्स

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्ड्रियोंको वशमें करनेमें उत्ते
कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक
कालिजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी
शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकाश नहीं होता। इससे-
कर्त्त्व पालनको शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, कि
यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कही हुई सारी
यातें किसके सहारे यता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निवेदन
है, कि यदि मुझे वर्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे
मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। जो
यातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुई
हैं, घरन् घे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुई हैं। मैं इन
यातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके
लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशिक्षा
के चक्रमें फँसा हुआ हैं। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामोंसे
आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभवसे
आपको भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। एवं इसलिये शिक्षाके
वास्तविक स्पष्टपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कही हुई धातोंका यह मतलब भी नहीं
है, कि किसी धर्मस्थानमें भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं
है। मैंने केवल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्वस्व
नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान वहाँ है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको घरोंमें ला चुके हों और अपनी नीति-मत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतनों फरनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एव यहो आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर बनी हुई अद्वालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह ध्यनि निकलती है, कि हमें अहंरेजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं, पर्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीपना बुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी यात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अप स्थाग दिया है, वे अमीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें वरायर परिवर्त्तन फरते रहते हैं। हमलोग विज्ञानवश उनकी फैंको हुई झूट ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। वेल्स इंग्लैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग अपनी वेल्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। निटिश साम्राज्यके ग्रधान मन्त्री मिस्टर लायट जार्ज वेल्स

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्द्रियोंको धशमें करनेमें उनसे कुछ भी सदायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक फालिजी शिक्षाकी तकनीक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकाश नहीं होता। इससे वर्त्तय पालनको शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करते लगे, कि यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कही हुई सारी यातें किसके सहारे यता सकता ? इसके उत्तरमेंमेरा यह निवेदन है, कि यदि मुझे वर्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे मेरे जीवनमें किसी प्रकारका कर्क नहीं पड़ सकता था। जो यातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुई हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देतकर हुए हैं। मैं इन यातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशिका के चक्रमें फँसा हुआ हैं। लेकिन मैं उसके दुर्परिणामोंसे आजकल अपनेको सन्तन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभवसे आपको भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। एव इसीलिये शिक्षाके धार्त्तव्यिक स्वरूपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कही हुई यातोंका यह मतलब भी नहीं है, कि किसी अवस्थामें भी अद्वार ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केयल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्वस्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान वही है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको धरणे में ला चुके हों और अपनी नीति-मत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतनी करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा प्रदान करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी फोर आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें बटिंग गठन स्थाने प्रथम आता है। एवं यही आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर घनी हुई अद्वालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह धृति निकलती है, कि हमें अहूरेजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं, पर्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीधना घुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी घात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अब स्थान दिया है, वे अभीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके चिद्वान् उसमें धरारर परिवर्त्तन करते रहते हैं। हमलोग धज्ञानवश उनकी फैंकी द्वारा जूँ छू द्दी स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना-अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। ऐसे इहलैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। यहाँके लोग अपनी वैत्स भाषापाला पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न पर रहे हैं। प्रिटिश-साम्राज्यके प्रधान मन्त्रो मिस्टर लायड जार्ज वेट्स

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्डियोंको घरमें करनेमें उससे कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक कालिजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकाश नहीं होता। इससे वर्त्त्य पालनको शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, कि यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कही हुई सारी वातें किसके सहारे घता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निवेदन है, कि यदि मुझे वर्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। जो वातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुए हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुए हैं। मैं इन वातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशिका के घरमें फँसा हुआ है। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामोंसे आजकल अपनेको स्वतन्त्र समर्झता हूँ और अपने अनुभवसे आपको भी स्वतन्त्र चर्चा चाहता हूँ। एवं इसलिये शिक्षके वास्तविक स्वरूपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके मिया ऊपर कही हुई वातोंका यह मतलब भी नहीं है, कि किसी अवस्थामें भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केवल इताही दिखलाया है, कि यह कोई सार-सर्वस्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान यहीं है, जहाँ हम अपनी इद्रियोंको यशमें ला
चुके हों और अपनी मीति-भवाको नींव सुदृढ़ कर चुके हों।
इतनों करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पढ़े, कि यह शिक्षा प्रदण
करनों चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे
यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई
आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी
है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। पर्यं यहीं
आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर यहीं हुरे अद्वालिका चिर-
स्पायो होगी।

यद्यपि मेरे हम कथनसे यह ध्यनि निफलती है, कि हमें अहूरेजी
शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं; पर्योंकि उससे हमें
कोटी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अहरेजीसे व्यवहार
रपनेके लिये उसका सीधना बुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी धात है, कि
जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर व्य स्थान दिया है, वे
असीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान्
उसमें घराघर परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग विज्ञानवश
उनकी फेंको हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग
अपना-अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते
हैं। ऐस इन्हें एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग
अपनी वैज्ञान भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न पर रहे हैं।
विटिस साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्टर लायड जार्ज २—

मैदान छोड़कर भाग जा सकती है। हम गलामोंको अगला गुलामीकी बेडियाँ तोड़नेके लिये यही सब्दा उपाय है। हमारा गुलामीके कारण राष्ट्र गुलाम हुआ है और हमारे स्वतन्त्र होनेसे राष्ट्र स्वतन्त्र होगा। साथ ही मैं यह बात फिर जोर देकर कहता हूँ, कि हमारी शिक्षा मातृ-भाषा द्वारा होनी चाहिये और वह धार्मिकतासे पूर्ण हो। धार्मिकतासे हीन शिक्षा निरी श्वर वादिनी होती है। पर हिन्दुस्थान किसी समय भी ईश्वर-हीन न होगा। यद्योंकि घोर नास्तिकता इस देशमें स्थान नहीं पा सकती। यही हमारी शुद्ध राष्ट्रीय शिक्षाका स्वरूप है। ऐसी शिक्षाके सघन प्रचारित होनेका काम निश्चयही कठिन है। जिस समय मैं देशमें धार्मिक शिक्षाका प्रचार करनेकी बात सोचने लगता हूँ, उस समय मेरा सिर धूम जाता है। आज कल हमारे धर्म गुरु धूतं और स्वार्थी हैं। पहले हमें उनका सुधार करना पड़ेगा। मुझा, पाठ्यी और पुरोहित लोग धार्मिक शिक्षाकी कुज्जी अपने हाथमें लिये हुए हैं। उन लोगों-से विनयपूर्वक उस कुज्जीको मारना होगा। यदि वे न देंगे, तो अङ्गरेजी शिक्षासे हम लोगोंने जो शक्ति प्राप्त की है, उसे धार्मिक शिक्षामें व्यय करना पड़ेगा। यह कोई कठिन काम नहीं है। अभी समुद्रका किनारा ही अपवित्र हुआ है। समुद्र शुद्ध है। अतएव हमें केवल किनारेकी ही शुद्धि करनी होगी। किनारेकी कोटिमें हम लोग हैं। हम आसानीसे शुद्ध होकर दूर दूरतक शुद्धिका प्रचार कर सकते हैं। यह शुद्धि प्राचीनता-

की प्रतिष्ठा है। भारतको फिरसे प्राचीन गौरवसे युक्त बरने-के लिये हमें प्राचीनतावी और लौट जाना पड़ेगा। हमारी अपनी सम्यताके अन्दर स्वभावत दो उन्नति, अवनति, मुधार और प्रतिफार होंगे। पर एक काम बरना होगा। यह यह है, कि पादगत्य-सम्यताका एकदम घटिणार फर दो। याकी सारी यातें आप ही हो जायेंगी। उसके समयन्यमें विशेष तर्क घितर्क फरनेकी बुछ आवश्यकता नहीं है।”



दारोंको दोनों लिपिका ज्ञान आवश्यक होता चाहिये। इसमें कुछ भी कठिनाई नहीं है। अन्तमें जिस लिपिमें अधिक सरलता होगी, उसीकी विजय होगी। भारतगर्भमें परस्पर व्यवहारके लिये एक भाषा दोनी चाहिये, इसमें कुछ सन्देह नहीं है। यदि हम हिन्दी-उर्दूका मङ्गडा भूल जायें, तो हम जानते हैं, कि मुसलमान भाइयोंकी तो उर्दूही राष्ट्रीय भाषा है। इस बातसे यह सहजमें सिद्ध होता है, कि हिन्दी या उर्दू मुगलोंके जमानेमें राष्ट्र-भाषा थी।

आज भी भारतमें हिन्दीसे स्पर्द्धा करनेवाली दूसरी कोई भाषा नहीं है। हिन्दी-उर्दूका मङ्गडा छोड़नेसे राष्ट्रीयभाषाका सबाल सहज हो जाता है। हिन्दुओंको थोड़े फारसी शब्द जानने पड़ेंगे और मुसलमानोंको सस्तृतके। इस प्रकारके लेन देनसे हिन्दीका यल घेहद बढ़ जायेगा एवं हिन्दू मुसलमानोंमें एकता का एक घडा साधन हमारे हाथमें आजायेगा। अङ्गरेजीभाषा का मोह दूर करनेके लिये इतना अधिक परिश्रम करना पड़ेगा, कि एमें लाजिम है, हिन्दी उर्दूका शङ्गडा न उठायें। लिपिकी तकरार भी हमको न उठानी चाहिये।

अङ्गरेजीभाषा अपूर्ण है। विदेशीय है। उसे सीखनेके लिये यहुतने युग व्यतीतकर देनेपर भी पूर्णता प्राप्त नहीं होती। एम० ए० और धी० ए० पास ब्रेजूपटोंकी भाषातकमें भूलें रह जाती है। अतएव उसे राष्ट्र-भाषाका पद नहीं प्राप्त ही सकता। अङ्गरेजी भाषाका धोष प्रजाके ऊपर रखनेसे हमारी

महान् हानि होगी । आजकल हमारी शिक्षाका माध्यम अद्वैतजी होनेसे भारतको सारी प्रजा कुचल गयी है । भारतीयोंके अद्वैतजी सोचते जानेसे हिन्दी-भाषा कहली होती जाती है । साथ ही हमारे कवियर खोदनाथ ठाकुर, विदेशी या विदुपो थीसेण्ट, लोकमान्य तिळक और अन्यान्य प्रतिष्ठित तथा आस-व्यकि भी यह थात कह चुके हैं, कि राष्ट्र भाषाका स्थान एक मान हिन्दीको ही प्राप्त हो सकता है । कुछ लोग कहते हैं, जरतक भारतमें स्वराज्य प्राप्त न हो, तरतक राष्ट्र-भाषाके स्थानपर अद्वैतजीको ही काम करने देना चाहिये । इन लोगोंसे मेरा विनय पूर्वक निवेदन है, कि अद्वैतजीके इस मोहसे प्रजा वेतरह पीड़ित हो रही है । अब उसे और पीड़ित न करो ।

मैं अद्वैतजीका विद्वेषो नहीं हूँ । अद्वैतजी भाषा-भाष्टार-से मैंने यहुतसे रक्ष प्रहण किये हैं । लेकिन इन भाषाको उसका उचित स्थान देना एक थात है, उसकी जड़-पूजा करनी दूसरी थात है । फिर जब भारतको पुरातन सभ्यताकी प्रतिष्ठा करनी है, तो हमें अपनी पुराता जातीय भाषाको ही राष्ट्र-भाषाका पद प्रदान करना चाहिये । अतएव हिन्दी भाषाका सोखना स्वराज्य प्राप्ति और उसकी प्रतिष्ठाके लिये समस्त भारतवासियोंके लिये अनिवार्य होना चाहिये । एव इस भाषा को सोखकर अपने सारे काम हिन्दीमें ही करने और घोलनेमें भी इसका व्यवहार करनेकी प्रतिष्ठा करनी चाहिये ।”

म्यारहवा अथाशु

हम क्या चाहते हैं ?

महात्मने पूछा,—“महात्मन् ! हमारे देशमें राजनीतिक सुधार बहुत चाहने गालोंमें दो दल हैं, एक गरम और एक नरम । आपकी चातोंको सुनकर मुझे ऐसा मालूम हो रहा है, आप एक तीसरे पक्षकी ही प्रतिष्ठा करना चाहते हैं । क्या इस दलबन्दीसे देशकी सुधार-समस्यामें अड़चन न पड़ेगी ?”

महात्माजीने कहा,—“तुम्हारी ऐसी आशङ्का करना वर्य है । मैं तीसरा दल नहीं बनाना चाहता । किंकि एक पक्षमें कितने ही आदमी होते हैं, किन्तु उन आदमियोंमें सबके विचार एकसे नहीं होते । यह कौन कह सकता है, कि सभी नरमोंके विचार एक से है ? जो लोग केघल देश सेवा ही करना चाहते हैं, वे दल बना कर उसी दलके अन्दर कैसे रह सकते हैं ? मैं नरमोंकी सेवा करना चाहता हूँ और गरमोंकी भी । जहाँ मेरी राय दोनों दलोंसे भिन्न होगी, घर्ही मैं नज़रताके माध्य अपनी सफायी पेश कर दूँगा परं पूर्ववत् सेवा करता रहूँगा । सफायी पेश करते हुए गरमोंसे कहूँगा, कि मैं जानता हूँ, आप लोग भारतके लिये पूर्ण स्वराज्य चाहते हैं । आपका यह स्वराज्य किसीसे

माँगनेसे न मिलेगा । उसे, देशके प्रत्येक व्यक्तिजो धरो
पराक्रम द्वारा प्राप्त करना होगा । क्योंकि जो स्वराज्य दूसरों-
द्वारा प्राप्त किया जायेगा, वह सधा स्वराज्य न होगा, वरन् पर-
राज्य होगा । इसलिये यदि आप अद्वैतजैके द्वायसे शासन-
डोर छीनना चाहते हैं अथवा उन्हे निकाल देना चाहते हैं, तो
आपकी असीए सिद्धिहो जानेपर यह कहना नितान्त अनुग्रित
होगा, कि हमने स्वराज्य पा लिया । मैं तुम्हें स्वराज्यका मध्या
रूप दिखा चुका हूँ । उसे हम कभी शब्द-वश्तुसे नहीं पा सकते ।
शब्द वश्तु पाशविक गल है और पाशविक गठ मानत मूमिशी
प्रहतिके प्रतिकूल है । इसलिये आप लीगोंको केवल आन्तिम
गलके भरोसे काम करना होगा । यह स्वराज विकुण्ठ थोड़ देना
चाहिये, कि हमें अपना उद्देश्य निष्ठ करनेदे लिये किसी मनव
शब्द गलसे भी काम लेना होगा ।

माडरेटोंसे मैं कहूँगा, भाइयों-अपनी उद्दीप्ति-मिहिंसे उन्हें
केवल प्रार्थना करना और गिडगिडाना नीचे गिरना है । उन्हें
करनेसे हम केवल अपनी निरष्टता सीखाएँगे हैं । इनके
कहना, कि “ग्रिटिश राज्यके बिना हमारा काम नहीं कर सकता”
एक प्रकारसे ईश्वरकी सत्ताको हीन मानना है । उन्हें
को छोड़, सत्तामें कोई भी ऐसा दृढ़ नहीं है, जिसके
हमारा काम न चल सके । इसने मिहिंसा वह दृढ़ कहा है
वात, कि “इस समय अद्वैतजैक” यही बहुता है
यह कहना उन्हें अपने सिर चाला है ।

यदि अङ्गरेज लोग भारतसे अपना ढोरा-डण्डा उठाकर चल दें, तो कोई यह न पर्याल करे, कि यह भूमि विघ्वा हो जायेगी। यह सम्भव है, कि अङ्गरेजोंके रहनेसे जिन लोगोंको जर्यदस्ती दबकर रहना पड़ता है, वे उनके बढ़े जानेपर लड़ने लग जायें। किन्तु भड़कनेको दबा रखनेसे कोई लाभ नहीं हो सकता। उसे निकल जानेका रास्ता मिलना ही चाहिये। हम लोगोंको शान्तिसे रहनेके लिये, यदि पहले लड़ना आप इच्छक हो, तो अच्छी बात है। आपसके फगड़में दुर्बलकी रक्षा करनेके लिये तीसरेके कुद पड़नेकी कोई आवश्यकता नहीं। इसी “रक्षा”ने तो हमें निर्वाच्य कर ढाला है। रक्षा, दुर्बलको और भी दुर्बल बना देती है। इस बातको जबतक हम भले प्रकारसे न समझ लेंगे, तबतक हम लोगोंको स्वराज्य नहीं प्राप्त हो सकता। एक अंगरेज पादरीके विचारको मैं अपने शास्त्रोंमें यों प्रकट करता हूँ, कि सुव्यवस्थित परराज्यकी अपेक्षा स्वराज्य की अराजकता अच्छी। परन्तु मेरी कल्पनाके अनुसार उस विद्वान् पादरीके स्वराज्यका अर्थ भारतीय स्वराज्यके समर्थनमें भिन्न प्रकारका है। हम लोगोंको यह सीधना है, और दूसरोंको सिखाना है, कि हमलोग न अंगरेजी राज्यके अत्याचार चाहते हैं, और न हिन्दुस्थानी राज्यके। यदि इस विचारके साथ अपनी उद्देश्य सिद्धिका काम हो, तो नरम और गरम दोनों दल मिलकर काम कर सकते हैं। परस्परमें उरने या परस्पर में अविश्वास करनेका कोई कारण नहीं है।

यह तो हुई, मेरे मिर्गोंके सामने दी हुई सफायी। अब अ ग-
रेजोंसे भी मेरा निवेदा पथा होगा, उसे सुन लो। मैं अङ्गरेजोंसे
नप्रतापूर्वक कहूँगा, यह मैं मानता हूँ, आप लोग हमारे शासक
हैं। इस बातकी घट्टस फरना फुजूल है, कि आप हमारे ऊपर
अपने शख्सके थलसे राज्य करते हैं, या हमारे सद्योगसे। आप
लोगोंके इस देशमें रहनेसे भी मुझे कोई आपत्ति नहीं। परन्तु
आपको शासक होते हुए मैं यहाँपर नीकर यमकर रहना
होगा। हम लोगोंके लिये यह अभीष्ट नहीं है, कि आप जैसी
आशा करें, उसीका पालन करें; वरन् आप लोगोंका यह
कर्त्तव्य है, कि जैसा हम चाहें घैसा आप करें। आपलोग जो इस
देशसे धन खोच ले गये हैं, उसे आप अपने पासही रखिये, पर
आगेमे पेसा अन्याय न कीजिये। आप लोग चाहें तो अपने इस
कर्त्तव्यका पालन करें, कि भारतपर आप लोग पहरा दें। हम
लोगोंसे व्यापारका लाभ उठानेको यात अब ताकमें उठा रखिये।
जिस सम्यताके आप लोग पृष्ठ पोपक हैं, उस सम्यताको हम
लोग असम्यता रहते हैं। हम लोग अपनी प्राचीन सम्यताको
आपकी इस नवीन सम्यतासे बहुत श्रेष्ठ मानते हैं। यदि इस
सत्यको आप लोग अच्छी तरह समझ लेंगे, तो इसमें आपकी
मलाई है। यदि नहीं समझेंगे, तो आप लोगोंकी ही कहावतके
अनुसार इस देशमें आप लोगोंको उसी प्रकार रहना पड़ेगा, जिस
तरह आजकल हम रहते हैं। उस अवस्थामें आप लोग कोई पेसा
काम न करें, जो हमारे धर्मके विरुद्ध हो। आप लोग शासक हैं,

इसमें सन्देह नहीं, कि हम और आप परस्परके सम्बन्धसे यथेच्छा लाभ उठा सकते हैं।

आप लोग जो हिन्दुस्थानमें आये हो, अङ्गरेज-जातिके अच्छे नमूने नहीं हों एवं हम लोग भी, जो आधे अङ्गरेज हो गये हैं, प्रास्तविक आर्य जातिके अच्छे नमूने नहीं हैं। आप लोगोंने पहाँ जो कुछ किया है, वह सब यदि एक सब्जे अङ्गरेजको मालूम हो जाये तो वह आपकी अनेक वातोंका विरोध करेगा। सब साधारण हिन्दुस्तानियोंके साथ आपका बहुतही कम सम्बन्ध पहा, जिसे आप लोग अपनी सम्मता समझते हैं, उसे छोड़ कर यदि आप अपनेही धर्म-ग्रन्थ देखेंगे, तो आपको मालूम होगा, कि हम लोग जो चाहते हैं, वह न्याय है। हमारी शर्तें मज़ूर करकेही आप लोग हिन्दुस्थानमें रह सकते हैं और यदि इस तरह होंगे, तो हम आपसे बहुतसी वातें सीख सकेंगे। इस प्रकार परस्पर और ससारका बहुत कुछ उपकार हो सकता है। पर यह तभी हो सकता है, जब हमारा आपका सम्बन्ध धर्म भूमिमें जड़ पकड़ ले।"

राष्ट्रसे मेरा विवेदन यह होगा, कि जिन भारत वासियोंमें सब्जी देश भक्ति होगी, वही निढ़र होकर अङ्गरेजोंसे यह वातें कह सकेंगे। और सब्जी देश-भक्ति उन्हींको समझो जायेगी, जो अन्तरणमें यह विश्वास रखते हैं, कि भारतीय सम्यताही सर्वोत्तम सम्यता है एवं यूरोपकी सम्यता केवल दो दिनका खेल है। ऐसी कली चमकचाली फई सम्यताएँ आयीं और गयीं एवं आगे

भी उनका आना जाना लगा रहेगा । सशी देशमकि उन्हों-
को समझी जायगी, जो अपनी आत्माका बल अनुभव करेंगे और
पाश्चायिक बलके सामने साप्ताङ्ग दण्डवत् न करेंगे । साथही
कभी किसी हालतमें स्वयं इस बलका प्रयोग भी न करेंगे । सशी
देश-मकि उन्होंकी समझी जायेगी, जो वर्तमान दु स्थितिसे
शिल्पुल उकता गये हों और यह समझते हों, कि जहरका प्याला
दूम लोग घटुत दिनोंतक पी चुके, अब न पीयेंगे ।

यदि ऐसा एक भी भारत वासी होगा, तो वह नि सह्वोच
अङ्गरेजोंसे ऐसी बातें करेगा और अङ्गरेजोंकी उसकी गातें सुन-
लेनी पड़ेंगी । ये शर्तें, चाल्लविक शर्तें नहीं हैं, हमारे मनके
दर्पण हैं । माँगोसे कुछ भी न मिलेगा । राम जो चाहते हैं,
वह हमें ले लेना होगा और इसके लिये बल प्राप्त करना होगा ।
और वह बल उसीको प्राप्त होगा, जो अङ्गरेजी भाषाका बहुतही
कम प्रयोग करे, यदि कानून पेशा हो, तो अपने उस व्यवसाय
को छोड़कर स्वदेशी शिल्पको उन्नति दे । यदि घकील हो, तो
अपने लोगों और अङ्गरेजोंको भी अपने ज्ञानसे बुद्धि दे । यदि
घकील हो, तो अपने लड़नेवाले दो फरीकोंके बीचमें दखल न दे,
पर्लिक अदालतकी सीढ़ी चढ़ना छोड़ दे और अपने अनुभवसे
इसरोंको भी इसी रास्तेपर ले आये । यदि घकील हो, तो जज
बननेसे इन्कार करे । क्योंकि उसे अपने पेशेकी छोड़ देना
होगा । यदि डाकूर हो, तो डाकूरी करना छोड़ दे और यह
समझ ले, कि शारीरकी सेवा करनेके बदले, उसे आत्माकी सेवा

समझमें ऐसा प्रश्न करना उचित नहीं, यदि मैं अपने कर्त्तव्य पालन करता हूँ, अपनी सेवा अपने आप करता हूँ, तथा दूसरों को भी कर्त्तव्य पालनके लिये उत्साहित कर सकूँगा। दूसरों की भी सेवा कर सकूँगा। याद रखो, स्वराज्य आत्मशासन है। उसकी प्राप्तिका मार्ग सत्याग्रह है। इस बलसे काम लेने के लिये हर बातमें स्वदेशीकी आवश्यकता है।

जो कुछ हम करना चाहते हैं, वह इसलिये नहीं करें कि अङ्गरेजोंसे हमारा द्वेष है या उन्हें हम दण्ड देना चाहते हैं। यद्युक्त इसलिये, कि उसे करना हमारा कर्त्तव्य है। इस प्रकार मान लीजिये, कि यदि अङ्गरेज नमकका फर उठा दें, हमापने रुपया हमें चापस दें, हिन्दुस्थानियोंको ऊँचे से-ऊँचे पदार्थ बैठायें, अङ्गरेजी फौज यहाँसे ले जायें, तो भी हम मशीनके पाने पदार्थोंका व्यवहार न करेंगे, न अङ्गरेजी भाषाका उपयोग करेंगे और न उनके अनेक उद्योग-धनधीरोंसे फाम लेंगे। पर्याप्तिके बीजें स्वभावत ही हानिकर हैं। इसलिये हमें उनकी आवश्यकताही नहीं है। अङ्गरेजोंसे मेरा कोई द्वेष नहीं है, पर उनकी सम्यतासे मुझे नितान्त घृणा है।

लोग जितना 'स्वराज्य स्वराज्य' चिह्नाते हैं, उतना उसका सधा महत्व नहीं समझते। मैं 'स्वराज्य, अपनी प्राचीन सम्यताको' कहता हूँ और इसी स्वराज्यकी प्रतिष्ठाके लिये मैं अपना उत्सर्ग कर चुका हूँ।"

बारहवाँ अध्याय

पकील, डाक्टर और यन्स।

पुर्वकने पूछा,—“महाराज ! आपने अपने इस भाषणमें और पहले भाषणोंमें भी, घकील, डाफूर और यन्दोकी बड़ी निन्दा की है ? पर्याइ इन सबसे सिवा अपकारके उपकार होताही नहीं !”
महात्माजी थोले,—“नि सन्देह ! मेरा दृढ़ विश्वास है, कि घकीलोंनिहीं हिंदुस्थानको गुलाम बनाया । हिन्दू और मुसलमानोंके झगड़े इन्हीं लोगोंने यढाये परं इन्हींने अङ्गरेज राज्यकी जड़ जमायी है ।

उदाहरणके लिये मान लीजिये, कि किसी यातपर हिन्दू और मुसलमानोंमें झगड़ा हुआ । साधारण आदमी उन्हें यही सलाह देगा, कि चलो, जो हुआ सो हुआ, गय उसे भूल जाओ । आगे कभी आपसमें न झगड़ना और दो भाइयोंकी तरह मिलकर रहना । पर जय वे दोनों, घकीलके पास पहुँचे, तब घकीलने अपने टकोंके लिये दाखेकी मज़बूतीपर निगाह रखकर ऐसी बातें ढूँढ़ निकालीं, जिन्हें देखारा मुवक्किल जानता भी नहीं । सारांश यह है, कि घकील लोग भगड़ेको घटानेकी जगह यढायाही करते हैं । मैं अपने अनुमध्यसे जानता हूँ, कि जय लोग आपसमें लड़ते हैं, तब

घकीलोंको प्रसन्नता होती है। वे लोग जोंककी तरह गरीबोंह
खूँ चूसा करते हैं। इनके कारण कितनेही घरोंका तन्त्र
तमाम हो गया है। इन्होंने कितनेही सगे भाइयोंको एक दृसरे
चूनका प्यासा बना दिया। सबसे यही हानि जो इन्होंने का
है, घद यह कि, इन्होंने अहंरेजी राज्यके जालको और मनवू
कर दिया है। यह समझना बिलकुल गलत है, कि सरकारें
अदालतें प्रजाके फायदेके लिये बनायी हैं। जो लोग भागतें
अपना दख़ल जमाये रखना चाहते हैं, वे लोग अदालतों द्वापरी
अपनी मनोरथ सिद्धि करते हैं।

हम और आप शगड़े, और भगदा निपटानेके लिये गांधी
पैसा खाहा कर तीसरेको युलायें, क्या यह हमारी मूर्खता नहीं
है? हम लोग अपनी जहालतसे यह समझ लेते हैं, कि तीसरा
आदमी भी रुपया लेकर बदलेमें हमको न्याय देता है।

सधी बात यह है, कि घकीलोंके बिना अदालतें चल नहीं
सकती और अदालतोंके बिना अंगरेज लोग राज्य ही नहीं
कर सकते। अगर घकील अपना पेशा छोड़ दें और इस
पेशेको बेश्याके पेशेकी तरह घुणासे देखते लगें, तो अनति
विलम्ब भारत अंगरेजोंसे खाली हो जाये। घकील, जज, वैरि
ष्टर और मुरतार, वे सभी भयानक जीव हैं। सभी अंगरेजों
के अट्ठ हैं।

डाकूरोंने भी हम लोगोंका सत्यानाश किया है। हम
लोग बहानबश डाकूर बनते हैं। अंगरेजीके एक विद्रान्ने एक

पृथक्षणी कल्पना की है। उसौदकोल, डाकूर आदि विद्युतोंगी
व्यवसायवालोंको उसकी टालियाँ दराया है। उसकी जडपर
नीति धर्म रूपी कुलदादी रूपी है। अतीति इन सब व्यव-
सायोंकी जड सिद्ध की गयी है। इससे आप समझ सकते
हैं, कि मैं जो कुछ तुमसे कहता हूँ, वह मेरा ही मत नहीं है,
यरन् अनेक ॥

आग्रहकु लक्ष्मी ॥

— ५ —

फल है। जिस तरह
उसी तरह एक दिन
ये लोग देशको पढ़ी

उनका नाश करा देते हैं। इससे चदमाशीको उत्तर भिन्न गया। यदि अज्ञान वश में कोई पाप करूँ और रोग द्वारा मुझे उसका दण्ड मिल जाये, तो मैं भविष्यमें उससे सावधान रह सकता हूँ। पर ढाकूर साहयने मुझे सावधान होने के काम से बरी कर दिया। यद्यपि ढाकूरकी सहायतासे मेरे शरीरको धाराम मिल गया, पर मेरे मनमें दुर्बलता आ गुस्सी। तदनु सार कुछ समय तक ऐसा होते रहनेके कारण अपने मनपर मेरा कुछ भी अधिकार न रह जायेगा।

दग्धाखाने और अस्पताल पापके मूल हैं। इनके मौजूद रहनेकी घड़ीहसे लोग शरीरकी रक्षासे उदासीन ही गये हैं और जीनन भर अनीतिकी वृद्धि करते रहते हैं।

यूरोपियन ढाकूर तो हद ही किये ढालते हैं। शरीरकी मसनुही रक्षाके लिये वे हरसाल लाखों प्राणियोंका सहार करते हैं। प्रयोगके रहाने जीवित प्राणियोंका अँग-च्छेद करते हैं। यह कर्म किसी धर्ममें मान्य नहीं है। हिन्दू, मुसल्मान, ईसाई, पात्सों आदि सभी धर्मोंका यह कथन है, कि एक शरीरकी रक्षाके लिये इतने प्राणियोंकी हत्या नहीं होनी।

ढाकूर हमको धर्म भ्रष्ट करते हैं। उनकी अनेक दग्धामोंमें न जीर शरीर पड़ी होती है। इनको हिन्दू और मुसलमान दोनों हराम समझते हैं। ऐसी दग्धाओंके सर्सर्गसे हमारी धार्मिकता क्षीण होती है। लोग धन और इज्जतके लोभसे

होते हैं। उनकी दवाओंके दाम तो कुछ पेसे ही होने हैं, किन्तु लोगोंसे बखूल करते हैं रुपये। धोकेमें हालनेवाले ऐसे डाकूरोंसे वे नीम हकीम ही अच्छे, जिन्हे लोग पहचान तो लेते हैं। अत-एव भारतको दरिद्र और उच्छृङ्खल बनानेवाले डाकूरोंसे सदा चर्चता चाहिये।

अब यन्त्रोंकी घात सुन लीजिये। यन्त्रों द्वारा भारतका बहुत कुछ अनिष्ट हुआ है। मैचेष्टरने हमको जो हानि पहुँ-चायी है, वह नि सीम है। भारतीय कला कौशलके लुप्तप्राप्त होनेका कारण एक मात्र मैचेष्टर ही है।

पर मैं भूलता हूँ। मैचेष्टरको दोप देना बृथा है, क्योंकि जर हम उससे बख्त सरीदने लगे, तभी न उसे यहाँपर अपना बनाया बख्त मेज़नेकी दरकार हुई? सन् १९०७ में घगालमें सदैशीका प्रवार होनेकी घात सुनकर मुझे परमानंद हुआ था। घगालमें कपड़ेकी मिलें न होनेके कारण उन लोगोंने अपना पुराना व्यवसाय फिर आरम्भ किया। घगाली लोग, चम्बैकी मिनेंको उत्तेजन देते हैं, पर यह घात उचित नहीं है। यदि वे यन्त्रोंका वहिष्कार कर देते, तो यहुत ही अच्छा होता। यन्त्रोंकी वदौलत बलायत फा सारा यूरोप उजडा जा रहा है। परं यही तूफानी हटका अब भारतको मी लगता शुरू हुआ है। यन्त्र या कलें पाश्चात्य सम्पत्ताके मुर्य चिह्न हैं और स्पष्ट महापाप देय रहा हूँ।

चम्बैकी मिलोंमें काम नाले

को पहुँच गये हैं। घहाँको लियोंकी दयनीय दशा देखकर मैं पथरीले तेब्रीमें आँसू भर आते हैं। जब भारतमें 'काटन मिल्स' का जन्म न हुआ था—जब कपड़ा तथ्यार करनेवाली कम नियाँ स्यापित न हुई थीं, तब भी उक्त मजदूर और लियोंका पेट भरताही था। इन कपणनियोंकी वृद्धिसे भारत बड़ी ही दीन दशाको पहुँच जायेगा। मेरे इस कथनमें कठोरता भी अत्युक्ति मालूम हो सकती है; पर मैं यह कहनेके लिये वाध्य हूँ, कि भारतमें मिलोंकी सत्या बढ़ानेकी अपेक्षा मैचेटरको धन भेजकर घहाँके सडे गले और कमज़ोर कपड़े पहनना ही अधिक थोष है। क्योंकि उसके कपड़े पहननेसे फेवल धनही याहर जायेगा, किन्तु इन कलोंकी कृपासे जो हमारे देशका रक्त बूसा जाता है, वह तो बचेगा। भारतमें कलोंका प्रचार हीसे हम नीति-भ्रष्ट हो जायेंगे। मिलोंमें काम करोवालोंकी नीतिकी क्या दशा है, यह उन्हींसे पूछियेगा। मिलोंकी धड़ी-लत जो लोग करोड़ पति बने थे उनको नीति औरोंसे अच्छी नहीं ही सकती। अमेरिकाके राकफेलरकी अपेक्षा भारतीय राकफेलरोंको घटिया मानना मुख्ती है। निर्धा भारतके लिये कुछ न-कुछ मुक्तिकी आशा है, पर अनोतिसे भरे हुए, श्रीमान भारतके लिये कुछ भी आशा नहीं है। पेसा मनुष्यको, गीव वा देता है। इसके जोड़की दूसरी घस्तु विपथासकि है। एक दोतोंका दर्शन सप दर्शनसे भी अधिक भयद्वार होता है। साँपका हसना शरीरकी पलि लेकर ही शान्त हो जाता है, परन्तु

धन या पिपथासकिना दशन शरोट, प्राण और मन सब कुछ लेकर भी पीछा नहीं होड़ता। इसलिये देशमें मिलोंकी सब्बा यढ़ानेसे मानन्दित होगा व्यर्थ है।

यहाँ, लोग मुझसे पेसा प्रमाण कर सकते हैं, कि जो मिलें अपतक स्थापित हो चुकी हैं, क्या वे यन्दे फर दी जायें? मेरी समझमें ऐसा होना फठिन है; क्योंकि जो यस्तु एक पार जड़ पकड़ जाती है, उसे उपाड़ फेंकना फठिन होता है। इसी लिये फार्थ्यके अनारम्भको ही युद्धिमत्ताका पहला दर्शण कहा गया है। मिलोंके मालिनीोंको हम तिरस्कारको हृषिमे नहो देख सकते, हमें उनपर द्या दियाती चाहिये। यह असम्भव है, कि ये एकाएक सारी मिलें यन्दे फर दें। पर हम उनसे यह प्रार्थना फर सकते हैं, कि ये अपने हाँस्तड़ अधिक न पढ़ायें। पदि उन्होंने अपना फारोवार धीरे धीरे घटानेका निश्चय फर दिया, तय तो भलाइ है। वे स्वयं ही द्यारे पुराने और परिम चरमेकी किर घर घरमें स्थापित करा सकते और लोगोंके बुने हुए कपड़े लेकर वेच सकते हैं। यदि उन्हें यह यात स्वीकृत न हो, तो साधारण लोगोंका यात्यर्थ है, कि वे यन्होंसे यहीं हुए चरों तथा अन्यान्य यस्तुओंका यहिष्कार फर दें।

लोग कहेंगे, एक कल द्वारा दुर्गे गये घलोंका यदिष्कार किया जा सकता है, पर सुर, दियासलार्द आदि और भी पेसों कितनी ही वस्तुर्य हैं, जो विना फलके तैयार ही नहीं होती। उनके लिये घया प्रवन्ध होगा? उत्तरमें मेरा निवेदन है कि जिस समय

वे सारी वस्तुएँ यन्त्रोंसे नहीं यनती थीं, उस समय भारतका काम किस प्रकार चलता था ? जैसे पहले चलता था, वैसे ही आज भी चलाइये। जयतक हाथसे उर्द नहीं यनायी आ सकती, तयतक उसके यिनाही काम चलाइये। भाड़-फानूस, और लेम्पोंको छुट्टी दे दीजिये और मट्टीके दीपकमें रुद्धकी यता और सरसोंका तेल डालकर रात्रिमें काम चलाइयेगा। इससे आँख और पैसे दोनोंकी रक्षा होगी। हम स्वदेशी रहें, स्वदेश हों और स्वराज्यका जय-जयकार करें।

ये सारी धातें लोग एकही दिनमें करने लगें या एकही साथ बहुतसे मनुष्य सम्पूर्ण यान्त्रिक घस्तुओंका परित्याग कर दें, यह असम्भव है। पर यदि यह विचार ठीक है, तो हमें निरल्लर उसकी पूर्तिमें लगे रहना चाहिये। दो दो, एक-एक घस्तुओंका परित्याग करते जाना चाहिये। इसे देखकर और लोग भी हमारा अनुकरण करेंगे। पहले इस विचारके दृढ़ मूल धोनेकी आवश्यकता है। पीछे तदनुसार कार्य होने लगेगा। पहले एक ही व्यक्ति करेगा, थादको दस और सौ मनुष्य करेंगे, एवं इसी तरह क्रमशः यह सर्वा बढ़ती जायेगी। बड़े लोग जो काम करते हैं, वही छोटे लोग भी करते हैं और करेंगे। मनमें धैठ जाये, तो धात बड़ी सहज और छोटीसी है। दूसरेके आरम्भ करनेतक प्रतीक्षा करते रहना अनावश्यक है। किसी धातके औचित्यका निश्चय होते ही, हमें उसे करने लगना चाहिये। समझ पूर्वक भी न करनेवाला दम्भी कहलाता है। मेरे कहनेका सारांश यही

है, कि यन्त्र मात्र साँपके विलक्षी तरह है। जिस तरह उसमेंसे एक साँपके बाहर निकलते ही दूसरा फौंकने लगता है, उसी प्रकार यन्त्र भी एकके बाद एक निकलते ही जाते हैं। जहाँ यन्त्र हैं, वहाँ घडे शहर हैं, जहाँ घडे शहर हैं, वहाँ यन्त्र हैं। जो लोग इन्हें गये हैं, वे जानते हैं, कि विलायत जैसे आधुनिक सभ्यताके केन्द्रके ग्रामोंमें विजली और ट्रामोंका उपयोग नहीं होता, ईमान्दार घैश और डाकूर आपको भता सकते हैं, कि किसी स्थानमें रेल ट्राम आदि साधनोंकी चृद्धि होते ही लोगोंका स्वास्थ्य विगड़ने लगता है। मुझे सरण है, कि एक शहरमें जब पेसेकी किलूत तुइ और ट्राम, रेल, डाकूर तथा घरीगोंकी आमदनी घट गयी, तब नगरका स्वास्थ्य अच्छा हो गया। यन्त्र निर्माण है, उनके अग्रगुणोंपरमें एक घटासा पोथा लिख सकता हूँ। मशीनें बहुत बुरी चोज हैं। यदि आप इसे बुरा समझकर धीरे धीरे इसका परित्याग करते जाइयेगा, तो इसका नाश अनति विनाश अवश्य होगा।”



भोगोंको भोगनेका हमें कुछ भी अधिकार नहीं है। अत्य जाति वालोंके साथ हमारा रोटी-बेटीका सम्बन्ध नहीं हो सकता। इस योजनासे अनाचारमें कमो होनेकी बहुत अधिक सम्भागना है। सहभोजसे पकाता बढ़ती है, यह घात अनुभवके विद्ध है। यदि सहभोजसे मिश्रता बढ़ती होती, तो यूरोपकी जातियाँ परस्परमें कभी न लडतीं, महायुद्धोंका कभी अनुष्टान न होता। सबसे अधिक झगड़े तो परस्पर -सम्बन्धी व्यक्तियोंमें ही होते हैं। हम लोगोंने भोजनको व्यर्थ ही इतना महत्व दिया है। सब पूछिये, तो भोजनकी क्रिया उतनी ही गंदी है, जितनी शौच-क्रिया। अन्तर केवल इतना ही है, कि शौच-क्रियाके बनान्तर हमें शान्ति मिलती है और भोजनके बाद वेचैनी मालूम होती है। जिस प्रकार हमलोग शौचादिकी क्रियाएँ एकान्तमें करते हैं, उसी प्रकार भोजन आदि पशु-क्रियाएँ भी हमें एकान्तमें ही करती चाहिये। यदि यह वाक्य सत्य है, कि “भोजन केवल शरीर चलानेके लिये है, तो स्पष्ट है, कि इस सम्बन्धमें जितना कम आड़म्बर किया जाये, उतना ही अच्छा है।

जो घात भोजन की है, वही घात विवाह सम्बन्धकी भी है। जाति-विशेषका बाहरघालोंसे विवाह-सम्बन्ध न करना सत्यम ही है। पर्वं यह सत्यम सभी कालमें सुख-दायक है। सम्बन्धके जालको जितनाही फैलाइये, उतना सकट बढ़ता जाता है। इसलिये अपनी ही पाँकिके मनुष्योंमें घर या यथौदूँदनेमें भी कोई दोष नहीं देखता। इङ्ग्लॅण्डके “ब्लू-लूड” या

१। गोले रक्का भी यही रखते हैं। लड़ साहिसरी अपनी
२। थंड-परउरा एलिजारेपतक ले आते थे। इस पातका उन्दे।
३। और धृतिरा जाता दोगोंको अभिमान था।

इस प्रकार भोजन और विवाद सम्बन्धी बन्धन साधारणता
प्रशंसनीय है। इसमें विवाद भी और ये विवाद ही आमल
दे तथा अविष्यम भी रहेंगे। यह यात्रा इन्द्र समाजको जाने
या यिना जाने सोचार है। परन्तु वास्तवमें इसमें फोई अप-
वाद नहीं है। ये भंगाके साथ भोजन किया और अपने वि-
चारानुसार इसीमें विशेष समग्र समझा, तो इस यात्रमें जाति-
ना फोई फर्त्त्य नहीं है। वधुग अपनी जातिमें अपने योग्य
थन देखकर तथा अविष्यादित रहोमें विषय लम्पट दो
मेकी सम्भावना जानकर यदि में इसी और जाति
अपने योग्य पन्नासे विवाद कर लूँ तो इसमें भी समग्र
ग और इसलिये मेरा इस काव्यके धारण जाति मेदके
तत्त्वोंसे विरोध नहीं होता। पर इस काव्यमें साधारण
वाय अपवाद है। मेरा उद्देश्य इन्द्रिय दमा था, उसे
करोका दायित्व—सायित करनेकी जिम्मेदारी—मुक्कपर है
और अविष्यतके आचरण उसे सिद्ध करेंगे। परन्तु जातिके
अधिकार मुसे न मिलें, तो भी मुसे सन्तुष्ट रहकर जाति-
अपने कर्त्तव्योंका पालन करते रहना चाहिये। भोजन
वाह सम्बन्धी लाभोंके अतिरिक्त जाति-मेदसे और भी
आभ है।

प्राथमिक शिक्षाका साधन तैयार

है। प्रत्येक जाति अपनी जातिकी शिक्षाकी व्यवस्था करेगी। स्वराज्य समाजके निर्वाचनका भी साधन उसमें मौजूद है। प्रत्येक प्रतिष्ठित जाति अपने प्रतिनिधि निर्वाचित करेगी। भगवान् निपटानेके लिये पचायती अदालतें भी हाजिर हैं। हरएक जाति अपने अपने भगवान् निपटा ले। यदि युद्धके लिये सेना पड़ा करनी हो, तो जितनी जातियाँ हों, उतने डिग्रीजन हमारे पास तयार हैं। जाति भेदकी जड़ भारतमें इतनी गहराईको पहुँच गयी है, कि उसे उखाड़नेकी अपेक्षा उसीमें सुधार करोका प्रयत्न करना प्रशसनीय जान पड़ता है। कुछ लोग कह सकते हैं, कि जाति भेद सम्बन्धी पूर्वोक्त वातोंको सत्य माननेसे जाति भेदकी जितनी वृद्धि हो, उसे उतनाही अच्छा कहना पड़ेगा और ऐसा होनेसे १०—१० मनुष्योंकी एक जाति घन जायेगी। इस विचारमें विशेष तत्त्व नहीं है। जातिकी उत्पत्ति अथवा नाश, व्यक्ति अथवा समूह विशेषकी इच्छापर अवलम्बित नहीं है। उसकी उत्पत्ति, उसका नाश तथा उसका स्वस्कार हिन्दू समाजके आवश्यकतानुसार हुआ है और वह वय भी होता है। हिन्दू-जाति जड़ या निर्जीव संस्था नहीं है। वह जीवित स्था है और अपनेही नियमके अनुसार अपना काम कर रही है। आनुदीर्घवश उसमें आडम्बर, ढोंग, विषय लम्पटता, कलह आदि दोष देख पड़ते हैं। पर इससे लोगोंमें चरित्र-व्यवहारका अभाव मात्र सिद्ध होता है। यह जाति-भेद योजनाको दोष पूर्ण नहीं सिद्ध फर सकता।

आहम्य और लोगोंमें असृष्टताका दोग अमर्त है। लोग कहते हैं, यह धर्माश्रा है। किन्तु धर्म सम्बन्धी यातोंमें मैं शास्त्र-आदेशोंको यालक नहीं, वरन् वासा ४० वर्षका तात्पुर्यपार समझता है। क्योंकि इतने धर्ष मेंने धर्म विषयका विचार और मना किया है। पिशेवकर मुझे जहाँ जहाँ सत्य देख पड़ा, पढँ यदौ मैंने उसे कार्यमें परिणाम किया। मेरो धारणा है, कि निरे शास्त्राभ्याससे धर्मका स्वरूप उपलब्ध नहीं होता। हम सदाहरी देखते हैं, कि यम-नियमोंके पालनके लिना—शास्त्र पाठके लिना—मनुष्य भनमाने मार्गसे चलने लगता है। मैं ऐसे मनुष्यसे शास्त्र सर्व न पूछूँगा, जिसने लोगोंमें पहिलत पढ़ानेके लिने शास्त्र पढ़े हैं। इसी तरह मोक्षमूलर जिसे महा पण्डितोंने अपने चिकित्साध्ययनके अनन्तर जो पुस्तके लिया है, उनमें भी मैं प्राचरण सम्बन्धी नियम घनानेमें सदापता न हूँगा। शास्त्रफल अपनेरों शास्त्र ज्ञानी प्रश्न करनेवाले पट्टनेरे लोग ज्ञानी और एमीही पाये जाते हैं, मैं धर्मगुरुकी ओज़में हूँ। गुरुकी आवश्यकता है, यह मैं मानता हूँ। परन्तु अपतक मुझे कोई योग्य गुरु न देख पढ़े, तथतक मैं अपने-आपवोद्धी जापना गुद मानता हूँ। यह मार्ग चिकित्साध्य है, परन्तु आश्रमलक्ष्मे इस विषयकालमें यही योग्य जान पड़ता है। दिन्दु धर्म इतना महान् और व्यापक है, कि आपतक कोई उसकी ग्राह्यता फालनेमें अन कार्य नहीं हो सका। मेरा जन्म वैष्णव-महाप्रदायमें हुआ है और इसके सिद्धान्त मुझे घडेहो विष है। वीरणर धर्ममें

अथवा हिन्दू धर्ममें मुझे कहीं यह विद्यान नहीं मिला, कि भगी, डोम और चमार आदि जातियाँ अस्पृश्य हैं। हिन्दू-धर्म आज कल अनेक रुद्धियोंका घर बना हुआ है। उनमेंसे कुछ रुद्धियाँ प्रशसनीय हैं, और वाकी निन्दनीय। उन निन्दनीय रुद्धियोंमेंसे अस्पृश्यताकी रुद्धी सर्वथा निषुण्ट है। इसकी बदौलत दोहजार वर्षों से, हिन्दू धर्मपर धर्मके नामसे पापकी राशि लादी जारही है और अब भी लादी जाती है। मैं रुद्धीको ढोंग, पाखण्ड और आडम्बर कहता हूँ। इस पाखण्डसे हिन्दुओंको मुक्त होना पड़ेगा और इसका प्रायधित्त तो आप करही रहे हैं। इस रुद्धीके समर्थनमें मनुस्मृति आदि धर्म-ग्रन्थोंके श्लोक प्रक्षित हैं। कितनेहो श्लोक एकदम प्रयोजन शून्य हैं। आजकल मनुस्मृति, फोरे विरोधियोंको चुप या धाँध करनेके काममेंही लायी जाती है; अन्यथा उसकी प्रत्येक आज्ञाके अनुसार चलनेवाला मुझे आज एकभी हिन्दू नहीं दीखता। लोग धर्म-ग्रन्थोंमें तनिक भी आसा नहीं रखते न उन्हें उनसे कुछ प्रेमही रहा है। यदि वे समस्त धर्मग्रन्थोंका नित्य पारायण और उनपर मान करें तो उन्हें असल और नकल, मूल और प्रक्षितका आसानीसे पता लग सकता है। वैसे यह सिद्ध कर देना अति सहज है, कि अमुक काम करनेवाला भ्रष्ट है, पतित है। धर्म ग्रन्थोंमें सुद्धित प्रत्येक श्लोकका समर्थन कर देनेसे सनातन धर्मकी रक्षा न होगी; यद्यकि उनमें प्रतिपादित त्रिकालावाधित तत्वोंकी कार्यमें परिणत करनेसेही उनकी रक्षा होगी। जिन जिन

धार्मिक नेताओंसे इस घियर्यमें समाप्त करनेका मुहो सौमान्य प्राप्त हुआ है, सबने इसो यातको स्वीकार किया है। उन् धर्म-प्रचारकोंने, जिनकी गगना गिद्धानोंमें है और जो समाजमें पूज्य माते जाते हैं, सए वह दिया, कि भंगी, डोमादिके साथ हम लोग जैसा वर्ताव करते हैं, उसका इसके सिवा और कोई आधार नहीं, कि वैसी छढ़ीया प्रथा चल गयी है।

सच पूछिये, तो इस छढ़ीका कोइ पालन भी नहीं करता। ऐसमें उनका स्पर्श होता है। मिलोंमें उसे दाम लिया जाता है। हम उन्हें बेघड़क छूते हैं। फर्जु सन तथा थडोश कालेजोंमें अन्त्यज प्रविष्ट किये गये हैं। इन सब यातोंमें समाज चाधा नहीं ढालता। थगरेजों और मुसलमानोंके घरोंमें उनका सत्कार किया जाता है। तिसपर मज्जा यह, कि थगरेजों और मुसलमानोंके छूतेमें हमें कोई पतराज नहीं। यदि इनमेंसे कितने-एकदे साथ हाथ मिलारेमें तो हम उल्टा गौरव समझते हैं। इन्मार्द धम प्रदृण कर लेनेपर इन्हीं अन्त्यजोंको हमें अछूत माननेका साहस नहीं होता। इस प्रकार जिस छढ़ीका पालन बरना असम्भव है, उसका समर्थन कोई समग्रदार हिंदू, अपता व्यक्तिगत-मत भिन्न होनेपर भी नहीं कर सकता।

अहंकारकी भावनामें धूणाका अन्तर्भूव माननेमें इनकार करनेवालोंके लिये तो कोई विशेषणही मेरे ध्यानमें नहीं आता। यदि भूलसे कोइ हमारे ढव्वेमें सवार हो जाये, तो वेचारा दिटे गिना नहीं रह सकता और गालियोंकी तो उसपर मानो, घर्षाही

होने लगेगी। चायवाला चाय, और दुकानदार कोई सीश
उसके हाथ बेचना पसन्द नहीं करता। यदि घद मारे कष्टके
मर रहा हो, तो भी हम उसको छूना नहीं चाहते। हम उसे
अपना जूठा पानेको और फटे मैले कपडे पहननेको देते हैं।
कोई भी हिन्दू उसे पढ़ानेके लिये तयार नहीं होता। हमारी
समझमें उसे अच्छे मकानोंमें नहीं रहना चाहिये। हमारे भयसे
उसे रास्तोंमें अपनी अस्पृश्यताकी धारवार—गलेमें घण्टा
ढालकर—घोपणा करारी चाहिये। इससे बढ़कर घृणा सूचक
व्यवहार और यथा हो सकता है? उनकी दशासे कौनसी सूचना
मिलती है। जिस तरह यूरोपमें किसी समय धर्मकी ओटमें
गुलामी प्रथाकी तरफदारीकी जाती थी, उसी तरह आज हमारे
समाजमें भी धर्मके नामपर अन्त्यजोंके प्रति घृणा-भावकी रक्षा
को जाती है। यूरोपमें भी अन्त समयतक ऐसे फुछ न फुउ
लोग निकलतेही थाए, जो धाईविलके घब्न उद्भूत करके
गुलामीकी प्रथाका समर्थन करते थे। अपने यहाँके वर्चमार्न
खड़ीको हिमायत लेनेवालोंको भी मैं उसी श्रेणीमें समझता हूँ।
हमें अस्पृश्यताकी क्षतिनाका दोष, धर्मसे अवश्य दूर कर देना
दोगा। इसके बिना प्लेग, हैजे आदि रोगोंकी जड़ नहीं कट
सकती। अन्त्यजोंके धन्धोंमें नीचताकी फोई थात नहीं है।
डाक्युर और हमारी मातापै वैसेही काम करती हैं। जब आप
उनको छू सकते हैं, तब, अन्त्यजोंके छूनेमें भी मैं कोई दोष
नहीं समझता। आप कह सकते हैं, कि डाक्युर और हमारे

घरोंकी माताएँ फिरतर यह वाम नहीं करतीं, वे रोगी या चेटेका मल उठाकर फिर स्वच्छ हो जाती है। अच्छा, यदि भंगी आदि यह वात नहीं करते, तो दोष उनका नहीं, सोलह वाना हमाराही है। यह स्पष्ट है, कि जिस समय इम प्रेम पूर्वक उक्ता वालिगान करने लग जायेगे, उस समय वे स्वच्छ रहना अपश्यही सीधा लेंगे।

सहभोज आदि आन्दोलनोंकी तरह इस आन्दोलनवो धर्मा देनेकी आवश्यकता नहीं है। इस आन्दोलनसे वर्णाश्रम धर्मसा रोप नहीं हो सकता। इसका उद्देश्य उसको अतिरिक्त या जियादतीको निकाल कर उसकी रक्षा करना है। इस आन्दो लनके पुरस्कर्त्ताओंकी यह भी इच्छा महीं है कि भंगी आदि अपने काम छोड़ दें। किन्तु उनको यह दिया देना है, कि मत और गन्दगी साफ करनेका उद्यम आवश्यक और प्रयोजनीय है। उसे एक भगीही व्या यदि वैष्णव भी करे, तो मैं उसमें कोई खुराइ नहीं देपता। इस धन्वेको करनेयाले तीव्र नहीं, वरन् दूसरे पेशीजालोंके समान सामाजिक अधिकारके समान पात्र हैं। उक्ता पेशा या उद्यग कितनेही रोगोंसे देशकी रक्षा करता है। अतएव वे ढाकूरके समान शादरणीय हैं।

यह देश तपश्चर्या, पवित्रता, द्या आदिके कारण जिस प्रकार सधके लिये धदनीय है, उसी प्रकार स्वेच्छाचार, पाप, घूरता आदि दुर्गुणोंका भी क्रीडास्थल बना हुआ है। ऐसे समयमें आपके लेखक समुदाय या उपदेशक समाजके पापखड़का विरोध

कर उसकी जड़ समाजसे काट देनेवो लिये परिकर-बद्द होनेमेंही शोमा है। आपसे मेरी प्रार्थना है, कि सब लोग ऐसा करें, जिससे देशके छ करोड़ भाई सदा अपनेही बने रहें। इसाई आदि धर्मियोंके चहुलोमें फँसकर गैर न था जायें।

मैं पक्ष वैष्णव हूँ। इस आन्दोलनमें शामिल होनेके पहले मैंने अपने धार्मिक उत्तर दायित्वको भले प्रकारसे सोच समझ लिया है। एक समालोचकने यह भविष्यद्वाणी की है, कि गांधीके विचार घटल जायेंगे। इस सम्बन्धमें मुझे इतनाही कहना है, कि यदि कभी वैसा समय आयेगा, तो उसके पहले मैं हिन्दू धर्मका नहीं, सासारिक धम-मात्रका त्याग कर दुकूँगा। परन्तु मेरी यह दृढ़ धारणा है, कि हिन्दू वर्मको पूर्वोक्त कलंकसे मुक्त करनेमें यदि अपना शरीर भी देना पड़े, तो भी कुछ डरकी यात नहीं है। जिस धर्ममें नरसो महात्मा जैसे समदर्शी भगवद्भक्त होगये हैं, उसमें अस्पृश्यताकी भावना रह सके, यह कदापि सभय नहीं है।"

*

*

*



१३ श्रीदृढ़वीर अध्याय

धर्म और नीतिका महत्व

श्रीयक्ले पूछा—“महाराज ! आपके उपदेशोंको सुनकर मेरी तो यह दृढ़ धारणा हो गयी है, कि संसारका प्रत्येक कार्य धमानुमोदित होना चाहिये, पर मेरे यहाँके अनेक नग्नतमाजी, नग्न शिक्षित और नग्न सभ्य यह कहा करते हैं, कि यदि हमारे यहाँ पद पदपर धर्मके घन्धा आकर वाधा न पहुँचाया करते, तो हमारे देशकी अभूतपूर्व उत्पत्ति हो सकती थी । ससारमें जितने प्राचारके भी धर्म देखे जाते हैं, वे सब ढोगमात्र हैं । नीतिसे उनका कोई भी सम्बन्ध नहीं है । फिर सोचते यह है, कि ससारमें सर्वाधिक आवश्यकता स्वार्थकी ही है, धर्मकी ताकि भी आवश्यकता नहीं । क्या उनका यह कहाना ठीक है ?”

महात्माजीने कहा,—“देखो भाई ! ये वार्ते कुछ पापशिद्योंकी नास्तिकताके फल हैं । ऐसे लोग धर्मकी महत्त्वाको न समझकर उनके बहिर्गवरही विचार किया करते हैं । यहाँ में तुम्हें धर्म और नीतिके समवाय सबन्धका दिग् दर्शन कराता हूँ । देखो —

वह हमारी नीतिका फल है, जिससे हम अच्छे विचारोंपर आ सकें । दुनियाके साधारण शाल घतलाते हैं, कि दुनिया

कर उसकी जड समाजसे काट देनेके लिये परिकर-वद्द होनेमेंही शोभा है। गायने मेरी प्रार्थना है, कि सब लोग ऐसा करें, जिससे देशके छ करोड़ भार्द सदा अपनेही चले रहें। इसाँ आदि गिर्धमिथ्योंके चहुलोमें फँस रख न धा जायें।

मैं पछा वैष्णव हूँ। इम आन्दोलनमें शामिल होनेके पहले मैंने अपने धार्मिक उत्तर दायित्वको भले प्रकारसे सोच समझ लिया है। एक समालोचकने यह भविष्यद्वाणी की है, कि गाँधीके विचार बदल जायेंगे। इस सम्बन्धमें मुझे इतनाही फहना है, कि यदि कभी वैसा समय आयेगा, तो उसके पहले मैं हिन्दू धर्मका नहीं, सासारिक धर्म-मात्रका त्याग कर चुकूँगा। परन्तु मेरी यह दृढ़ धारणा है, कि हिन्दू धर्मको पूर्वोक्त कलकसे मुक्त करनेमें यदि अपना शरीर भी देना पड़े, तो भी कुछ डरकी आत नहीं है। जिस धर्ममें नरसी महात्मा जैसे समदर्शी भगवद्भक्त होगये हैं, उसमें अस्पृश्यताकी भावना रह सके, यह कदापि सभव नहीं है।”



चौदहवीं अध्याय

धर्म और नीतिका महत्व

धर्मविद्वने पूछा—“महाराज ! आपके उपदेशोंको सुनकर मेरी तो यह दृढ़धारणा ही गयी है, कि ससारका प्रत्येक कार्य धर्मानुमोदित होना चाहिये, पर मेरे यहाँके अनेक नग्नसमाजी, नग्नशिक्षित और नग्न सभ्य यह कहा करते हैं कि यदि हमारे यहाँ पद पद्धपर धर्मके बन्धा आकर वाधा न एहुँचाया करते, तो हमारे देशकी अभूतपूर्व उन्नति हो सकती थी। ससारमें जितने प्राचारके भी धर्म देखे जाते हैं, वे सब ढोंगमात्र हैं। नीतिसे उनका कोई भी सम्बन्ध नहीं है। फिर सोचते यह हैं, कि ससारमें सर्वाधिक आवश्यकता स्वार्थकी ही है, धर्मकी तनिक भी आवश्यकता नहीं। क्या उनका यह कहा ठीक है ?”

महात्माजीने कहा,—“देखो भाई ! ये बातें कुछ पाखण्डियोंकी नास्तिकताके फल हैं। ऐसे लोग धर्मकी महत्ताको न समझकर उनके बहिरणपरही विचार किया करते हैं। यहाँ में तुम्हें धर्म और नीतिके समवाय सम्बन्धका दिग दर्शन कराता हैं। देखो —

यह हमारी नीतिका फल है, जिससे हम अच्छे विचारोंपर आ सकें। दुनियाके साधारण शाख धतलाते हैं, कि दुनिया

हैसी है और नीति-शाखा बतलाता है, कि दुनिया कैसी होनी चाहिये। इससे जाना जा सकता है, कि मनुष्यको किस तरह हे आचरण करना चाहिये। मनुष्यके हृदयमें दो खिड़कियाँ हैं। एकमेंसे उसे दिखाई देता है, कि वह खुद कैसा है और दूसरीमेंसे दिखाई देता है, कि उसे कैसा होना चाहिये।

मनुष्यका कर्त्तव्य है, कि वह शरीर, मन और मस्तिष्क इन तीनोंकी अलग-अलग जाँच करे; परन्तु उसे इतनेपरही निर्भर न रह जाना चाहिये। यदि वह केवल जाँचपरही निर्भर रह जाये तो उसने जो कुछ ज्ञान लाभ किया है, उससे वह कुछ लाभ नहीं उठा सकता। उसे जानना चाहिये, कि अन्याय, दुष्टता, अमिमान आदिके कैसे परिणाम होते हैं, इतनाही नहीं, उसे वह भी जानना चाहिये, कि इन तीनोंके प्रकृत्र मिल जानेसे कैसी खरायियाँ होती हैं। केवल इनको जानकर घैटनेसेही कुछ लाभ नहीं है। तदनुसार आचरण भी करना चाहिये। नीतिका विचार मकानके नकशेरें जैसा है। नकशा यतलाता है, कि घर किस तरह बनाना चाहिये, परन्तु जिस भाँति मकान बन जानेपर नकशा व्यर्थ हो जाता है—उसका कोई उपयोग नहीं होता—उसी भाँति नीतिके विचारोंके अनुसार जो आचरण न किया गया हो, तो नीतिके विचार भी व्यर्थ हो जाते हैं। यहुत से मनुष्य नीतिके धांध्य याद फरते हैं, उनपर भाषण देते हैं और यड़ी घड़ी घातें करते हैं, परन्तु वे उसके अनुसार चलते नहीं और चलनेकी इच्छा भी नहीं रखते। और कुछ लोग पेसे हैं—

जो कहते हैं, कि नीतिके पिचार इस दुनियामें आचरण करनेके लिये नहीं होते ; मर्टनके धाद जिस दुनियामें हम जाते हैं उसमें फरनेके लिये होते हैं । भगव उक्ता यह कथन प्रशस्तीय नहीं पहा जा सकता । एक पिचारक व्यक्तिने कहा है, कि,—“हमें सम्पूर्ण मनुष्य यनना ही तो आजहीसे—चाहे जितना कष्ट उठा कर—नीतिके अनुसार आचरण करो लग जाना चाहिये । ऐसे पिचारोंसे हमें गहकार नहीं चाहिये, किन्तु अपनी जयायदारी समर्थक उसके अनुसार घलोंमें प्रसन्नता मानी चाहिये ।

महार् योद्धा पैम्ब्रोक, ओयेराककी लडाईमें, लडाई पतम हुए धाद, जब अर्ल डार्विनसे मिला, तब डार्विनने उससे कहा, कि लडाई पतम हो चुपी है और उसमें हम लोगोंकी जीत हुई है । यह सुनकर पैम्ब्रोक जोरसे थोल उठा,—“तुमने मेरे साथ यह ठीक नहीं किया । जिसके विजयका मान मुझे मिलता—मेरे पहुँचोके पहले लडाई पतम करके—मुझसे यह तुमने छीन लिया । जब तुमने मुझे युद्धमें युलाया था, तो तुम्हें चाहिये था, कि मेरे वानेतक युद्ध यन्द रखते ।” इसी प्रकार जब नीतिके पिचारोंकी जयायदारी अपनेपर लेनेकी मनुष्यकी इच्छा हो, तभी यह उस रास्ते चल सकता है ।

इवर सर्वशक्तिमान् है—सम्पूर्ण है । उसके स्नेहकी, उसकी दयाकी और उसके न्यायकी कोई सीमा नहीं है । यदि ऐसा है, तो हम जो उसके बन्दे—सेवक—गिने जाते हैं, हम ऐसे नीति-मार्गको छोड़ सकते हैं ? नीति-मार्गपर चलनेवालेको

भास्त्री- भीति

सफलता न हो, तो उसमें नीतिका कोई दोष नहीं है, किन्तु दोप उसीका है, जिसने नीतिका भङ्ग किया है। नीति मार्गपर चलकर जो नीतिको रक्षा की जाती है, वह इसलिये नहीं, कि उसका धदला मिले। क्योंकि मनुष्य शायाश्रीके लिये भलाई नहीं करता है, यद्यपि इसलिये करता है, कि वह भलाई किये विना रह नहीं सकता। उसके लिये भोजन और कार्यकी तुलना करनेपर अच्छा कार्यही उच्च प्रकारका भोजन प्रमाणित होगा। उसको यदि कोई दूसरा मनुष्य भलाई करनेका मौका देता है, तो वह भलाई करनेका मौका देनेवालेका उपकार मानता है। जिस प्रकार, कि भूषा मनुष्य भोजन देनेवालेको आशीर्वाद देता है।

— ऊपर जिस नीति मार्गके विषयमें फहा गया है, यह ऐसा मार्ग नहीं है, जिससे दिलाऊ मनुष्यता प्राप्त की जाय। उसका शर्य यह भी नहीं है, कि विशेष परिथ्रमी धनना, विशेष शिक्षा प्राप्त करना, विशेष स्वच्छ रहना आदि। ये सब वातें तो उसमें आही जाती है; परन्तु इनके द्वारा केवल नीतिकी सरहदपर पहुँच नेके जीमा है। इसके सिवा भी इस मार्गमें मनुष्यके करनेमें योग्य प्रहुत कुछ रह जाता है; और वह कर्तव्य रूपसे रहता है—इस लिये, कि घैसा करनेका मनुष्यका व्यभाव है। वह उसे यह समझकर नहीं करता, कि उसने उसको कुछ लाभ उठाना है।

नीतिके सम्बन्धमें इस समय जो विचार प्रचलित है, वे गमीर नहीं रहे जा सकते। एउट लोग रहते हैं कि नीतिकी यहत

जियादा ज़रूरत नहीं है। कुछ लोगोंका यह भी कथन है, कि धर्मका और नीतिका कोई सम्पर्क नहीं है। मगर दुनियाके धर्मों की जाँच करनेसे मालूम होता है, कि यिन नीतिके धर्मों का निमाना कठिन है। सश्वी नीतिमें, यहुत अशोर्में धर्मका समाचेश हो जाता है। जो मनुष्य अपने स्वार्थके लिये नहीं, किन्तु नीतिके लियेही नीतिका पालन करते हैं, वे धार्मिक समझे जा सकते हैं। रशियामें ऐसे मनुष्य हैं, जो अपने देशकी भलाईके लिये अपना जीवन उत्सर्ग कर देते हैं। ऐसेही मनुष्योंको सश्वी नीतिवान् समझना चाहिये। जेरेमी बेनयम, जिसने, कि इङ्ग्लॅण्ड-को प्रजाकी भलाईके लिये यहुतसे उत्तम-उत्तम नियमोंकी शोध की, इङ्ग्लिश लोगोंमें शिक्षा-प्रचारके लिये बड़ा भारी प्रयत्न किया, और कैदियोंकी दशा सुधारनेके लिये अद्यक परिश्रम किया, नीतिवान् कहा जा सकता है।

सश्वी नीतिका नियम यह है, कि हम जिस मार्गको जाते हैं, उसेही ग्रहण करके न रह जायें, किन्तु जो मार्ग सश्वा है—फिर चाहें, हम उससे परिचित हों या न हों—हमें उसे ग्रहण करनाही चाहिये। मतलब यह, कि जब हम यह, जान जायें, कि फलाँ मार्ग सश्वा है, तब हमें उसपर जानेके लिये निर्भय होकर जी तोड़ परिश्रम करना चाहिये। जब उक प्रकारकी नीतिका पालन किया जा सके, तबही हम आगे थढ़ सकने हैं। भाव यह है, कि नीति, सश्वा सुधार और सश्वी उभाति ये तीनों याते हमेशा एक साथही देखी जाती हैं।

हम अपनी इच्छाओंको जाँच करें तो मालूम होगा, कि जो वस्तु हमारे पास होती है, वह प्राप्तव्य नहीं रहती, परन्तु जो चीज हमारे पास नहीं होतो, उसको हम संदेव घट्टमूल्य समझते हैं। ऐसी इच्छाएँ दो प्रकारकी होती हैं। एक निजका स्वार्थ साधनेकी इच्छा, और दूसरी दूसरोंको सुखी बनानेकी इच्छा। पहली प्रकारको—स्वार्थ-साधनाकी—इच्छाको पूर्ण करनेका प्रयत्न करना अनीति है। दूसरी प्रकारकी इच्छा वह है जो हम स्वयं अच्छा बनने और दूसरेकी भलाई करनेकी ओर ध्यान रखते हैं।

हम जो अच्छे काम करते हैं उससे हमें अभिमानी नहीं बना है और न उसकी हमें कोमत करना है। हमें तो केवल धर्मिक अच्छे बनने और निरन्तर अच्छे कार्य करनेकी इच्छाएँ रखनेका प्रयत्न करना चाहिये। ऐसी इच्छाओंको पूराकरनेके आचरणकोही सद्गी नीति कहते हैं।

- यदि हमारे घर-यार न हों, तो इसमें लज्जित होनेकी कोई धात नहीं है, परन्तु घरगार हों और उनका दुरुपयोग करें या व्यापार धन्येमें बदमाशी करें तो हम आवश्य नीतिके मार्गको भूलते हैं। नीति नाम उसीका है जो हम करने योग्य कामको करें। ऐसीही नीतिकी आवश्यकता है और उसे हम उदाहरण द्वारा सिद्ध कर सकते हैं। जिस प्रजा या कुटुंबमें अनीतिके बीज—फूट, असत्य, ईर्षा आदि—देखे गये हैं, वे यर-

नहीं आती। यह अपने अन्दर—आत्मामें—ही मौजूद है, केवल उसको प्रिक्षित करोकी आवश्यकता है। चार सौ वर्ष पहले यूद्धमें अन्याय और असत्यकी घड़ी प्रपलता थी और इसीलिये घट्टीकी जनता घट्टी भरके लिये भी शान्तिसे नहीं रह सकती थी। इसका कारण यह था, कि उस घक घट्टोंके लोगोंमें नीतिका अमाव था। सारी नीतियोंका दोदम फरोसे सार यह निफलता है, कि मनुष्य जातिका भला फरनेका प्रयत्न फरमाही उत्कृष्ट नीति है। इस पुज्ञाके द्वारा नीतिरूपी पेटीको सोलनेसे नीतिके दूसरे सय नियम हमें प्राप्त हो जाते हैं।

क्या यह कहा जा सकता है, कि अमुक कार्य नीतिवाला है? इस प्रश्नका हेतु नीति या अनीतियाले कार्यकी तुलना करना नहीं है; परन्तु उन्हीं यातोंके विषयमें विचारफरना है, कि जिनके प्रतिकूल कभी युछ नहीं कहा जाता है और जिनको कुछ लोग नीति-युक्त समझते हैं। हमारे यहुतसे कार्योंमें यास तौरसे नीतिका समावेश नहीं होता। प्राप्य साधारण रीति-रीगाजोंके अनुसारही हम यर्ताय किया फरते हैं। कढिके अनुसार चलना भी कई थार आधश्यक होता है। यदि उन नियमोंका पालन करते हुए लोग नहीं चलें, तो अन्याधुध मच जाये और ससारके काम-काज घन्द हो जायें। मगर इस तरह कढिके अनुसार चलनेको नीतिका नाम देना अनुचित है।

नीतिके कार्य हमारी इच्छासे किये हुए होने चाहिये। जब तक हम मशीनकी तरह कार्य फरते हैं, तथतक हमारे कार्यमें

नीति नहीं आती। यह विचार नीति युक्त है, कि मशीनकी भाँति कार्य करना चाहिये और करेंगे; वर्षोंकि इसमें हम अपनी विवेक-बुद्धिका व्यवहार करते हैं। यह थात ध्यानमें रखने योग्य है, कि यान्त्रिक कार्य और उसको फरनेके विचारका फरना इत्यदोनोंमें भेद है। राजा एक अपराधीको क्षमा कर देता है, तो वह उसका कार्य युक्त हो सकता है; पर क्षमा-पत्र ले जानेवाला चपरासी राजाके किये हुए उस नीति-कार्यमें यन्त्रके जैसा है। चपरासीका भी यह कार्य नीति युक्त हो सकता है, यदि वह कर्तव्य समझकर उस क्षमा-पत्रको ले जाये।

जो मनुष्य अपनी बुद्धि और मस्तिष्कका उपयोग न कर नदीके घट्टावमें जैसे लफड़ी यही जाती है, वैसेही घट्टे जाता है, यह नीतिको कैसे समझ सकता है? कई घार रुद्धिके नियम होकर लोग परोपकारके विचारोंसे काम करते हैं। महावीर “उद्येहल फिलिप्स” ऐसाही था। उसने एक घार भाषण देते हुए कहा था,—

“जबतक तुम स्वयं विचार करना और उन्हें प्रकट करा नहीं सीखते, तबतक मुझे इसकी चिन्ता नहीं है, कि मेरे विषयमें तुम्हारी पथा राय है।”

इसी प्रकार हम सबको इसी धातकी दरकार रहे, कि हमारी अन्तरात्मा पथा कहती है, तभी यह कहा जासकता है, कि हम नीतिकी सीढ़ीपर पहुँचे हैं। और यह स्थिति तबतक हम प्राप्त नहीं कर सकते, तबतक, कि हमें यह विश्वास न हो, हम यह

अनुभव न करें, कि हमारे प्राय सभों कायोंका साक्षी सर्वान्तर्यामी ईश्वर है।

इस तरहसे किया हुआ कार्य स्वतं अच्छा है, इतनाही समझना बस नहीं है, मगर वह काय शुभ करनेके हेतुसे किया हुआ होना चाहिये, अर्थात् इसका अध्यार काम करनेवालेकी इच्छापर निर्भर है, कि अमुक काममें नीति है या नहीं।

दो मनुष्य एकही कामको करते हैं, परन्तु उनमेंसे एकका काम नीतिमय हो सकता है और दूसरेका नीति-रहित। जैसा, कि एक मनुष्य अत्यन्त दयार्द्धोकर गरीबोंको भोजन देता है और दूसरा मान-बड़ाई घा प्रतिष्ठाके लिये या ऐसे ही अन्य स्वार्थ-पूर्ण विचारसे वही कार्य करता है। दोनों काम एकहीसे होनेपर भी पहलेका काम 'नीति-युक्त' है और दूसरेका 'नीति-रहित'। यहाँ-पर यह यात ध्यानमें रखनेकी है, कि 'नीतिमय' और 'नीति-रहित' इन दोनों शब्दोंमें गोद है। यह भी 'देखा जाता है', कि 'नीतिवाले' कामका अच्छा प्रभाव हमेशा हृषिगत नहीं होता। नीतिका विचार करते समय हमें केवल इतनाही देखता है, कि जो कार्य किया गया है वह शुभ है और शुद्ध भावोंसे विद्या गया है। उसके परिणामपर हमारा कुछ अधिकार नहीं है। फल देनेवाला तो केवल एक ईश्वर ही है। सब्राट सिफन्दरको (अल्ले-जेडरको) इतिहासकारोंने महान् घतलाया है, वह जहाँ-जहाँ गया, वहीं उसने प्रीकके शिक्षा, कला कौशल, उद्योग और रीति रियाज चलाये। उन्होंके फलोंका आज हम आनन्दसे आस्ताद-

कर रहे हैं। परन्तु प्राय इन सब कामोंके करनेमें सिकन्दरका हेतु बड़प्पन प्राप्त करनेके और विजयी घनतेका था, इस लिये यह कौन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। वह मले ही घड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही बस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य शुभ इच्छासे होना चाहिये, किन्तु वह यिनां किसीके द्वावके किया हुआ होना चाहिये। मैं धाफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नीकरी चली जायगी, इस नीकरी छूटनेके भयसे यदि कोई सबेरेजल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पेसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर घनवान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुषोंको देप रहा हूँ, येसी दशामें मैं पश्चो आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नीकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलागा अथवा उनको पूरा या अधिक वेतन देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईको इच्छा करूँ और यह समझ फर उन्हें रफ़्रूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक यार इंग्लैंडके द्विनीय रिचर्ड्से पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्ड्से अपनेहकोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानोंको सौंप दी। रिचर्डको जो किसानोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलुम करके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था; और दूसरा अनीति-युक्त, तो यह कहना भूलसे खाली नहीं है। क्योंकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण ही हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अशा न था।

जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जघरदस्ती न होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता है वे बुरे होते हैं। यात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कल क लगानेके जैसा है। यह समझ कर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रमाणिक यनना बहुत समयतक नहीं निम सकता। अगरेजीके प्रसिद्ध फवि शेक्सपियरने कहा है, कि—“लाभकी दृष्टिसे जो प्रीति की जाती है वह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाभ या प्रीति की दृष्टिसे किया गया काम नीतिवाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीति-वाला नहीं है—नीति रहित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, यास्तव्यमें वही

कर रहे हैं। परन्तु प्राय इन सथ कामोंके करनेमें सिकन्दरका ऐसु वहप्पन प्राप्त करनेके और विजयी घननेका था; इस लिये यह कौन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। घद मले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही घस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य शुग इच्छासे होना चाहिये; किन्तु यह यिना किसोके दशावके किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नीकरी चली जायगी, इस नीकरी छूट-नेके भयसे यदि फोई सयेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह फोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है भगव घन-घान होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं पश्चो आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नीकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक बेतन देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईको इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक बार इंग्लैण्डके द्वितीय रिचर्ड्से पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल धाँचें करके रिचर्ड्से अपने हक्कोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानोंको सौंप दी। रिचर्डको जो किसानोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलुम करके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था, और दूसरा अनीति युक्त, तो यह कहना भूलसे खाली नहीं है। पर्योकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण ही हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अशा न था।

- जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जगरदस्तीन होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता है, वे बुरे होते हैं। बात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कल क लगानेके जैसा है। यह समझ कर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रमाणिक बनना बहुत समयतक नहीं निम सकता। अगरेजीके प्रसिद्ध कवि शेषसपिधरने कहा है, कि—“लाभकी हृषिसे जो प्रीति की जाती है वह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाभ या प्रीति की हृषिसे किया गया काम नीतिवाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीति-याला नहीं है—नीति रद्दित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, धारावमें वही

कर रहे हैं। परन्तु प्रायः इन सब कामोंके करनेमें सिक्कन्दरका देतु बड़प्पन प्राप्त करनेके और विजयी घननेका था; इस लिये यह फीन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। घदभले ही यड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही बस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य शुभ इच्छासे होना चाहिये, किन्तु घद बिना किसोके दबावके किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें डेरसे पहुँचूँगा तो मेरी नीकरी चली जायगी, इस नीकरी छूट नीके भयसे यदि कोई सबेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पेसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है भगव घन-वान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुखोंको देख रहा हूँ, येसी दशामें मैं पशो आराम कीसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नीकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ फर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक धार इंग्लैण्डके द्वितीय रिचर्ड्से पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल झाँखें करके रिचर्ड्से अपनेहकोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानांको सौंप दी। रिचर्डको जो किसानोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलुम फरके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था, और दूसरा अनीति-युक्त, तो यह फहना भूलसे पाली नहीं है। क्योंकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण ही हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अशा न था।

जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जवरदस्ती न होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता हैं, वे बुरे होते हैं। बात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कल क लगानेके जैसा है। यह समझ कर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रमाणिक बनना चहुत समयतक नहीं निम सकता। अगरेजीके प्रसिद्ध कवि शेषसपियरने कहा है, कि—“लाभकी दृष्टिसे जो श्रीति की जाती है यह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाभ या श्रीति की दृष्टिसे किया गया काम नीतिपाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीति-धाला नहीं है—नीति रद्दित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, वास्तवमें वही

कर रहे हैं। परन्तु प्राय इन सब कामोंके करनेमें मिफ़लदखका हेतु वहप्पा प्राप्त करनेके और विजयी घननेका था; इस लिये यह कौन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। वह भले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही घस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य शुम इच्छासे होना चाहिये; किन्तु घह यिना किसोंके द्यावके किया हुआ होना चाहिये। मैं थाफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नीकरी चली जायगी, इस नीकरी छूट निके भयसे यदि फोई सबेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह फोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर धन-चान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं पश्चो आराम पैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नीकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति घतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक देता नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक थार इंग्लैण्डके द्वितीय रिचर्ड्से के पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्ड्से अपने हँकोंकी माँगा।

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देप पढ़ती कितनेही बुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते हुए भी मन दृमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य बुरे हैं।

इस न्यायसे इस घातकी सिद्धि होती है, कि भले या छुते कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उम्रका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति भूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं देखा जा सकता, घालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई है, परन्तु यदि उस घस्तुसे घालकको किसी पहुँचे, तो जान-बूझकर उस घस्तुका देना प्रकट फरना उत्तम है; परन्तु नीतिके विचारों सीमा न याँची गयी हो, तो घह विषके समान हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम बचल है। वर्तम अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी ग्रात कालको जन हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर हैं, तभी हमें ससारके नारे समुखस्थ पदार्थ हैं।

जय दे मिची होतो है, तय कुछ भी नहीं

सिद्ध हुआ, कि

सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तन

नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यहौं

दरामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तथ उसके समझनेमें हमें

नहीं पड़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही हृषि रखता है—
यह अच्छा भला हो या युरा इन घातोंपर उसका ध्यान नहीं
जाता, अतएव स्वार्थ हृषिसे देखकर वे अनोतिको भी नीति
समझ लेने और यता देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-
नीतिको ओरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही
नितान्त आरम्भिक दशामें है। जेसी धेरन और ढारविनके
पहले शास्त्रोंकी स्थिति यी वैसीही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस घातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'
या है। वे नीतिके विषयको समझनेके बदले पृथ्वी आदिके
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् द्वेषनीमें आया
है, कि जिसने साहसके साथ दुख सहनकर और अपने पुराने
वद्दमोंको एक ओर रख सज्जी नीतिके शोध करनीमें अपना जीवन
यिताया है? जिस समय प्रहृतिकी शोध करनेवाले मनुष्योंकी
भाँति नीतिका शोध करनीमें मनुष्य निमय होंगे, उस समय
नीतिके विचार एकश्चित् किये जा सकेंगे। शास्त्रोंमें
तो अब भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना
मतभेद होनेकी समावना नहीं है। तथ भी यह संभव है, कि कुछ
काल पर्याप्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह
अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम-
झमें बाने योग्य नहीं है।

इसमें हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देख पड़ती। कितनेही बुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य बुरे हैं।

इस न्यायसे इस घातकी सिद्धि होती है, कि भले या बुरे कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उसका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहानुभूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं देखा जाता। किसी घालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई घस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस घस्तुसे घालकको किसी प्रकारकी हानि पहुँचे, तो जान बूझकर उस घस्तुका देना अनीति है। प्रेम प्रकट करना उत्तम है, परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसकी सीमा न वाँधी गयी हो, तो वह विषके समान हो जाता है। हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं। मतोंमें परि वर्तन अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी नहीं घटलती। ग्रात कालको जब हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर आँखें खोलते हैं, तभी हमें ससारके सारे समुखस्य पदार्थ दृष्टि गोचर होते हैं। परन्तु जप वे मिची होती हैं, तब कुछ भी नहीं देख पड़ता। अतएव सिद्ध हुआ, कि हमारी हितति परिवर्तनशील है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तन शील नहीं। यही न्याय नीतिके नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अज्ञ दशामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जब हमारे ज्ञानचक्र पुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिनता

नहीं पड़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही दृष्टि रखता है— यह अच्छा भला हो या युरा इन यातोंपर उसका ध्यान नहीं जाता, अतएव स्वार्थ दृष्टिसे देखकर वे अनीतिको भी नीति समझ लेने और यता देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-नीतिको ओरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही निरान्त आरभिक दशामें है। जैसी वेकन और डारविनके पहले शाखोंकी नियति यो वैसीही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस यातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य' क्या है। वे नीतिके विषयको समझनेके बदले पृथगी आदिके नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् देखनेमें आया है कि जिसने साहसके साथ दु छ सहनकर और अपने पुराने घडमोंको एक ओर रख सज्जी नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन यिताया है? जिस समय प्रह्लिकी शोध करनेवाले मनुष्योंकी भाँति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय नीतिके विचार पक्षित किये जा सकेंगे। शाखोंके विचारोंमें तो अब भी बहुतसा मतभेद है। परन्तु नीतिके विषयमें इतना मतभेद होतोकी समावना नहीं है। तब भी यह समय है, कि कुछ काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत भिजता रहेगी। इसका यह अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद समझमें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रक्तना मनुष्योंके

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देख पड़ती कितनेही घुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य घुरे हैं।

इस न्यायसे इस धातको सिद्धि होती है, कि भले या बुरे कार्योंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उसका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहानुभूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं देखा जाता। किसी धालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई वस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस वस्तुसे धालकको किसी प्रकारकी हानि पहुँचे, तो जान बूझकर उस वस्तुका देना अनीति है। प्रेम प्रकट करना उत्तम है, परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसकी सीमा न बाँधी गयी हो, तो वह विषके समान हो जाता है। हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अबल हैं। मर्तोंमें परि वर्त्तन अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी नहीं बदलती प्रात कालको जब हम निद्रासे अविगसे मुक्त होकर बाँखें खोलते हैं, तभी हमें ससारके सारे समुद्रस्थ पदार्थ दृष्टि गोचर होते हैं, परन्तु जब वे मिची होतो हैं, तब कुछ भी नहीं देख पड़ता। अतपव सिद्ध हुआ, कि हमारी स्थिति परिवर्त्तनशोल है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्त्तन शील नहीं। यही न्याय नीतिके नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अप्सदशामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जब हमारे ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिनता

नहीं पढ़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही हूँटि रखता है—
यह अच्छा भला हो या युरा हा यातोंपर उसका ध्यान नहीं
जाता, अतएव स्वार्थ हूँटिसे देखकर ये नीतिको भी नीति
समझ लेने और यता देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-
नीतिको भोरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही
नितान्त धारभिक दशामें है। जैसी वेकन और डारविनके
पहले शास्त्रोंकी विधति यो वैसोदी स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस यातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'
क्या है। ये नीतिके विषयको समझनेके यद्दले पृथ्वी आदिके
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् देखनेमें आया
है, कि जिसने सादसके साथ दुख सहाकर और अपने पुराने
चहमोंको एक ओर रख सक्षी नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन
पिताया है? जिस समय प्रृथिवी की शोध करनेवाले मनुष्योंकी
भाँति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय
नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें
तो यह भी यहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना
मतभेद होतेकी संभावना नहीं है। तब भी यह संभव है, कि कुछ
फाल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह
यर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम-
झमें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देख पड़ती कितनेही धुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठा हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य धुरे हैं।

इस न्यायसे इस घातकी सिद्धि होती है, कि भले या ऐ कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उसके आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहायता में कभी किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं देखा जाता। किस घालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई घस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस घस्तुसे घालकको किसी प्रकारकी हाँ पहुँचे, तो जान बूझकर उस घस्तुका देना अनीति है। प्रेरणा करना उत्तम है, परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसके सीमा न वाँधी गयी हो, तो वह विषके समान हो जाता है हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं। मर्तोंमें परि वर्तन अवश्य होता रहता है; परन्तु नीति कभी नहीं घटकर प्रात कालको जर दृष्टि निद्राके आवेगसे मुक्त होकर थाँखें पोलाएं हैं, तभी हमें ससारफे सारे समुखस्थ पदार्थ हृषि गोचर होते हैं परन्तु जब वे मिच्ची होतो हैं, तब कुछ भी नहीं देख पड़ता अतएव सिद्ध हुआ, कि हमारी स्थिति परिवर्त्तनशील है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तन शील नहीं। यही न्याय नीतिं नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अद्वारामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जर दृष्टि ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिनत

नहीं पढ़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरदी हृषि रपता है—
यद्य अच्छा मला हो या युरा हा यातोंपर उसका ध्यान नहीं
जाता; भतपर स्वार्थ हृषिसे देखकर ये भीतिको भी नीति
समझ लेते और यता देते हैं। पर ऐसा समय जिवाद दूर
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-
नीतिको भोरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही
नितान्त आरम्भिक दशामें है। जेसी वेकन और डारविनके
पहले शास्त्रोंकी स्थिति थी वेसीही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस यातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'
या है। वे नीतिके विषयको समझनेके यहले पृथ्यी आदिके
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् देखनेमें आया
है कि जिसने साहसके साथ दुष्य सहायता और अपने पुराने
पदमोंको एक ओर रख सद्यी नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन
यिताया है? जिस समय प्रटिको शोध करनेवाले मनुष्योंकी
माँति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय
नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें
तो यथ भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना
मतभेद होंगीकी समावना नहीं है। तथ भी यह समझ है, कि कुछ
काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह
अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम
झमें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना, मनुष्योंके

करनेके लिये हम धर्मको कुछ मानते हैं। परन्तु इस प्रकार
भयसे जो प्रीति उत्पन्न होती है और उसके द्वारा हम जो काम
करते हैं, उसे धर्म समझना यही भारी मूल है। परन्तु अन्तमें
अकुर नहीं फूटना। जल सिचनके बिना वीज सूखाही रहता।
और यदि उसको विशेष समयतक जल नहीं मिलता, तो वह ना
भी हो जाता है। इससे यह स्पष्ट है कि, सज्जी नीतिमें सर्वे
धर्मका समावेश होनाही चाहिए। दूसरी तरहसे यही यात यह
कही जा सकती है कि, बिना धर्मके नीतिका पालन नहीं हो
सकता। मतलब यह कि, नीतिको धर्मरूपसे पालना चाहिए।

हम यह भी देखते हैं, कि ससारके प्रसिद्ध प्रसिद्ध धर्मोंमें
नीतिके जो नियम यताये गये हैं, वे प्राय समान हैं और उन
धर्मोंके आचार्योंने यह भी समझाया है, कि धर्मकी नींव नीति
पर है। यदि नींवका पाया पोदकर फैक दिया जाये, तो मकान
गिर पड़ेगा। इसी तरह यदि नीतिरूपी पाया टूट जाये, तो
धर्मरूपी भीत भी तत्कालही गिरकर भूमिसात् हो जायेगी।

शास्त्रकार यह भी यताते हैं, कि नीतिको धर्म यतानेमें कोई
हानि नहीं है। डाक्टर फाइट परमात्मामें प्रार्थना करते हुए
कहता है कि “हे परमात्मन्, नीतिके सिवा मुझे दूसरे ईश्वरकी
आवश्यकता नहीं है।” विचार करनेसे जान पड़ेगा, कि मुँहसे
‘परमात्मा’ पुकारते रहें और कामोंमें लैंजर चलाते रहें—‘मुँहमें
राम चगलमें छुरी’ को चरितार्थ करते रहें, तो क्या परमात्मा
इमेंक्षमा कर देगा? क्या परमात्मा हमारी सहायता करेगा? एक

मनुष्य मानता है, कि ईश्वर है, परन्तु वह उसकी आज्ञाओंका पालन नहीं करता और दूसरा ईश्वरकी उसके नामसे रहीं पहचानता, परन्तु अपो आचरण द्वारा उसको भजता है— ईश्वरीय नियमोंमें वह कर्ताको जानता है और जानकर उन नियमोंका पालन करता है। इन दोनों मनुष्योंमेंसे हमें कौनसे मनुष्यको धर्मात्मा और नीतिमान् समझना चाहिए? इसका उत्तर देते हुए क्षणभर भी विचार न कर, हम ठीक कह सकते हैं, कि दूसरा मनुष्यही धर्मात्मा और नीतिमान् है।

जो कार्य सच्चा और श्रेष्ठ हो, उसे अपनी इच्छासेही करना चाहिए। इसीमें कुलीनता है। मनुष्यकी कुलीनताका सच्चा चिह्न यह है, कि वह हवासे विखर जानेवाले बादलोंकी तरह ईश्वर-उद्धर न भटककर जो कार्य उसको उचित जैंचता है, उसी पर अचल रहकर कार्य करता है और कर सकता है। तभी भी उसे यह जान लेगा आवश्यक है, कि अपनी वृत्तियोंको वह किस रास्ते ले जाना चाहता है। हम जाते हैं कि, प्रत्येक यात्रमें हम अपने स्वामी नहीं हैं। हमारी कितनीही ऐसी वाणि परिस्थितियाँ हैं, जिनके अनुसार हमें चलना पड़ता है। जिस प्रकार जिन देशोंमें हिमालय जैसी ठंड पड़ती है; वहाँ—अपनी इच्छा हो न या हो—शरीरको गरम रखनेके लिये हमें गरम बपड़े पहनने ही पड़ते हैं, बुद्धिमत्तासे काम लेनाही पड़ता है।

अब सवाल यह है, कि हमारी वाहरणी और आसपासकी परिस्थितिको देखते हुए, हमें नीतिके अनुसार यत्त्वाव करना पड़ता

गान्धी - गीता

करनेके लिये हम धर्मको कुछ मानते हैं। परन्तु इस प्रकार भयसे जो नीति उत्पन्न होती है और उसके द्वारा हम जो करते हैं, उसे धर्म समझना बड़ी भारी मूल है। परन्तु अबकुर नहीं फूटता। जल सिचनके बिना थीज सखाही रहती है और यदि उसको विशेष समयतक जल नहीं मिलता, तो वह भी हो जाता है। इससे यह स्पष्ट है कि, सधी नीतिमें धर्मका समावेश होनाही चाहिए। दूसरी तरहसे यही बात कही जा सकती है कि, बिना धर्मके नीतिका पालन नहीं सकता। मतलब यह कि, नीतिको धर्मरूपसे पालना चाहिए।

हम यह भी देखते हैं, कि ससारके प्रसिद्ध प्रसिद्ध धर्मनीतिके जो नियम बताये गये हैं, वे प्राय समान हैं और धर्मोंके शाचायोंने यह भी समझाया है, कि धर्मकी नींव न पर है। यदि नींवका पाया छोड़कर फेंक दिया जाये, तो मर्ग पढ़ेगा। इसी तरह यदि नीतिरूपी पाया टूट जाये धर्मरूपी भीत भी तत्कालही गिरकर भूमिसात् हो जायेगी।

शाखकार यह भी बताते हैं कि नीतिको धर्म बतानेमें हानि नहीं है। डाकूर काइट परमात्मासे प्रार्थना करते कहता है कि “दे परमात्मन्, नीतिके सिवा मुझे दूसरे ईश्वर आवश्यकता नहीं है।” विचार करनेसे जा पढ़ेगा, कि ‘परमात्मा’ पुकारते रहें और कामोंमें खँजर चलाते रहें—‘सुराम बगलमें हुरी’ को बरितार्थ करते रहें, तो क्या परमात्मामें क्षमा कर देगा ? क्या परमात्मा हमारी सहायता करेगा ?

मनुष्य मानता है, कि ईश्वर है, परन्तु वह उसकी आशाओंका पालन नहीं करता और दूसरा ईश्वरको उसके नामसे नहीं पहचानता, परन्तु अपने बाचरण द्वारा उसको भजता है— ईश्वरीय नियमोंमें वह कर्त्ताको जानता है और जानकर उन नियमोंका पालन करता है। इन दोनों मनुष्योंमेंसे हमें कौनसे मनुष्यको धर्मात्मा और नीतिमान् समझना चाहिए? इसका उत्तर देते हुए क्षणभर भी विचार न कर, हम ठीक कह सकते हैं, कि दूसरा मनुष्यही धर्मात्मा और नीतिमान् है।

जो कार्य सद्या और श्रेष्ठ हो, उसे अपनी इच्छासेही करना चाहिए। इसीमें कुलीनता है। मनुष्यकी कुलीनताका सद्या चिह्न यह है, कि वह हवासे विलग जानेवाले वादलोंकी तरह ईश्वर-उघर न भटककर जो कार्य उसको उचित जीवता है, उसी पर अचल रहकर कार्य करता है और कर सकता है। तर भी उसे यद जान लेना आवश्यक है, कि अपनी वृत्तियोंको वह किस रास्ते ले जाना चाहता है। हम जानते हैं कि, प्रत्येक चातमें हम अपने स्वामी नहीं हैं। हमारी कितनीही ऐसी धारा परि स्थितियाँ हैं, जिनके अनुसार हमें चलना पड़ता है। जिस प्रकार जिन देशोंमें हिमालय जैसी ठड़ पड़ती है, वहाँ—अपनी इच्छा हो न या हो—शरीरको गरम रखनेके लिये हमें हमें गरम कपड़े पहनने ही पड़ते हैं; बुद्धिमत्तासे काम लेनाही पड़ता है।

अब सवाल यह है, कि हमारी गाहरकी और परिस्थितिको देखते हुए, हमें नीतिके अनुसार बर्ताव करता

है या नहीं ? अथवा उसमें नीति या अनीति होती है या नहीं ! इस प्रश्नका विचार करते समय हमें दारविनके विचारोंकी भी जाँचकर हेतु आवश्यक है। यद्यपि दारविन नीतिके भविष्यका लेखक नहीं था, तथापि उसने यह घोषया है, कि घाण्य वस्तुओंके साथ गीतिका कैसा प्रगाढ़ सम्बन्ध है। जिसके ऐसे विचार हैं, कि दुनियामें विषय मानसिक और शारीरिक घलही काम आते हैं, उसके लिए इस घोषकी दूरकार नहीं है, कि वह नीतिका पालन करे या न करे। ऐसे लोगोंको चाहिए, कि वे उारविनके विचारोंपरो पढ़ें, उनपर विचार करें। दारविनका कथन है कि, मनुष्य और दूसरे प्राणियोंमें जीवित रहने की इच्छा रहती है। उसका यह भी कथन है, कि जो इस लटाईमें जीवित रह सकते हैं, वेही विजयी कहे जा सकते हैं और जो योग्य नहीं होते, उनका जड़ भूलसे नाश हो जाता है। पर वह लटाई शारीरिक घलपरही आधार नहीं रखती।

मनुष्य और रीछ या भैंसेकी तुलना करनेपर मालूम पड़ता है, कि शारीरिक घलमें रीछ या भैंसाही मनुष्यसे अधिक घलबान् है, और यदि इनमेंसे किसी एकके साथ मनुष्य कुण्ठती करेगा, तो वह दार जायेगा। इतना होनेपर भी हम देखते हैं, कि मनुष्य शुद्धि घलमें इनसे अधिक घलबान् है। इसी प्रकारकी तुलना हम मनुष्य-जाति-भी जुदी जुदी जातियोंमें कर सकते हैं। ऐसा नहीं है, कि लटाईके समय जिसके पास अधिक घलबान् या अधिक सख्त्यमें मनुष्य होते हैं, वही जीतता है, किन्तु

जिसके पास कला-कौशल और अच्छे बुद्धिमान् मनुष्य होते हैं—
फिर वे थोड़े या निर्षलही कर्मों न हों—वही जीतता है। यह
बुद्धि बलका उदाहरण है।

दारविन कहता है, कि शरीर-बल और बुद्धि-बलसे भी
नीति यल घटकर होता है और यह यात एम अनेक प्रकारसे
देख सकते हैं। अयोग्यकी अपेक्षा योग्य अधिक समयतक
दुनियामें टिका रहता है। कुछ लोगोंका मत है कि डार-
विनने तो यही सिखाया है, कि “सूरा सो पूरा।” मतल्य यह,
कि अन्तमें शरीरवाले किनारा पा जाते हैं। और इन कथनसे
कुछ लैभगू लोग यह मान लेते हैं, कि नीति किसी कामकी नहीं
है। परन्तु डारविनके ये विचार विलकुल नहीं हैं। प्राचीन
इतिहासोंके प्रमाणों द्वारा यह देखा जाता है, कि जो जातियाँ
अनीतिवाली थीं उनका आज सर्वथा नाश हो गया है। सोडम
और गमोरा देशके मनुष्य बहुत अनीतिमान् थे, इसलिए वे देश
आज मिट्टीमें मिल गये। आज भी हम देप रहे हैं, कि जो जातियाँ
अनीति मार्गपर चल रही हैं, वे नष्ट होती जा रही हैं।

अब हमें कुछ सीधे सादे उदाहरणोंको लेकर देखा चाहिये,
कि मनुष्य जातिको टिका रखनेके लिए साधारण नीति भी
किनी आवश्यक है। शात स्वमाव नीतिका पहला भाग है।
जपरसे देखनेसे तो यही मालूम होता है, कि मिजाजी—अभिमानी
मनुष्य उन्नत हो सकता है, परन्तु थोड़ाही विचार करनेसे जा
पड़ेगा कि, अभिमान ऊपरी तरवारही मनुष्यका गला काट

है। नीतिका दूसरा भाग यह है, कि मनुष्यको व्यसन सेवन नहीं करना चाहिए। मृत्यु सत्याके आँकड़ों द्वारा विलायतमें यह देखा गया है, कि तीस-पैंतीस वर्षकी आयुके शराबी मनुष्य तेरह या चाँदह वर्षसे अधिक नहीं जीते। परन्तु निर्व्यसनी मनुष्य सत्तर वर्षकी आयुतक जीते हैं। व्यभिचार सेवन न करना नीतिका तीसरा भाग है। डारविन कहता है, कि व्यभिचारी मनुष्य बहुत ज़दी मर जाते हैं। उनके बच्चे नहीं होते और यदि होते भी हैं, तो वे बहुतही दुर्बले होते हैं। व्यभिचारी मनुष्योंके मन क्षीण हो जाते हैं और जैसे-जैसे समय बीतता जाता है, वैसेही वैसे वे पागलोंके समान मालूम होने लगते हैं।

यदि जातियोंकी नीतिका विचार किया जाये, तो उनकी भी यही स्थिति दिखाई देगी। अडमान-टापूकी मनुष्य जातिके पुरुष अपनी औरतोंको—ज्योंही उनके बच्चे चलने-फिरो लगते हैं—छोड़ देते हैं। मतलब यह, कि वे लोग परमार्थ युद्धिके प्रदले अत्यन्त स्वार्थ युद्ध दिखलाते हैं। उसका परिणाम यह हुआ है, कि वह जाति धीरे-धीरे नष्ट होने लगी है। डारविन कहता है कि पशु-पक्षियोंमें भी कई अशोंमें परमार्थ युद्ध देती जाती है। दरपोक जानवर भी अपने बच्चोंकी रक्षा परनेके लिये निर्भीक घन लाते हैं। यह कहता है, कि प्राणी-मात्रामें यदि थोड़ी-बहुत परमार्थ-युद्ध नहीं होती, तो ससारमें कँटोली और जहरीली घनरपतियोंके स्तिरा शायदही कोई जीव

ईव। मनुष्योंमें और अन्य प्राणियोंमें जो सबसे यहाँ भेद है, वह पढ़ी है, कि मनुष्य सबसे जियादा परमार्थ बुद्धियाले होते हैं। मौरमीलिये वे अपने नीति धर्मके अनुसार दूसरोंके लिये, अपने स्वयंके लिये, अपने कुटुम्बके लिये और अपने देशके लिये अपने ही इच्छान करते आये हैं। मतलब यह, कि डारविया स्पष्ट उन्नता है, कि नीतिधर्मही सर्वोत्कृष्ट धर्म है। श्रीसवार्सी मार्युविक पूरोपियन लोगोंसे विशेष बुद्धिमान् थे परन्तु जब उन्होंने नीतिका स्वाग किया, तथ उनकी बुद्धिही उनकी शही दी परा और आज वे लोग देखे भी नहीं जाते। अतएव मनुष्य सहा यह चिकार रखकर, कि मनुष्य जाति न पैसेके आधारपर निहीं रह सकती है और उसके आधारपर—टिकी रह सकती है, तो केवल परमार्थ रूपी परम नीतिपर—नीतिका ही उत्तर मात्रको आचरण करना चाहिए।

यह जो कहा जाता है, कि सब नीतियोंमें सार्वजनिक स्वाग समाया हुआ है, वह सत्य है। जिस भाँति न्याय एवमें जब न्याय धुक्ति होती है, तभी न्यायालयमें आगोंके न्यायका सुन्न मिलता है, उसी भाँति श्रीति, श्रीराम भादि गुण दूसरोंके साप पाम पड़नेपरही गाढ़ने हैं। इसी प्रकार इतना भी एक दूसरके समाया जा सकती है। स्यदेशाभिमानके विषयमें तो कि? यह तो मूर्च्छिमान् मार्यजनिक अन्यका क्या? एक हृषिमें देखनेपर ऐसा ५

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवाले को ही मिले। कितनी थार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु हमें इतना तो स्वीकार करनाही पड़ेगा, कि भूठ घोलकर किसीको कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका उकसान होगा। तब यह स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सच योलनेसे उसका होनेवाला उकसान रुक जायगा।

इसी प्रकार जब कोई मनुष्य असुक कानून, नियम या रीति रिवाजको पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तर भी उसके कार्योंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य विचार-जगत्‌में रहता है। वह इस धातकी परता नहीं करता, कि उसके विचारोंमाली दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। ऐसे मनुष्योंके लिए किसी प्रबलित प्रथा या रीति रिवाजका तिर स्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या रीति-रिवाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनु "दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी सरकरके महापुरुषों, तीर्थद्वारों और पैगम्बरोंने संसार " गतिको फेरा है।

जबतक मनुष्य स्थार्थी रहता है—दूसरोंके सुर्योंकी परवा नहीं करता, तबतक वह पशुके जैसा या उससे भी नीचे दरजे का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उन्नत है। पर यह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुटुम्ब-परिवारकी

रहा है तिरप्रदातांत देष पड़ता है। यह मनुष्य-जाति को
तथा भौंर भी सधिक उपतदोगा है, जब यह अपनी जातिको या
अपने के बाहर का पनाही कुटुम्ब समस्ता है और जब निरी
जंगली जातिको नी आगे कुटुम्बके तुच्छ सनसने लगता है, तब वो
यह भौंर नी ऊंचो शेषीपर चढ़ जाता है। मतल्य यह,
कि मनुष्य मनुष्य जातिसे सेवामें जिनका ही पीछे रहता है
उतनाही यह हैयान है—एशु है या अपूर्ण है। हममें जब
तक जापनी खोके लिये, अपनी जातिके लिये भीर स्वय कष्ट
उठाते कुप भी अन्य जांगोंके लिये सदानुभूति न हो, तब तक स्वय
है, कि हम मनुष्य-जातिके दुखोंकी कदर करना नहीं जानते।
परन्तु तथा भी यही, यद्यो या जातिके लिये—जिन्हें हमने बदला
लमझा है, उनके लिये—मेद बुद्धिसे या यथार्थ-बुद्धिसे कुछ
कुछ सदानुभूति होती है।

मतल्य यह, कि जयतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके
ये दया न हो, तयतक न तो हमने नीतिघर्मका
या कर्ता घाहिये और यह न कहना चाहिये, “
भा है। उच्चारीति सार्वजनिक होनी चाहिये।”
अन्यमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है।
कुण्डा कि उसकी सदा सेवा करना हमारा
घेवार कर व्यवहार करना चाहिये, कि हमारा
अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह कहे, कि
व्यवहार करनेवाला मनुष्य,

रक्षाके लिय प्रयत्नशील देय पड़ता है। वह मनुष्य जातिमें तथ और भी अधिक उम्मत होता है, जब वह अपनी जातिको या अपने देशको अपनाही कुटुम्ब समझता है और जब निरी जगली जातिको भी अपने कुटुम्बके तुल्य समझने लगता है, तब तो वह और भी ऊँची व्येणीपर चढ़ जाता है। मतलब यह, कि मनुष्य मनुष्य जातिको सेवामें जिताही पीछे रहता है, उतनाही वह हैवान है—पशु है या अपूर्ण है। एममें जब तक अपनी खोबे लिये, अपनी जातिके लिये और स्पर्य कष्ट उठाते हुए भी अन्य जनोंके लिये सहानुभूति न हो, तबतक स्पष्ट है, कि हम मनुष्य-जातिके दु योंकी फदर करना नहीं जानते। परन्तु तर भी खो, चज्जे या जातिके लिये—जिन्हें हमने अपना समझा है, उनके लिये—मेद युद्धिसे या यथार्थ युद्धिसे कुछ न कुछ सहानुभूति होती है।

मतलब यह, कि जबतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके लिये दया न हो, तबतक न तो हमने नीतिधर्मका पालन किया कहना चाहिये और यह न कहना चाहिये, कि हमने उसे समझा है। उच्चनीति सार्वजनिक होनी चाहिये। हमारे सम्बन्धमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है। इसका अर्थ यह हुआ, कि उसकी सदा सेवा करना हमारा कर्तव्य है। हमें यह प्रिचार कर व्यवहार करना चाहिये, कि हमारा किसीके ऊपर अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह कहे, कि इस प्रकार-के विचारोंको रखकर व्यवहार करनेवाला मनुष्य, दुनियाँके

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवाले कोही मिले। कितनी धार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु हमें इतना तो स्वीकार करनादी पड़ेगा, कि भूठ घोलकर किसीको कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका नुकसान होगा। तथा यह स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सब घोलनेसे उसका होनेवाला नुकसान रुक जायगा।

इसीप्रकार जन कोई मनुष्य अमुक छानून, नियम या रीति-रिवाजसे पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तथा भी, उसके कायोंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य विचार-जगतमें रहता है। वह इस धातकी परवा नहीं करता, कि उसके विचारोंमें दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। ऐसे मनुष्योंके लिए किसी प्रचलित प्रथा या रीति रिवाजका तिर स्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या रीति-रिवाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनु सार दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी प्रकार समाजके महापुरुषों, तीर्थঙ्करों और पैगम्बरोंने संसार चक्रकी गतिको फेरा है।

जनतक मनुष्य स्वर्थी रहता है—दूसरोंके सुखोंकी परवा नहीं करता, तथतक वह पशुके जैसा या उससे भीनीचे दूरजे का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उन्नत है। पर वह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुनूम्य-परिवारकी

रक्षाके लिप प्रथमादील देख पड़ता है। यह मनुष्य जातिमें तथ और भी अधिक उपरात होता है, जब यह अपारी जातिको या अपने क्षेत्रको अपारादी कुटुम्ब समझता है और उस निरी जगती जातिको भी अपने कुटुम्बके तुल्य समझो लगता है, तथ तो यह और भी उच्ची श्रेणीपर चढ़ जाता है। मतलब यह, कि मनुष्य मनुष्य जातिपर सेवामें जितनाही पीछे रहता है, उतनाही यह हैवात है—पशु है या अपूर्ण है। दूसरें जब तक अपनी खोके लिये, अपनी जातिके लिये और स्वयं फृष्ट उठाते हुए भी अन्य जातिके लिये सहानुभूति न हो, तभी तक स्पष्ट है, कि हम मनुष्य-जातिपे हुए खोको फदर फरना नहीं जाते। परन्तु तथ भी खो, बशे या जातिके लिये—जिसे हमने अपना समझा है, उनके लिये—मेद बुद्धिसे या यथार्थ बुद्धिसे कुछ न कुछ सहानुभूति होती है।

मतलय यह, कि जपतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके लिये दया न हो, तथतक न तो हमने नीतिधर्मपा पालन किया कहना चाहिये और यह न कहना चाहिये, कि हमने उसे समझा है। उच्चनीति सार्वजनिक होनी चाहिये। हमारे सम्बन्धमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है। इसका अर्थ यह हुआ कि उसकी सदा सेवा करना हमारा कर्तव्य है। हमें पह विचार कर व्यवहार करना चाहिये, कि हमारा किसीके ऊपर अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह कहे, कि इस प्रकार-के विचारोंको इतनकर व्यवहार करनेवाला मनुष्य, दुनियाँके

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवाले को ही मिले। कितनी बार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्पर्क नहीं रहता। परन्तु हमें इतना तो स्वीकार करनाही पड़ेगा, कि भूठ घोलकर किसीको कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका नुकसान होगा। तथा यह स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सच घोलनेसे उसका होनेवाला नुकसान रुक जायगा।

इसीप्रकार जन कोई मनुष्य अमुक कानून, नियम या रीति रिवाजको पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तब भी उसके कार्योंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य विचार-जगत्‌में रहता है। वह इस बातकी परवा नहीं करता, कि उसके विचारोंगाली दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। ऐसे मनुष्योंके लिए किसी प्रचलित प्रथा या रीति रिवाजका तिर स्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या रीति-रिवाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनु सार दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी प्रकार ससारके महापुरुषों, तीर्थद्वारों और पैगम्बरोंने ससार चक्रकी गतिको फेरा है।

जगतक मनुष्य स्थार्थी रहता है—दूसरोंके सुरोंकी परवा नहीं करना, तथतक वह पशुके जैसा या उससे भी नीचे दरजे का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उत्तम है। पर यह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुदुम्ब-परिवारकी

फलाटेमें आकर विस जायेगा, तो उसका कहना सर्वथा भ्रम है। पर्योंकि सारे सासारको इस बातका अनुभव है, कि जो एक निष्ठासे जन सेवा करते हैं, परमात्मा उनकी सदा रक्षा करता है।

इस प्रकारकी नीतिको दृष्टिसे मनुष्य-मात्र एकसे हीं। इसका अर्थ यह नहीं करना चाहिये, कि प्रत्येक मनुष्य एक सरीखे ओहदेका उपभोग करता है अथवा एक ही जातिका काम करता है। किन्तु उसका यह अर्थ है, कि यदि मैं उच्चपद भोग रहा हूँ, तो उसका दायित्व उठानेकी मुक्षमें शक्ति है, इससे न तो मुझे अभिमानो यन जाना चाहिये और न यह समझना चाहिये, कि दूसरे जो लोग थोड़ा दायित्व उठानेवाले हैं, वे मुझसे हल्के हैं। यह 'समझना' हमारे मनकी हिततिके ऊपर आधार रखता है। और जबतक हमारे मनकी ऐसी स्थिति नहीं होती, तबतक यही कहना चाहिये, कि हम अभी बहुत पोछे हैं।

* इस नियमके अनुसार एक जाति अपने ऐश्वर्यके लिये दूसरों राज्य नहीं कर सकती। आज अमेरिकाके लोग, अमेरिकाके असली निगासियोंको हीन घनाकर, उनपर राज्य कर रहे हैं। परन्तु यह बात नीतिके चिरुद्ध है। उस्त प्रजाके अधिकारमें नीची जातियाँ हों, तो उस उन्नत प्रजाका कर्तव्य है, कि उह नीची जातियोंको अपने जैसी घनानेका प्रयत्न करे। इसी नियमके अनुसार राजा, प्रजासे घड़ा नहीं, किन्तु उसका नीकर है—गुलाम है। अमलदार लोग अपना अमल

भोगनेके लिये नहीं, किन्तु प्रजाको सुखी धनानेके लिये है। प्रजासत्तात्मक राज्यमें यदि लोग स्वाधीन हों, तो समर्पना चाहिये, कि वह राज्य किसी कामका नहीं—व्यर्थ है।

और इसी नियमके अनुसार जो एक राज्यमें रहते हैं अपना जो एक जातिके हैं, उनमें घलघान् मनुष्योंका कर्त्तव्य है, कि वे निवृत्तोंकी रक्षा करें, यह नहीं कि, उन्हें पीस डाले। इसप्रकारके कारोबारमें न दुर्भिस हो सकता है और न कोई अत्यन्त घलघान् हो सकता है। कारण यह हो नहीं सकता, कि हम अपने पढ़ोत्तीको दुखी देखकर सुखी रह सकें। परम नीतिका पालन करतेथाले मनुष्यसे पैसा जोड़ा नहीं जा सकता। नीतिघान् पुरुषको यह देखकर घबराना न चाहिये, कि इस प्रकारकी नीति जगतमें बहुत कम देखी जाती है। क्योंकि यह अपनी नीतिका मालिक है, उसके परिपालनका नहीं, यह नीतिका पालन न करेगा, तो दीयी समझा जायेगा, परन्तु ज्ञानका परि पालन जनतापर न होगा, तो उसे कोई दोष न किया।

इस प्रकारके विवार मनुष्यकी हिला डालत और धार्यर्थ पाम जनतापर न होगा, कि “मैं जवाहदार हूँ” “यह मेरा वस्तव्य में ढाल देते हैं, कि “मैं जवाहदार हूँ” आवाज सदा आती है।” हमारे कानोंमें इस प्रकारकी गुत आवाज सदा आती है, कि “हे मानव! यह कार्य होता है, तुमें तय जयमत्ता पराजय प्राप्त करना है, तेरे जैसा तु ही तैर्योंकि इन्हें एक सरीखी दो वधुर्य कहीं नहीं यहाँसे तेरा उठिए है, उसे तु पालन कर।”

इन सब यातोंका सार यह है कि, जो मनुष्य स्वयम् शुद्ध है, किसीसे द्वेष नहीं करता, किसीके द्वारा घोटा लाभ नहींउठाता और सदा मनको पवित्र रख कर आचरण करता है, वही मनुष्य धर्मात्मा है, वही सुखी है और वही धनवान् है। ऐसेही लोगोंसे मनुष्य जातिकी सेवा होसकती है। जिस दियासलाई मैं देवता—आग—न हो, वह दूसरी लफड़ियोंको कैसे सुलगा सकती है? जो मनुष्य स्वयं नीतिका पालन नहीं करता, वह दूसरोंको परा सिखा सकता है? जो स्वयं डूब रहा है, वह दूसरोंको कैसे निकाल सकता है? नीतिका आचरण करनेवाला मनुष्य यह सवाल कभी नहीं उठाता कि, दुनियाकी सेवा किस तरह करनी चाहिए। क्योंकि यह सवाल उसके मनमें पैशाही नहीं होता, मैथूआरनत्तृण कहता है कि, एक समय था, जब मैं अपने मित्रके लिए आरोग्य, विजय और कीर्तिकी इच्छा करता था; परन्तु वष वेसी इच्छा नहीं करता। कारण यह है कि इन यातोंके होने या न होनेपर मेरे मित्रके सुख दुखका बाधार हैं। इसलिए अब मैं सदा यह इच्छा करता रहता हूँ कि

"'नीति'हमेशा अचल रहे—वह अपने नीति पथसे कभी विचलित न हो। अमरसन कहता है कि, अच्छे मनुष्योंका दु या भी उनके लिये खुब्ज है और धुरे मनुष्योंका धर उनकी कीर्ति भी उनके लिये तथा सखारके लिये दु परङ्ग है।"

गान्धी-गीता



गान्धी दृश्यन् ।

छन्दो अध्याय

असहितोग ।

भृंगीचकने कहा—“महाराज ! आपके धर्म सम्बन्धी विचार
मी मैंने जार लिये । आपके इन धार्मिक, सामाजिक और
राजनीतिक विचारोंने मेरे हृदयमें व्येष्ट स्थान पा लिया है, साथ
ही इस पातपर मुझे पूरा विश्वास होगया है, कि यदि आज देश,
उम्रति विषयक आपके समस्त विचारोंके अनुसार कार्य करने
लगे, तो नि सन्देह उसका अनति-विलम्ब उद्धार हो सकता है ।
परन्तु महाराज ! एक प्रश्न मैं आपसे और करता हूँ । आपने
आपने मतानुसार जिस स्वराज्यकी फल्यना की है—अपो देशका
उद्धार करनेके लिये जो योजना सोची है,—उसकी पूणता
तो यही फहती है, कि आगरेज और अगरेजी सम्पत्ताको भारतमें
केवल तटस्थकी तरह रहनेके लिये ध्यान मिल सकेगा । उस
समय वे देशके किसी कार्यमें आजकलकी माँति सर्वेसर्वो र
मिले रहेंगे । लेकिन महात्मन् ! जो आज इसी देशका नहीं,
यत्कि पृथ्वीके बहुत बड़े भागका अधिकारी है, जिसकी शक्तिशा
लोहा प्राय प्रत्येक राष्ट्र मान छुका है, घब कथ आपकी और
मेरो बातोंपर कर्णपात करेगा । भारतमें इतनी शक्ति नहीं ॥

गान्धी-गीता

जो अङ्गरेजोंसे युद्धमें पार पा सके । पेसो अवस्थामें आपने उद्दे
खी सिद्धिके लिये—इतनी घडी शक्तिमान निकम्मा बना बै
लिये—आपके पास कौनसी अग्रर्थ शक्ति है ? आयटैण्ड
पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करनेके लिये जितने भी निरुपद्रव उ
है, सबको परीक्षा कर चुका और परिणाममें सबको असा
पाकर आज उमने शासकोंके विरुद्ध गङ्गा उठा लिया है ।
याए दिन समाचारपत्रोंको पढ़नेसे मेरा भी यह दृढ़ विश्वास
गया है, कि वे इसधार अग्रण्यही सफलता प्राप्त कर ले
लेकिन आप तो उपद्रवके समर्थकही नहीं हैं, पेसी अवस्थामें
अनियार्थ उद्देश्यकी सिद्धिके लिये आपने अग्रण्यही भार्द अ
थव्य घचा रखा होगा । कोरा सत्याग्रह इस क्षेत्रमें सफा
दो सकेगा, क्योंकि उससे सरकार परेशान हो भक्ती
निकम्मी नहीं । फिर आपने अफ्रिकामें प्राप्त १५ वर्षीक रात
महीने काम लेकर बहुतही थोड़े अधिकार पाये थे । प
भारत ही अरारेजोंकी छायातरफसे मुक्त होना चाहता है, उ
लिये आपके पास क्या उपाय है ?”

महात्माजीने हँसकर उत्तर दिया—“भार्द ! तुम्हारे इस !
हो सुनकर मुझे पूर्ण विश्वास होगया, कि तुम भारतको
स्वतंत्र देखकर ही सन्तुष्ट हो सकते हो । अच्छी घात है ।
तुम्हारे इस विचारका आदर करना हूँ ।

“सुनो, इस कार्यकी सिद्धिके लिये भी मेरे पास उपाय
एहले एक उदाहरण सुन लो । देखो, सबसे अजेय शक्ति ।

शक्ति' होती है। सघशक्ति या सम्मिलित शक्ति घडेसे घडे-राष्ट्रका उच्छेद करनेमें अनायास सफल हो सकती है। घलवान् से घलवान् राजा अपने शास्त्र या शारीरिक घलकेही कारण घलवान् नहीं कहलाता, यरन् अपने अगीभूत मन्त्री, सेनापति, सैनिक और शास्त्रके बल भरोसेपरही घह घलवान् कहा जाता है। जिाकी सहायतासे घह अपने देशमें बशमें किये हुए है, यदि किसी उपायसे उसके उन उपादानोंका पृथक्करण कर दिया जाये, तो घह एकदिन निकम्मा होजायेगा। सर्व तभीतक अजेय है, जबतक उसमें विष है। जब मदारी उसका विष दूर कर देता है, तब उससे बालकतक घेल कर सकते हैं—घह उस समय उनका कुछ भी नहीं खिगाड़ सकता। तदनुसार यह स्वर्य सिद्ध यात है, यदि आज अगरेज सरकारफा साथ हमलोग एक दम त्याग दें, कि जिाकी सहायतापर उसका सारा दारोमदार है, तो सरकार एकदम निकम्मी होजाये और उस समय उसे अक मारवर हमारे देशका शासन हमें सोंप देगा पढ़ेगा। क्योंकि हमारी सहायतापरही उसका सारा दारोमदार है। इस सम्यन्ध-त्यागका नाम असहयोग है। यह अतिवार्य स्वतन्त्र-नाकी प्राप्तिका सुन्दर और सज्जा मार्ग है। ससारके अनेक देशोंने जब उनके अन्याय सारे उपाय व्यर्थ छोड़के थे, तब एक-मात्र इस असहयोग द्वाराही स्वतन्त्रता प्राप्त की थी।

“यहाँ तुम प्रश्ना कर सकते हो, कि आपका यह उपाय तो कानून-सम्मत नहीं है। तो मैं उत्तरमें इडताके साथ”

कि असहयोग न्यायानुकूल और धर्म सम्मत मार्ग है। इससे कानूनकी तनिक भी अप्रहेला नहीं हो सकती। अतएव प्रत्येक भारतीय इसे प्रहृण कर सकता है। थगरेन साम्राज्यके एक महान् भक्ति के काश है, कि विद्विश व्यवस्थाके अनुसार तो सफल राज-विषयक पूर्ण रूपसे वैध है एवं जपो कथाके समर्थनमें उसने ऐसे अनेक उदाहरण दिये हैं जिनमें भी इनकार करनेमें अनुमर्य हूँ। तथापि मैं सफल या असफल विषयको वैध फूहनेका विलकुल दावा नहीं करता। कारण, यलजिमें पून घरायीको स्वान प्राप्त है। मैं भारतभसेही तुम्हें इस चातका उपदेश देता आया हूँ, कि खून घरायी चाहे आयलैण्डके लिये वितनीही फलदायक सिद्ध हुई हो, पर वह हमारे बदेशको कदापि सिद्ध नहीं कर सकती। मेरे मिश्र शौकतबलीशी पून घरायीमें श्रद्धा थी। यदि उनसे वन पड़ता, तो वे अथवक विद्विश साम्राज्यके विश्वक कभीके तलगार खींच होते, उनमें मनुष्योचित वीरत्व भी है और विद्विश साम्राज्य-सामना करने योग्य दुद्धि भी। परन्तु सच्चे सिपाहीकी दृष्टिसे आज ये भारतमें तलगारसे काम लेना असम्भव समझ, अहिसात्मक पक्षको ही मानकर मेरे मतमें आ मिले हैं। उन्होंने प्रतिज्ञा की है, कि जयतक मैं उनके साथ हूँ, तबतक अगरे जोंकी तो चातही क्या, वे दुनियाके किसी भी मनुष्यके विश्वद्व खून घरायीका विचारतक न करेंगे। मैं तुम्हें विश्वास दिलाता हूँ, कि वे अपनी प्रतिज्ञा सच्चे धार्मिककी भाँति पालन कर रहे हैं। सच्ची

इमान्दारीमें साथ थे मेरा साथ दे रहे हैं। इसो छूट जरावीसे रहित अमद्योगका मार्ग पकड़नेको मैं तुमसे भी प्राप्तगा फढ़ेगा। यास्तवमें, भारतमें हमलोगोंके अन्दर आज भाई शीकतभलीसे यहाँ दूसरा कोई सशा सिपाही नहीं है। यदि कभी तलवार उठानेका भत्तार आया, तो तुम देखोगे, कि थे किस तरह उठा सकते हैं। भाईही उस समय मुझे भी तुम दिमालयके जग लोंका तरफ जाता हुआ देखोगे। जिस दिन भारत तलधारका यात्रा होगा, उस दिन मेरा भारतीय जीवा समाप्त होजायेगा। मैं मानता हूँ, कि भारतको प्रभुकी यह विशेष आशा है, और भाईही भारतके भूतपूर्व प्रणियोंने अपने सेंकड़ी घर्षके अनुभवके पाद इस महान् सत्यको ढँढ निकाला था, कि सशा न्याय तउपारके घरपर नहीं, परन्तु आत्म सयमपर, आरम्भहापर और आत्मप्रलिङ्गानपर अवलम्बित है। तुम मेरे पिछले उपदेशोंसे जान घूँके होगे, कि मैं आप श्लक्षेन्द्रियोंसे अलग हूँ और मरते दमतक अलग रहूँगा। इसीसे मैं तुम्हें यह समझता हूँ, कि जद्यु भाई शीकतभलीने खून जरावीमें थख्दा रखते हुए भी मेरे सिद्धान्तका अवलम्बन किया है अहिंसाको दुष्टलोका अद्य मान लिया है, यहाँ मैं इसे सयलसे भी सयल मानते हुए यह मानता हूँ, कि पाली द्वारा जो, दुश्मनसे सामो अपनी छाती खोलकर मरनेका साहस कर सकता है, वह सयसे बढ़कर और मिपाहो है। असहयोग ग्रूप जरावी न करेयादा अख है। एवं इसीसे यह गैर-कानूनी नहीं है।

मरु चाह नहीं किया जाता, घरन् घर्दीको भी प्रजा जय अन्याय
अत्याचारोंको सहन करती-करती परेशान हो जाती है, और ज
उसमें इसने घलका अभाव होता है, कि घह शह्न घलसे अपने
शासकोंसे शासन-सूत्र छीन ले, अधधा घह इस बातको पस
न करती हो कि, अपने उद्देश्यको सिद्धिके लिये धून-परायीप
जाये, तब उसके लिये केवल असहयोग ही एक मार्ग है। मैं देख
रहा हूँ, कि भारतीय पद-पदपर लाभित हो रहे हैं। उन्हें उन्हें
प्राप्त अधिकार नहीं मिल रहे हैं। माँगनेसे भी सुनचार्द नहीं
होती। ऐसी अवस्थामें गहिंसा प्रिय प्रत्येक भारतवासीका या
कर्त्तव्य है, कि घह सरकारको मदर देना छोड़ दे। और उससे
सच्चा, प्रभावशालो, दुनियाको जयदस्तसे जयदस्त सरकारके
शक्तियोंसे टक्कर लेनेवाला असहयोग करे। जयतक हमको
अपने प्रत्येक मामलेमें न्याय नहीं मिलता, जयतक हम नाखुश
नीकरणाहीसे अपने सामिमान रक्षा नहीं कर सकते, तयतक
सहयोगहो कैसे हो सकता है? अपने शाखोंका कथन है, कि
अन्यायका न्यायसे, अन्यायीका न्याय-प्रिय
साथसे किसी प्रकार और किसी समय सकता। जयतक स
है, तयतक उसके साथ मान और ।
जब घही सरकार
है, तब उसके साथ
उतनाही ज़ज़री धर्म है।

परीक्षा करने अथवा उससे फल प्राप्ति होनेकी
 ~ करती चाहिये। अन्याय और असत्य तो एक
 है, जिनका प्रतिकार न होनेपर दुर्घटिणामसे
 ~ रखनेके लिये यह उत्तम होगा, कि तुम उसके
 फटको। सरकारसे असद्योग करना चाहिये।
 घरन् जिस समय देखो, कि प्रार्थना
 होता, सरकार सहजही अपना
 तम अधिक प्रतीक्षा न करो।

प्राप्य अधिकार

प्रकार करना

है, कि

पहुँच-

(१)

न्या

मम वाह नहीं किया जाता, घरन् कहींकी भी प्रजा जय अन्याय-
मत्याचारोंको सहन करती-करती परेशान हो जाती है, और उन्हें
उसमें इतने बलका अमाय होता है, कि वह शास्त्र धर्मसे अपने
रासकोंसे शासन-सूत्र छीन ले, अथवा वह इस यातको पसंद
न करती ही कि, अपने उद्देश्यकी सिद्धिके लिये खून-धरायीको
जाये, तथ उसके लिये केवल असहयोग ही एक मार्ग है। मैं देख
रहा हूँ, कि भारतीय पद-पदपर लाइन ही रहे हैं। उन्हें उनके
प्राप्त अधिकार नहीं मिल रहे हैं। माँगनेसे भी उनवाह नहीं
होती। पेसी अवस्थामें बहिंसा प्रिय प्रत्येक भारतवासीका यह
कर्तव्य है, कि वह सरकारफो मदद देना छोड़ दे। और उससे
सब्बा, प्रभावशाली, दुनियाको जयर्दस्तसे जयर्दस्त सरकारकी
शक्तियोंसे टक्कर लेनेवाला असहयोग करे। जबतक हमको
अपने प्रत्येक मामलेमें न्याय नहीं मिलता, जबतक हम नाखुश
नीकरशाहीसे अपने स्वाभिमानकी रक्षा नहीं कर सकते, तबतक
सहयोगही फैसे हो सकता है? अपने शास्त्रोंका कथन है, कि
अन्यायका न्यायसे, अन्यायीका न्याय-प्रिय मनुष्यसे, धूठका
सत्यसे किसी प्रकार और किसी समय सहयोग नहीं हो
सकता। जबतक सरकार भारतके मान और प्रतिष्ठाकी रक्षक
है, तबतक उसके साथ सहयोग कराना आपका धर्म है, परन्तु
जब वही सरकार आपकी इच्छानको ध्यानेके घट्टे लूटने लगती
है, तब उसके साथ सहयोग नहीं, घरन्, असहयोग करना भी
उतनाही ज़रूरी धर्म है।

ब्यापार करने आये थे एवं इस ब्यापार द्वारा ही उहोंने इस भारतको अपने माया जालमें फँसाया था। यात भी सच है। क्यों कि ब्यापार और कला कीशल द्वारा ही प्रत्येक देशको उत्तरति होती है। पिलायतन आज सारे ब्यापार और फ्ला-कीशल हथिया लिये, अतएव घदाँपाले दमारे राजा यन बेडे हैं। हमारे पास ब्यधसाय याणिड्य नहीं रहा, अतएव दम प्रजा हो गये। यदि दमें शोष्य स्वराज्य प्राप्त फरनेकी अभिलापा है, तो स्वदेशी ब्यापारको उच्चेज्ञ देंके लिये—उसकी घरमोग्नति फरनेके लिये—दूर्जन विदेशी घस्तुओंका अहिक्षार करता चाहिये। ब्यापारके द्वायमें यातेही अंगरेज इतने यलयान् न रह सकेंगे। ब्यापार अपना द्वागा। देशके एक अति गरीब समुदायकी प्राण रक्षा-का उपाय मिल जायेगा। स्वदेशीका आरंभ स्वदेशी यत्न तैयार करनेमें होता है। ये घट्ट घरघोके सूत और फरचेद्वारा तैयार होने चाहिये।

पांचवर्षी विभाग सरकारी नीकरियाँ छोड़ना और सरकारी

रोका परित्याग करना है। ये एष जानने हैं, कि अंगरेजों को हृदृ घनाये रखनेवाले अंगरेज नहीं घरन् जो हुड़ूरा

बान्धोलन करनेघाले नेताओंमें जियाद तर घकीलही है, तथापि मैं जानता हूँ कि जर सरकारकी प्रवृत्तियोंको रोकनेकी यात आती है, तब सरकार अपनी मान रक्षाके लिये घकीलोंकाही मुँह ताकती है और घेटोग उसे उसकी कुप्रवृत्ति तद्वयत् रखनेमें सहायता फरजे है। अतएव उनके द्वारा सद्या देशोपकार नहीं हो पाता। घेटोर है, कि हमारे घकील भाई ऐसी दोरगी चालेन चले और सरकारकी रूपाका मोह त्याग गरीबोंका खून दूसनेघाली घकालतका सवधा परित्याग फरदें। क्योंकि सच्चा, देशोद्धार उनके ऐसा फरनेसे ही होगा।

असहयोगका तीसरा विभाग सरकारी स्कूलोंका घटिष्ठकार है। इसका मुलासा मतलब है—प्रजाका अपने घालकोंको सरकारी स्कूलोंसे उठा लेना, कालेजोंके छात्रोंको कालेजोंसे उलग फर लेना एव सरकारी सहायता प्राप्त फरनेगालो अर्द्ध सरकारी पाठशालाओंको छोड देना। घर्त्तमारा स्कूलोंसे सरफारके कामलायक नौकर ढलते हैं, अतएव इन नौकर ढालने-घालो मैशीनोंको एक दम चकना-चूर फर देना चाहिये। क्योंकि ऐसा होनेसे अपने पुराने ढंगकी, मूलत थ्रेषु जातीय पाठशालाओंको उत्तेजन मिलेगा, जातीय शिक्षाका प्रचार होगा और उसी शिक्षासे शिक्षित नव युवकगण सच्चे भारतीय होंगे।

चौथा विभाग विदेशी घटिष्ठकार और स्वदेशी-प्रचार है, जिन होगोंने अंगरेजोंके भारतमें आनेका इतिहास पढ़ा होगा, अप्तों जो इतिहास प्रेमी हैं, वे जागते होंगे, कि भारतमें अंगरेज पहले

मैं रुष हूँ, क्योंकि उसकी धर्त्तमान नीतिमें अनीति, औद्धारत और असत्य भरा हुआ है। पर सच जानना, मैंने विरकालतक विचार करवेही इम सिद्धान्तको सिर किया है। मैं विटिश राज्यका शास्त्र नहीं, परन् संश्चा मित्र हूँ। - किन्तु उसकी धर्त्तमान नीति मुझे पसंद नहीं है। मुझे आवश्यकता है, अभिभृताकी पा समना की। यदि सरकारकी आंदोलनमें भागीपोके प्रति सम्मानका भाव नहीं है, तो मैं अपने असहयोग ढारा—सद्या अहंदारा—उसकी भूल दिपाऊँगा। यदि यह इस भूलका संशोधन करना नहीं चाहती, तो मुझे भी उसके साथ समर्थ रखनेकी आवश्यकता नहीं है। - इस नीतिका शपथमन करते हुए, यदि अंगरेजोंको निकाल देनेके कारण, देशमें कुउ समयके लिये मुझे अवश्यकता सामना करना पड़े, तो मैं उसे भी भोग लूँगा; परन्तु अंगरेज जैसी बड़ी जातिके हाथसे अन्याय नहीं ले सकता। तुम देखोगे कि, समय आनेपर यह असहयोग घूर्द जोर पकड़ेगा और सरकार इसका गला घोटेगी; पर हमें प्राणान्त होनेपर भी पस्तहिमन ने होना चाहिये और असहयोगकी समस्त धाराओंका पूर्णत पालनकर, शीघ्र ही स्वराज्य ले लेना चाहिए।

हो जायें, तो कुछ लाख अंगरेज तीस फरोड़ जनतापर शासन करनेके लिये काफी न होंगे। अस्तु, कहनेका मतलब यह है कि प्रजाके शिक्षित समुदायका इस समय यही कर्त्तव्य है, कि कानूनकी प्रज्ञाने जिस प्रकार फ्रान्सकी राज्य कान्तिके समय जो काम कर दिया था, उसने उस समय जिस प्रकार शासनकी लगाम अपने हाथमें लेली थी, उसी प्रकार हम भी असद्योगकी लगाम अपने हाथमें लेलें। परिणाममें विजय-सर्वथा निश्चित है। मैं फ्रान्सकी कान्तिका समर्थन नहीं करता। मैं तो प्रगति चाहता हूँ। मुझे अग्रवासित व्यवस्था नहीं चाहिये। मुझे अन्याधुन्ध भी रही चाहिये। मुझे तो इस समय व्यवस्था सी दीपनेवाली अन्धाधुन्धीमेंसे सच्ची व्यवस्था निकालनी चाहिये। यदि वह व्यवस्था अत्याचारी राज्यकी जूली लगाम को हृथियानेके लिये स्थापित की हुई व्यवस्था हो, तो मेरे मतानुसार वह भी अव्यवस्थाही है। मैं तो अन्यायोंमेंसे न्याय प्राप्त करना चाहता हूँ। इसीसे मैं तुम्हें निवृत्ति प्रधान असद्योग करनेकी सलाह देता हूँ। यदि इस शान्ति, किन्तु रामवाण तुल्य मार्ग का रहस्य हमलीग भले प्रकारसे समझ लेंगे, तो तुम देखोगे, कि एमें किसीको एक भी कनूशन्द करनेको आवश्यकता न होगी। सरकार हमारे ऊपर तल्घार उठायेगी, पर हमें उसके सामने छोटीसी लकड़ी ले कर एक उंगली हिलानेकी भी जरूरत न होगी।

तुम्हें मेरे इस असद्योगमें बिट्ठोह दीप पढ़ेगा। सरकारसे

में रह दूँ, क्योंकि उसकी पर्तमान नीतिमें अनीति, ओढ़ायत
 और असत्य मरा हुआ है। पर मच जाना, मैंने विरकालतक
 गिचार करकेदी इस सिद्धान्तकी मिर किया है। मैं घटिश
 राज्यका शशु नहीं, घरन् सशा मिश्र हूँ। किन्तु उसकी पर्त-
 मान नीति मुझे पसंद नहीं है। मुझे आवश्यकता है, अभिनता-
 की या समता की। यदि सरकारकी आँखोंमें भारतीयोंके प्रति
 सम्मानका भाव नहीं है, तो मैं अपने असहयोग द्वारा—सत्या
 ग्रहद्वारा—उसकी भूल दिखाऊँगा। यदि यह इस भूलका
 सरोधन बरजा नहीं चाहती, तो मुझे भी उसके साथ सम्बन्ध
 रखनेकी आवश्यकता नहीं है। इस नीतिका अवलम्बा करते
 हुए, यदि अँगरेजोंको निकाल देनेके कारण, देशमें कुछ समयके
 लिये मुझे अव्यवस्थाका सामना करना पड़े, तो मैं उसे भी
 भोग नहूँगा, परन्तु अँगरेज जैसी बड़ी जातिके द्वारा से अन्याय नहीं
 हो सकता। मुझ देखोगे कि, समय आनेपर यह अमहयोग घूर
 जोर पकड़ेगा और सरकार इसका गला धोटेगी; पर हमें
 ग्राणान्त होनेपर भी पस्तहिमन । होना चाहिये और असह
 योगकी समस्त धाराओंका पूणत पालनकर, शीघ्रही स्वराज्य ले
 लेना चाहिये।



जायें, तो कुछ लाप अँगरेज तीस करोड जनतापर शासन
नेके लिये काफी न होंगे। अस्तु, कहनेका मतलब यह है,
प्रजाके शिक्षित समुदायका इस समय यही कर्तव्य है, कि
नमकी प्रजाने जिस प्रकार फ्रासकी राज्य कान्तिके समय
काम कर दिखाया था, उसने उस समय जिस प्रकार
सनकी लगाम अपने हाथमें लेली थी, उसी प्रकार हम भी
सहयोगकी लगाम अपने हाथमें लेलें। परिणाममें विजय-
वंशा निश्चित है। मैं फ्रान्सकी कान्तिका समर्थन नहीं करता।
तो प्रगति चाहता हूँ। मुझे अव्यवसित व्यवस्था नहीं चाहिये।
जो अन्धाधुन्ध भी नहीं चाहिये। मुझे तो इस समय व्यवस्था-
की दीखनेवाली अन्धाधुन्धीमेंसे सच्ची व्यवस्था निकालनी
चाहिये। यदि वह व्यवस्था अत्याचारी राज्यकी जुल्मी लगाम
तो हथियानेके लिये सापित की हुई व्यवस्था हो, तो मेरे मतानु-
पार वह भी अव्यवस्थाही है। मैं तो अन्यायोंमेंसे न्याय प्राप्त करना
चाहता हूँ। इसीसे मैं तुम्हें निवृत्ति प्रभाव असहयोग करनेकी
जलाह देता हूँ। यदि इस ग्रान्त, घिन्तु रामवाण तुल्य मार्ग
ना रहस्य हमलोग भले प्रकारसे समझ लेंगे, तो तुम देखोगे,
कि हमें किसीको एक भी कदुशम्ब फहनेकी आवश्यकता न
होगी। सरकार हमारे ऊपर तल्खार उठायेगी, पर हमें उस
के सामने छोटीसी लकड़ी ले कर एक ढाँची हिलाकी भी
बाकरत न होगी।

तुम्हें मेरे इस असहयोगमें निद्रोद दीख पड़ेगा। सरकारसे

होनेके कारण उसकी सारी विद्वत्ता धूलमें मिल गयी थी । यदि कहो कि, आचारवान् यनोंके लिये शक्तिकी आवश्यकता है, तो रावणमें शक्तिकी भी कमी न थी । उसने अपनी अजेय शक्तिके प्रतापसे एक दिन सारे विश्वको जीत लिया था । अतएव सिद्ध हुआ कि, आचारके लिये न तो विद्याकी आवश्यकता है और न शक्ति की । यदि कोई सदाचारी है, तो उसका तेज हजार विद्वानोंकी विद्याके तेजसे भी तीव्र होगा । ससारके भूत-पूर्व महापुरुषगण विद्या या शक्तिके कारण प्रसिद्ध नहीं हुए । हनुम और राम, हुद्ध और शकर, प्रताप और शिराजी, सबकी प्रसिद्धि केवल सदाचारके प्रतापसे हुई है ।

“नदीन शिक्षाके दोषसे यद्यपि विद्याके आगे सदाचारकी फीमत घट गयी है, पर इसका यह मतलब न निकालना चाहिये कि, सदाचारपर कोई विजय प्राप्त कर सकता है ।

“मैं दो देसे व्यक्तियोंको जानता हूँ, जिनमेंसे पक्षमें असा धारण विद्या मीजूद है; दूसरे पक्षम निरक्षर होते हुए भी अपने आचरणके कारण जनताके हृदय-सप्त्राद हैं । ऐसे लोग जिस समय भी किसी कामके करनेकी प्रतिज्ञा करते हैं, वे उसे तत्काल पूर्ण कर देते हैं । उनकी प्रतिज्ञा यदि किसी कारणसे, असिद्ध भी हुई, तो भी पक्षसी रहेगी, वे फलके प्राप्त्याशी होंगे, पर असिद्धिसे कमी अपनी नीतिमत्ताका त्याग न करेंगे । आनंदो लन करनेकी शक्ति—हुद्ध करने योग्य पराक्रम—केवल सदाचारियोंमेंही है ।

श्रीलक्ष्मी भूषण

असहयोग सिद्धिके साधना ।

श्रीरुद्रवकने पूछा,—“महाराज ! आपो जो असहयोगका कार्य
कर्म घताया, क्या घह मारतीय प्रानता छारा स्त्रीहृत और कार्यमें
परिणत हो सकता है ? यदि हो सकता है, तो एकाकर घताइये,
उसके बाया साधन हैं ?”

महात्मा गान्धीने कहा,—“देखो भाई ! असहयोग व्यती
न्यता प्राप्तिका अन्तिम सोपान घटव सब उपायोंसे कठिन है ।
इसकी साधना फरनेके लिये बड़े घड़े संघर्षोंकी आवश्यकता है ।
मैंने इसकी सिद्धिके कार्यभाग किये हैं । मैं तुम्हें इन विमायोंके
नाम और उनके उपयोगकी विधि संक्षेपमें घतलाऊँगा । शारीर
है, तुम उसपर ध्यान दोगे और समय मिलनेपर मनन करोगे ।

“देखो, मैं प्रत्येक विषय दृष्टान्त दे देकर समझाऊँगा । तुम
उसीसे मेरे कथनका सारांश निकाल लेगा । असहयोग साधन
का सर्व प्रधान साधन आचार है । आचार विद्वत्ताकी अपेक्षा
नहीं करता । यदि आचारपाठ घननेके लिये विद्वत्ताकी आवश्य
कना हो अथवा दूसरे शब्दोंमें विद्या पढ़नेमें प्रत्येक मनुष्य आचार
यारूपन सकता हो, तो राष्ट्र जैसा धुरन्वर विद्वान् अनाचारी
न होता । उसमें घह अनाचारिता, और फिर घह भी सीमासे बाहर

यहको सफाड़ चतानेके लिये पहले इन सब आचारोंका बहिदान कर, सदाचारी घनता पढ़ेगा ।

“प्रणवोर प्रताप यथपि राजा थे, परन्तु जब उन्होंने स्वरे-शोदारका वत प्रहण किया, तो उन्होंने सारे भोगोंभी त्याग कर स-यास-प्रत प्रहण बार लिया था । वे तीस घर्षतज्ज्ञपि मुनियोंकी तरह जीवा विताते रहे और मृत्यु भी उनकी इसी अपस्थामें हुई, पर व्यतका भट्ट उन्होंने किसी समय भी रहीं किया ।

“असद्योगको साधारण यत न नमङ्गना चाहिये । यह चार्योंका प्याला खाली करते या सिगरेटोंका धुआं बढ़ाते उटाते पूर्ण न होगा; यरन् इसके लिये हमें प्रसन्नतासे सक्षारदे भारी से भारी कष्ट भोगनेके लिये तैयार रहना पढ़ेगा ।

सदाचारी लोग मनषो अपने घरमें रपोके लिये सदा सदृ-यिचार किया करते हैं । शहरके हृष्योंसे हटकर निर्जन स्थान, —प्रिशेषकर गंगा तटपर, निपास किया करते हैं । धर्यकी याते न कर, भीत-प्रत धारण पूर्णक अपना कर्त्तव्य पालन किया करते हैं । मादक द्रव्य उनका कभी स्पर्श भी नहीं करने पाते । पर्योक्ति ये भव मनुष्य योनिसे पशु योनिमें ले जानेगाले हैं । इनमें धन नाश होता है; इन्द्रियोंमें उद्धण्डता आती है ।

सदाचरण व्यभिचारका सत्यानाशकर, देशमें व्याचर्यकी प्रतिष्ठा करता है । जो देश एक समय यम गियमका बेन्द्रस्ता था—जहाँ व्याचर्यों भीमा प्राप्त की थी—जहाँ रक्षमण, भीष्म जैसे योद्धाओंने केवल व्याचर्य-

“सदाचारी लोग परार्थके लिये स्वार्थका बलिदान करते हैं, प्रताके लिये अहङ्कारकी आहुति देते हैं एवं प्रसन्नतासे संसार के भारी से-भारी कष्टोंका धरण करते हैं। काम, क्रोध, लोभ और मोह उन्हें स्वप्नमें भी नहीं व्यापता। इन्द्रियोंके गत्याचार उन्हें कभी परिशान नहीं करते। अतएव उनकी शक्तियाँ हजार गुणी बढ़ जाती हैं।

“मत भूलो कि, संसारका कोई भी कार्य बिना सदाचारके सफल न हो सकेगा।

“पूर्व कालमें जो लोग साधारणसे भी साधारण यशानुषान करते थे, उन्हें महीनों सदाचारकी साधना करनी पड़ती थी। अनहयोग तो महायश है। इसके लिये प्रत्येक व्यक्तिको भारतमें बच्चे रखेको सदाचारी धनोंकी आवश्यकता है।

“वर्तमान पाश्चात्य सम्यताके कारण आजकल हममें असत्य अनायश्यक विहार जड़ एकड़ गये हैं। यद्यपि हम खाण दोते जाते हैं, तथापि चाय, काफी, सोडावाटर, पान, तम्बाकू और सिगरेट आदि सत्यानाशी घस्तुगोंका उपभोग दिन-पर-दिन घटता जा रहा है। इन व्यनायश्यक भोगोंसे आयुका छुआ, शक्तियोंमें क्षीणता तो आतीही है, साथही पाप-भी कम नहीं होता। इन पापोंके कारण हमारे स्वर्गवासी पितरण आँखोंमें बाँसू भरे स्वर्गसे स्वलित हो रहे हैं। हम उल्लासी करते हैं, शक्तिशालियोंकी शक्तियोंसे पिस रहे हैं, तथापि शौक किये बिना हमारा मन नहीं मानता। असहयोगियोंको अपने

अजेय श्रावणित्व के बल ब्रह्मचर्य के प्रतापसे प्राप्त किया था। सारांश यह कि, भारतके प्रत्येक यज्ञकी पूर्णाहुति एकमात्र ब्रह्मचर्यके प्रतापसे ही हुई है। बौद्धोंके पिलाफ धान्दोलनकर, उसपर पूर्ण विजय पानेवाले भगवान् शकर अपृष्ठ व्रतचारीही थे। उन्होंने अकार्मण्यताकी ओर अप्रसर होती हुई हिन्दू जातिका नेतृत्व ग्रहणकर, जिस बलसे धेद-धर्मकी प्रतिष्ठा की थी, वह बल एकमात्र ब्रह्मचर्यही था। यदि आज भारत अपने उस पुराने बलको अपनाकर अपने जीवनकी गति सुधार ले, तो असहयोगका यह, -जिसका मेघपृष्ठ आत्मबल और संयम है, अपश्य सफल हो सकता है।

"तीसरा दृष्टान्त में संयमका दूँगा। संयम तामसिक भोजन, कोध, असत्य-भाषण और अविचारका नियामन है। आज भारतमें संयम न होनेके कारणही—रसनाकी लालसा-पूर्ति के लियेही—करोड़ों पशुओंकी हत्या होती है। यद्यपि ये लोग भी आज इस जघन्य भोजनके दुष्परिणामोंको शतमुखसे धोयित कर रहे हैं, जो आधुनिक आसुरी सम्यताके आचार्य हैं, तथापि लोग अन्धे द्वारा अपनी आसुरी वृत्तिको घरितार्थ करही रहे हैं। पशुओंके वधसे देशकी आर्थिक दशाको कैसा विकट धक्का लग रहा है, ये ये नहीं समझते। जब हम स्वराज्य प्राप्तिके लिये इतने लालायित हैं कि, अपना सर्वस्व स्वाहा करनेके लिये भी तैयार हैं, तब क्या स्वराज्यकी पहली सीढ़ी आर्थिक स्थितिको सुधारनेके लिये हमारा प्रयत्न करना उचित न होगा?

भारतको प्रतिष्ठा दिलायी थी, वही देश—वही अल—भारत व्यभिचारका केन्द्र होरहा है। वे महापुण्य, जो आजकल दूसरोंको उपदेश देनेका काम कर रहे हैं, वे भी इस दोषसे अछूते नहीं हैं, फिर साधारण लोगोंको तो कौन कहे। भारत जारी है कि, व्यभिचारका अन्त कैना बुरा है, इतनेपर भी लोगोंकी आँखें नहीं खुलती। सबसे तो हम, लोगोंमेंसे सानों उठती गया है। इसीसे हम निस्तेज हैं। आत्मबल शून्य है। आत्मबल न होनेसे हमारी कोई भी प्रतिष्ठा पूरी नहीं होने पाती।

शास्त्रमें कहा है,—“ग्रहचर्यं प्रतिष्ठाया वीर्यलाभं”—ग्रहचर्य धारण करोसे वीर्य-लाभ होता है। वीर्यकी प्राप्तिसे आत्मामें तेजका प्रकाश उडता है, उसे तेजसे हम असाधारण बलशाली और महारूप सहिष्णु घन सकते हैं। चचल मनपर उस मनपर—जो हमें अस्यत होनेके कारण दिन-रात पाप-पथपर दीदाया करता है, अधिकार जमा सकते हैं। यदि आज हम ग्रहचारी होते, तो ससारकी सामान्य, घृणित, भौतिक यह एक पूर्ण जातियोके सामने लाभित न होना पड़ता।

“ग्रहचर्यं चिरस्थायिनी आरोग्यता, दीर्घजीवन, स्वर्गीय सौन्दर्य और देवताओंके जैसे पैशवर्यका विधायक है। उससे प्रत्येक मनुष्यकी भावी कामनाओंका नियन्त्रण होता है। संसारकी जातियोंमें एकदिन हिन्दूजाति, एकमात्र ग्रहचर्यके कारण ही आर्यजाति सावित गुई थी। रामने बादरा पुरुषत्व, कृष्णने उत्तम योगित्व, भीष्मने तिम्ल धर्म-बुद्धि और परशुरामने

अजेय ग्राहणत्व के घल ग्रहणचर्यके प्रतापसे प्राप्त किया था। साराँश
यह कि, भारतके प्रत्येक यज्ञकी पूर्णाहुति एकमात्र ग्रहणचर्यके
प्रतापसे ही हुई है। शीदोंके खिलाफ आन्दोलनकर, उसपर पूर्ण
विजय पानेवाले भगवान् शक्ति अपण्ड ग्रहणारीही थे। उन्होंने
अकर्मण्यताकी ओर अप्रसर होती हुई हिन्दू जातिका नेतृत्व
ग्रहणकर, जिस घलसे धेद-धर्मकी प्रतिष्ठा की थी, वह घल एकमात्र
ग्रहणचर्यही था। यदि आज भारत अपने उस पुराने घलको
अपनाकर अपने जीवनकी गति सुधारले, तो असहयोगका यह,
जिसका मेवण्ड आत्मवल और सयम है, अवश्य सफल हो
सकता है।

"तीसरा दूषान्त में सयमका दूँगा। संयम तामसिक भोजन,
कोध, असत्य-भाषण और अविचारका नियामक है। आज
भारतमें संयम न होनेके कारणही—रसनाकी लालसा-पूर्चिके
लियेही—करोड़ों पशुओंकी हत्या होती है। यद्यपि ये लोग भी
आज इस जघन्य भोजनके दुष्परिणामोंको शतमुखसे घोषित कर
रहे हैं, जो आधुनिक आसुरी सभ्यताके आचार्य हैं, तथापि
लोग अन्धे हुए अपनी आसुरी वृत्तिको चरितार्थ करही रहे हैं।
पशुओंके धर्षसे देशकी आर्थिक दशाको फैसा विकट धक्का लग
रहा है, ये ये नहीं समझते। जब हम स्वराज्य प्राप्तिके लिये
इतने लालायित हैं कि, अपना सर्वस्य स्वाहा करनेके लिये भी
तैयार हैं, तब फ्रांस स्वराज्यकी पहली सीढ़ी, आर्थिक स्थितिको
सुधारनेके लिये हमारा प्रयत्न करना उचित न होगा ?

"असहयोग-सिद्धिका एक और प्रधान उपाय है-वह है, पर स्परका सहयोग। लोग, आजकल विजातीय लोगोंसे सहयोग करनेकी दुहार्ददे रहे हैं, पर सच पूछो, तो उनका अपने घरबालों और पड़ोसियोंके साथही सहयोग नहीं है। एम सेवा समितियाँ खोलकर दूसरोंकी सेवा करनेका धीड़ा उठा रहे हैं, पर घरके माता पिता, जो बरसोंसे कण-शब्द्यापर पढ़े-पढ़े दुखसे कराह रहे हैं, उनकी सेवा करनेकी ओर हमारा तंत्रिक भी छ्याा नहीं। इस प्रकारकी सेवाको मैं दूकानदारी या ढाँग कहूँगा। ऐसी सेवा केवल नाम पानेका जरिया ही है। बड़े बड़े शहरोंमें देखा गया है कि, तीन-तीन मजिजलोंके मकानोंमें धीसों परिवार रहते हैं। एक परिवार अश्व कष्ट और रोगोंकी युन्नणाओंसे रो रहा है और दूसरे परिवारके लोग परस्परमें धैठ कर गा-घजा रहे हैं। इस प्रकारका आचरण सहयोग या सहानुभूतिके अभाव का प्रधान लक्षण है, दूसरे शब्दोंमें भारतके लिये यह भीषण कालहूँ है। जब हम ससारकी एक धलिष्ठ और शवित शालिनी

अपने प्राप्य अधिकार पानेके लिये असहयोग-सप्राप्त छेड़नेके लिये तत्पर हैं, तब हममें इस प्रकारकी एकत्राका न होना, असिद्धिका दोतक है। अत एमारा कर्त्तव्य होना चाहिये कि, हम पदले घरबालोंके सुखे दुखमें सहयोग प्रदान करें और यादको पड़ोस और नागरिक भाइयोंकी सहायता करें। यही सत्त्वा सेवा-धर्म है और इस प्रकारके धर्मका पालन करकेही हम परस्परकी सहानुभूति प्राप्त कर सकते हैं एवं सहानुभूति

प्राप्त करनेसे ही हमारा यह असहयोग-अनुष्ठान सिद्ध हो सकता है।

“एक उपाय व्यापारी और छोटे पेशेवालोंके बीचका भेद भावका नाश है। वर्तमान शासन-पद्धतिरे दोपाँउसार भारतके व्यापारी और मजदूरोंमें जो भेद भाव घर कर गया है, उनसेभी हमारी अनन्त क्षति हो रही है।

“भारतमें गरीबीका साम्राज्यसा फैला हुआ है। यहाँ पेसे ही लोगोंकी सब्जा सर्वाधिक है, जिन्हें भरपेट भोजा मिलना तो एक और, आधारके लिये मुहूर्मर अक्षमी मपस्सर नहीं। ग्रीत कालमें इन लोगोंकी दशा घड़ीही शोचनीय, अतएव दयनीय होती है। ये लोग उन दिनों पेटमें खुटने लगाकर और आगके चारों ओर धृढ़कर जागते-जागते रात बिताया करते हैं। भारतमें मृत्यु-संख्याकी वृद्धि करनेवाले येही लोग हैं। प्लेग, निमोनिया और इन्फ्लूएझ्जा जैसी मारातिमका व्याधियाँ इन्हीं लोगोंपर छापा मारती हैं। मैं कहूँगा, इन बीमारियोंके जाक और इस प्रकारके दरिद्रताके विधायक देशके पूँजीपति व्यापारीही हैं। इन लोगोंका ईरर स्वार्थ है। स्वार्थके लिये ये भारीसे भारी पाप करनेमेंमी सफीच नहीं करते। देश मरे या जिये, पर ये अपने स्वार्थका नाश न होने देंगे। उनके इस दृष्टि-कोणको देखकर मैं कहूँगा कि, देशकी उन्नतिसे इनका कोई समर्थ नहीं है। ये देशोन्नति नहीं चाहते, चाहते हैं—स्वार्थ सिद्धि। मैं चाहता हूँ, किसी तरह इन लोगोंकी थाँखें लोली जायें। इनकी थाँखें चुलनेसे ही

गान्धी-गीता

देशजी नियन्त्र्यादहारिक घस्तुएँ सस्ती हो सकती हैं। साथ
घस्तुएँ और घरादिके सम्मेहोनेसेही देशका गरीब समुदाय
देशोन्तिके काव्योंमें सहयोग प्रदान कर सकेगा। यह समय है,
देशके व्यापारियोंके कर्तव्य पालनका। जब देशके प्रतिष्ठितसे
प्रतिष्ठित व्यक्ति अपने स्वार्थही नहीं, सर्वस्व तककी यति
चढ़ानेके लिये तैयार है, तब देशके व्यापारी, जिनका स्वार्थही
नहीं, बरन् जीउन-निर्वाहक देश-वासियोंके कल्याणके साथ
आयद्दृ है, क्या कुछ समयके लिये स्वार्थपर पदाधात्मक, परोपकार
कृति भगवन्न नहीं कर सकते? यदि वे चाहें तो क्षमशय कर
सकते हैं। क्योंकि विदेशीय कान्तियोंके इतिहासमें ऐसे उदाहरण
धप्राप्य नहीं हैं। जब सम्मत देशोंमें व्यापारियोंने, देश-द्वितके
लिये स्वार्थका यतिदान किया है, तब भारतके व्यापारी लोग
भी कुछ दिनोंके लिये अपने स्वार्थका बलिदान करें। उनके
ऐसा करनेसेही असहयोग-यज्ञकी पूर्णाङ्गति हो सकेगी।"



सत्त्रुहृदी अध्याय

वहेयकी सफलता ।

मुच्चिकने कहा,—“महाराज ! आमी आपने जो भाषण दिया,
उसमें कहे हुए असहयोग मिद्दिके उपाय क्या आसानीसे
सफल हो सकते हैं ?”

महात्माजीने कहा,—“साधारण हृषिसे एक तुम्ही नहीं,
यदे घडे बुद्धिमान इस यज्ञको सफलतापर सन्देह करेंगे, पर यदि
मेरे कथानुसार कार्य किया जाये, तो सफलता मिलनेमें कोइ
सन्देह नहीं है । तथापि उस सफलतामें एक रहस्य छिपा
हुआ है ।

“देखो, हम सरकारसे युद्ध कर रहे हैं । इस युद्धमें देखनेको
बात यही है कि, शत्रुमें कितनी शक्ति है । शक्ति या व्यावर
की परीक्षा करना, यह युद्ध नीतिका पहला उद्देश्य है । पूर्वमें
भारतके नीतिश राजालोग शत्रुकी सेना, उसकी युद्ध सामग्री
और तैयारियोंका पता लगानेके लिये गुप्तचर छोड़ा करते थे, पर
हमारे शत्रुका व्यावर हमपर पहलेसेही प्रकट है । अत देखना
यह है कि, हम उसके बलसे किस प्रकार सामना कर सकते हैं
अपवा शत्रुका कीनसा और किसतरह किया हुआ आक्रमण हमें
गिरा सकता है परं हम उसका किस तरह सहार कर सकते हैं ।

"धर्य शशुके घलाखलका विचार कीजिये । देखिये, शशुके पास प्रत्यक्षमें इतने घल हैं—(१) शिक्षालय (२) कौन्सिलें (३) कानून (४) न्यायालय और (५) व्यापारिक वस्तुएँ ।

"हमपर आक्रमण करनेके लिये उसके पास ये तीन शक्तियाँ हैं—(१) जेल (२) राजनीतिक कानूनको धाराएँ और (३) अख्याल ।

"अँगरेज—सरकार कृटनीतिने घलपर हमारे ऊपर शासन करनी है । उसके पास ऊपर कहे हुए पाँच प्रधान घल और तीन अव्यर्थ शक्तियाँ हैं । वह उक घल और शक्तियोंको पद्मलत चाहे, तो मनमाना अत्याचार कर सकती है, पर वह ही कृटनीतिहै । जब भ्रकटमें एकाएक घह हमपर आक्रमण ने करेगी । हाथमें रहते हुएभी वहने बालोंका अनियमसे प्रयोग न करेगी । यस हमारी सफलता उसकी इस रुकावटमें ही छिपी हुई है ।

"हम पीछे कह आये हैं कि, सरकारपर हम निम्नलिखित अकारसे हमला करेंगे ।

"(१) समस्त सरकारी शिक्षालयोंका घहिरकार किया जायेगा (२) उसकी कौन्सिलें हिन्दुखानो मेस्थरोंसे खाली हो जायेगी (३) उसे जिसी प्रगारकेभी टेबल न दिये जायेंगे (४) उसके अन्योग्य मूलक कानून न माने जायेंगे (५) उसकी घस्तुओंको बछूत और शानिकर समझ कर त्यागदेंगे (६) न्यायालयों या कच्चदर्शियोंमें न जाकर अपनी स्वतंत्र पञ्चायतें यतायेंगे (७) स्वदेशी उत्तुएँ ही व्याधारमें लायें और (८) सप प्रकारके कष्ट सहनेके लिये तेयार रहेंगे ।

इन हमलोंमें कर हमले ऐसे हैं, जिनपर सरकारके सभी आफ्मण और भाज्य व्यर्थ होंगे। दो तीन ऐसे हैं, जिनपर यह अपनी छलपूर्ण चालोंसे धावाएर, रकारटें उपस्थित कर सकती है—तथापि यद्यि हमलोग धपना प्रत्येक आफ्मण चारों ओर व्याल रहते हुए,—सब औरसे सतक रहते हुए—फर्टेरे तो हमपर कोई भी छलपूर्ण बाल कारगर न होगी।

रदा व्यव प्रयोग। सरकार यदि चाहे, तो हमारे विष्वद्व इस खलफा मनमाना प्रयोग कर सकती है पर इस थलके सामने हम सर्वधा पराजित हो जा सकते हैं; किन्तु जीतकी यात तो यह है कि, सरकार स्वेच्छासे—यिता कोई कारण पाये—ऐसा नहीं कर सकती। हमारा संग्राम पूर्णत अदिसात्मक होगा। अतएव हम उसे कोई ऐसा अवसर न मिलने हैंगे, जिससे वह अपनी स्वेच्छाचरिता चरितार्थ कर सके।

‘सब यह प्याकर सकती है? कर सकती है यह कि, यह असहयोग-संग्रामको अद्यैथ यताकर, हमारे सेनिकोंको जेल भेजने लगे। अधघा हमारे ऊपर जुर्माने करके माल कुर्क करा ले, इससे अधिक बहु कुछ भी नहीं कर सकती। इसके अलावा उसके पास कितना ही घल हो, पर यह हमारे इस संग्राममें व्यर्थ साधित होगा। आप लोग जेल और मालकी कुर्कोंसे तनिक भी न छरिये। यदि आपने सरकारके इन दोनों अलोंको अपने ऊपर थोट लिया, तो आप देखेंगे कि, यह किसनी परेशान होगी। याद रखिये, सरकारने यदि ऐसा किया, तो अपने

ग्रन्थी-भित्ति

पैरोंपर अपने आप कुलहाड़ी मारनेकी कहावत चरितार्थ होगी ।
यह कैसे ? सो सुनिये ।

मान लोजिये कि, आप असहयोग संग्रामके एक सेनिंग हैं; सरकारने कोई जुम्हर लगाकर आपको जेल मेजे दिया । पर जेल मेजना उसका तर सार्थक होगा, जब घट थमेले आपको ही जेल मेजे, फिन्तु यहाँ तो भारतका घंडा घंडा असहयोगी होगा । तब क्या सरकार सारे भारतको जेल मेजेगी ?— क्या सारे भारतका माल कुर्क फरायेगी ? यदि करायेगी, तो उसे खरीदनेवालाही कौन मिलेगा ? बंस, सरकारके परेशान होनेका यही रास्ता है और ऐसा होनेसेही हमारी जीत हो सकेगी ।

मैं यहाँ छाँखों देखी थातका उदाहरण देकर इस थातकी पुष्टि करूँगा । आपको खेडेके मामलेकी बात योद्ध होगी । वही किसानोंने फसल न होनेके कारण लगान देनेसे इतकार किया । सरकारको हमलोगोंने घुतेरा समझाया कि, यह किसानोंकी आपत्तिके अनुसारदी क्षार्य फरे, पर सरकारने किसीकी एकमी न सुनी । उसने किसानोंका माल कुर्क फरा कराकर नीलाम कराना चाहा । किसानोंने, उसके इस कार्यमें कोई भी रुकावट नहीं ढाली । अमीन लोग घोली घोलते घोलते परेशान हो गये, पर उन्हें कोई खरीदार न मिला । बन्तमें किसानोंकी विजय हुई । लगान छोड़ दिया गया ।

सारांश यह कि, हमारे इस संग्राममें शान्तिकी सर्वाधिक

आवश्यकाना है। यदि आपने तनिक भी उत्तेजनासे काम लिया, तो सच जानिये, सरकारको तलवार निकालनेका मौका मिल जायेगा और उस समय दम थात-की गतमें धराशायी कर दिये जायेंगे। अतएव हमें पेसा प्रयत्न फरार घाटिये कि, जिससे घल शाली होते हुए भी बँगरेज लोग अपाहिज होजायें। और यह सच है कि, यदि हम धोड़ीसी भी सावधारी, शार्त और पुद्दिमानीसे अपना युद्ध जारीरहेंगे, तो सरकारका सारा घल छर्याय जायेगा। जो लोग सरकारसे ढरते हैं, उसे इच्छा समझते हैं, वे ये समझ हैं। हमारा युद्ध हमारेही हृत्योंसे विजयी होगा। सरकार हमारे सहयोगकी मुहताज है। जयाक हम उसके साथ हैं, तथतक यह संसारकी प्रवल्ल-से प्रबल शक्तिका मुकायला कर सकती है; पर जिसदिन हम उसमे सहयोग फरार त्याग देंगे, उसदिन उसकी सारी अजेयता धूलमें मिल जायेगी।

फिर हमारे सहयोग त्यागनेमें कोई दृस्तान्तेप नहीं कर सकता। हम अपने लड़कोंको सरकारी विद्यालयोंमें गहीं पढ़ाते, उसमें वपा किसीका इजारा है? हम कीनिसलके मैम्पर नहीं धारा चाहते, सरकारकी खुशामदें फट, उपाधि या विताव नहीं लेना चाहते, यह व्या कोई अपराध है? हम विलायती चीज नहीं घरीदते, वपा कोई जायदाती है? अदालत नहीं जाते, घरमेंही अपने हांगठोंका फैसला करना चाहते हैं, सरकारको इसमें व्या ऐतराज? सरकारी नीकरी लगा पाप है, हम उसे नहीं चाहते। हम अपने घर राजी और सरकार अपने घर राजी। यदि नाराज है,

तो हमें जेल भेज दे। देते तो जेलमें कितनी शुखाई है। हम स्वदेशी घस्तु प्रहण करते हैं, टैक्स न देने और अपमानकारी कानून न माननेसे कोई नहीं मिल सकती। बहुत होगा तो माले कुर्क होजायेगा। इससे जियाद कुछ नहीं हो सकता, सब खुटले तलवार हैं। इनसे हमारा कुछ भी न बिगड़ेगा। बस, यही हमारे खुदको सफलताका रहस्य है। भारतके प्रत्येक समझदार व्यक्तिको इसे धुखियों बैठा लेना चाहिये। और इसीके अनुसार काम करना चाहिये।”



असाधुकौ अष्ट्याय

उपस्थिति ।

४५७ से प्रकार युवक और महात्मा गान्धीमें भारतवर्ष तथा उस की उपस्थितिके विषयमें प्रश्नोत्तर कपसे जो सवाद हुआ, युवक-के इद्यपर उसका प्रमाण आश्वर्यं कपसे पड़ा एवं उस प्रमाणसे मनको उद्धिष्ठ कर देनेवालो चिन्ताको अनियाँ सुलक गयों, निराशा और निरुन्साह दूर भाग गये एवं मनपर नदीन उत्साह और नदीन व्याशाभोंका राज्य स्वापित होगया । सड़ियोंसे गुलामीकी बेड़ियाँ पहननेवाले भारतवर्षके उद्धारका भी फोई उपाय है, महात्मा गान्धीके अन्तिम उपदेशसे युवकको उस का पूरा पूरा विश्वास होगया । साथही, ज्ञानियाँ भाग गयों, प्रश्नातिमका प्रतृच्छा शान्ति और सन्तोषमें पलट गयी । ‘विकर्म किमकर्मति’ की निरन्तर उद्धिष्ठ रपनेवालो समस्याको उद्देश्य-प्राप्ति या लक्ष्य सिद्धिके लिये सहज मार्ग मालूम होगया । अतएव युवकका चित्त भक्ति-रससे भर गया । उसने महात्मा गान्धीको साप्तांग प्रणामकर बाहा,—“भगवन्! आपने मेरे ऊपर अनन्त उपकार किया है । निराशाके विकट तरंगमय समुद्रमें पड़े कुप्रभु अनाथके हृदयमें अपने अमृत जैसे मधुर उपदेशोंसे

'बर्मन प्रेस' कलकत्ताकी सब्वोंतम पुस्तकें।

छठना-घटक - सचिव जासूसी उपन्यास।

इस उपन्यासमें अहृदैज जातिको पारस्परिक ग्रन्थाताका बड़ा हो इस
चित्र खीचा गया है। "बाई
पेमब्रोक" नामी एक सम्बाल
अहृदैज किस प्रकार ग्रन्थांशी
सताये जाकर अपनी अद्वितीय
सुन्दरी भरो "फिल्मोपेटा" सहित
भारतवर्षमें भाग आयी, किस
प्रकार उनके ग्रन्थ-दलने भारतमें
भी उनका पीछा न छोड़ा, किस
प्रकार भारतके सरकारी जासूस
"क्रष्णजो रघुपत्त" ने ग्रन्थांशी
हाथसे भारत्वार उनकी रक्षा की,
किस प्रकार ग्रन्थांशी जासूस लाँ
पेमब्रोकके दाई नोकरों तकमें पुक्ष
गयी, किस प्रकार इटांके वह्यांशी
हाँड़े पेमब्रोकको भयानक घूमी
मामतें गिरपतार हो इहलैक



जाना पड़ा, किस प्रकार रास्तामें ग्रन्थांशीके जहावने उनपर आक्रमण किया,
किस प्रकार उनको भरो "फिल्मोपदा" समुद्रमें फे क दी गयी, किस प्रकार
जासूस रुपन्तने समुद्रमें कूदकर उनको भ्रोका उड़ार किया, किस प्रकार
उन्हें बड़े जासूसोंको मदैहे "नाँड़े पेमब्रोक" को अदालतसे रिहाई मिली,
दादि सेकड़ों दिव्याच्छप घटनाओंका बयेन है। दाम २।,

जासूसके घर खून सचिव जासूसी उपन्यास।

इस उपन्यासमें विद्यायतके सुप्रसिद्ध जासूस मिट्टर रायर्ट बुक्की को ऐसी ऐसी
जासूसियां हो गयी हैं कि भारी ताँड़बुक्की दातों उ गलो काटनी पड़ती है।
युद्ध सुन्दर रुपन्त चित्र भी हैं। दाम सिर्फ १।, है। रेशमी जिल्द २। च०
दता-भार. एल, बर्मन परगड़ को०, डॉ० अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

शीशमाहल कल्पक

सचिन्न ऐतिहासिक उपन्यास ।

इस उपन्यासमें भारत मध्याट “धक्कर” के समयको लिखनी ही ज्ञान अथवा घटनाओंका सचिव व्याख्या किया गया है। मध्याट धक्करकी आडावि सिनापति “इक्कट्टर” का एप्पत नामी “इन्द्रानन्द शंख” पर पढ़ाई करना, भयानक अभेरी रातके उमय चृण्णाप दर्शन और धक्कार जमा कर इक्काधिष्ठिति ‘भीष्मानी’ को केट करनेकी विटा करना सोहानीकी और पत्नी “गुलशन” के अपव कप जावदयपर धरभ जी कल्याणित झाना पतिवना गुलशनका इक्कट्टरको भीद्या तेकर पति सचित दृग्मि विकल्प भागना। इक्कट्टरको भीकर करना सोहानीका पढ़ाइ गिर कर प्राण छाग करना,



गुलशनको फरियादपर धक्करके अवधारम इक्कट्टरको जमा करने की अपेक्षा, गुलशनकी पढ़ायतामें इक्कट्टरका कारागारमें निर्भी भागना। आख्याधिष्ठिति “वाजपहाड़” १ अप्रै वानकी वाक्यमयने बताना, वाजपहाड़ वा इक्कट्टरको सज्जान वित्त घर जैजाना। वाजपहाड़की सहरो द्वारा “क्षमिता” पर इक्कट्टरका सार्वत्र हाना। दोनोंपर विवाद है विवाद है विवाद है।

नासुमी कहानिया— यह उनमासम जासूमो उपन्यासीका वक्ता हो अपव संग्रह है। इसमें ५ उपन्यास दिवे हैं—(१) माढ़ चाठ खन (२) मत्तौका बदला, (३) नोलाम-घरका रहना (४) चुहनोडुका चोड़ा (५) और भोर चतुर। इस सिफ़े उपन्यासोंका लिखना

‘वर्मन प्रस’ फलकांतोकी सर्वात्म पुस्तकें।

* जासूसी कुरा

सचिव

जासूसी उपन्यास

पाठक! इम दावेके साथ कहते हैं, कि आजतक आपने ऐसा उपन्यास

न पढ़ा होगा। इसमें नाडो नामक एक स्वामि-महात्मा कुत्तने के सो कही करामाते दिखाई है और आपने गरीब स्वामीको “लाहौ” जैसे बड़े भी हैं पर पहुं चादिया है, कि पढ़कर तबियत फड़क उठती है। साथ ही इस उपन्याससे यह शिशा भी खब मिल सकती है, कि मनुष निकचलनी भी अपरिश्रमके बलपर कहाँतक उत्तेजित कर सकता है। इमारा एकादश अंतुरीघ है, कि यदि आपको उपन्यासमें कुछ भी शोक न हो, ही भी आप इसे अवश्य पढ़ें, आपको पछताना न पड़ेगा, क्योंकि इसमें मान्य-परिवर्त्तनका ऐसा सुख चित अहित किया गया है, जिसे

पढ़कर निकम्भे मनुष भी कुछ दिनोंमें अपनी उचिती कर सकती है। इसमें बोटीके सुगद सुन्दर उचित भी दिये गये हैं। मृश १), इश्वरी लिटर ३, वि-

अमहेन्द्रकुमार

ऐश्वारी और तिलिस्मका अनुठा उपन्यास।

ऐश्वारी, और तिलिस्मी खेलोंसे भरा हुआ, आश्य व्यापारी और छोटे इर्देण छटनाप्रस्तुति हुआ हुआ यह अनुठा उपन्यास पढ़ने की योग्य है। इस उपन्यासमें ऐसी ऐसी ऐश्वारिया खेली गयी है, कि पढ़कर पाठक फड़क उठेगे। इस उपन्यासके पढ़ते समय पाठकका खाना, पीना, भोजन, चैठना नक भूल जायगा। इसमें पर भी १००० पेजकी बड़े पोथेका दाम, मिस्त्र ५, है।

पटा-आदि, घर, घर्मेन पराड काठ, ३७१ अपर खीतपुर गोड़, कल्कत्ता।

दुर्गादास

वीर-रस-पूर्ण सचिव ऐतिहासिक नाटक ।

यह साहित्यमें जिस नाटकको धूम मध्य गयी हो, यह-भाषामें जिस



नाटकके अनेकों सखरण हाथे हाथ बिक गये हैं, कल्पकठौड़ी यहलालिये ठर्मा जिस नाटकके खेलते सभय इश्कोंकी खाल मिलना कठिन हो जाता था, वही उहुहुहाता हुआ वीर रस प्रधान ऐतिहासिक नाटक हि छोर्म छपकर सत्यार है। वायर में यह नाटक नाटकोंका ‘सुकुड़नियि’ है। इसमें “ओरडुवीय” महाराजा राजसिंह, भीमसिंह, राजा उदयसिंह, शिवाजीके पुत्र महाराजाधिपति “शम्भाजी” और शाहजादे अकबर, आदि या कामवाख्य प्रभृतिके इतिहास-प्रसिद्ध भौपण ‘युद्धका वयन बड़ी ही भाषणिनी भाषामें किया गया है। मुगल रमणियों और राजपूत खलनाचोंके चरित्रका खाका बड़ी ही धारीकीसे खोचा गया है। दूसी पटी और खेलकर पाठक इतने रुश होंगे, कि फिर निय ऐसी ही नाटक खेलते और पढ़नेके लिये खोलते फिरे गे। पहली बारकी छपी कुछ कापिर्यां दिक्षा नेपर इमने इसे दूसरी बार बड़ी सज घजसे छापा है और हाफटोरों लोटोके छपे कितने ही सुन्दर सुदर रङ्गोंन चित्र भी दिये हैं जिन्हें देखकर आप फड़क उठेंगे। दाम सिर्फ १॥, रेखमी जिल्द व धीका २) रुपया।

खूनी औरत

इसमें एक डाक्टरके मेसमेरिजम वा आई किया गया है कि पढ़कर रोगटे खड़े हो जाते

६ 'यम्नन प्रेस' कलकत्ताकी सब्वोत्तम पुस्तकें।

छडबल जासूस

-: सचिव जासूसी उपन्यास :-

इसमें नरेन्द्र और सुरेन्द्र नामक एक द्वी प्रति-श्रवणके दो भास्त्रों जासूसी का अद्यर्थजनक कारवाइयोंका रखन किया गया है, जिसके पढ़नेष्ठी गटे खड़े द्वी जाते हैं। यह उपन्यास छठनाका खचाना, काँतुकका आगार और जासूसों करामातीका भएतार है। दोनों जासूसोंने किस बहाहुरीषे चोरों, दगावाजों और खनियोंको गिरफतार कर "सुभीला" और "मनीला" नामी हो संसान्त रमणियोंको रकाया है, कि मुहर्षि 'वाह, वाह' शिक्षा पढ़ती है। यालकतिया चोरके तिकड़ी चट्ठोका अहृत रहन्य, नाव दर धासूस और चोरका भयानक द्वापाम, कम्पनीयागमें भीयण तमचे काजी, एक घोरान खड़खरमें हुटोंके रहकी विधिव गिरफतारी, सुर्दाघरमें बिनामी खाशका बनुठे टङ्गे पहचाना, नदीके किनारे दो असली, और दो नक्सी जासूसोंका इन्ह युद्ध, आदि बारों पढ़कर आप दड़ नरहजाय तो यात द्वी ज्ञा है? इसमें "सुभीला" द्वायी सुन्दरीका एक तिनरङ्गा चित्र देखी द्वी योग्य है! इसके भवादा और भी सुन्दर सुन्दर इ चित्र दियेगर्य हैं। दाम ॥, जिरद व धोका ३, ५



मायामहल्ल

ऐसमें ज्ञो पुष्पाकी अपूर्व ऐत्यारियी, आद्यर्थजनक तिलिस्माता, भया का बड़ाइयों और पवित्र मेमका बड़ा द्वी सुन्दर चित्र द्वीचा गया है, दाम ।

एल, घम्नन परेड को०, ३७१ अपर्टे चीतपुर रोड़, कलकत्ता।

— ◦ अमीरअली ठग सचिव जासूसी उपन्यास

पाठक महोदयो ! आपने ग्रायद पुराने जमाने के भयानक ठगोंका हाल



मुमा दोगा । 'इह इखिया कम्बनी' के राजस्वकालमें इन ठगोंका बड़ा ही दोर दोरा था । ठगोंके जीव-जूलमसे उस समय सरकार और प्रजा दोनों ही तड़ आ गयी थीं । ठगोंके बड़े बड़े दब राजसौठाठ बाट से दोगा करते फिरते थे और उनके गोदाद मुसाफिरोंका बरगदा

(बहका) कर आपने गरोड़में ले आते थे । फिर ठग खोग विचित्र टड़पे ज्माल के भटकें बातको बातमें उन्ह फासी इकर सारा धन लूट लिते थे ।

यह उपन्यास बड़ा ही रोचक और गिरजाप्रद है और छाफटोन फोटोकी एही बड़ी कहाँ तस्वीरें लगाकर खूबही सजा दिया गया है । दाम सिँ ॥

— ◦ कैदीकी करामात — ◦

यह एक बड़ा ही रहस्यपूर्ण सचिव डिटेक्टिभ उपन्यास है लघुनके मध्यदर जासूस मि.रावट वैकने फान्सके प्रसिद्ध विद्रोहों और डाकू "हेनरो गेरक" को कितनों ही बार बड़े बहादुरोंके साथ गिरफ्तार किया था पर फिर भी गेरक बराबर उनकी आखोंमें घूल झोक भागता रहा । इस डाकूने सारे दरोपमें हल्लपल मचा रखो थे । यहाँतक कि खयम् मिट्ट दिलेको भी कहाँ बार दूसरे साक्षित होना पड़ा । भात में झोकने किस तरह इसे पकड़ कर मजा दिलवाइ, यह पढ़कर आप दह दोजायेंगे—दाम ॥

इसमें एक डाकू द्वीको वौरता,

नकली रानी— और दिलेरी आदिका व्यान, बड़े किया गया है । सुन्दर सुन्दर कई चित्र भी हैं ।

पता-आर, एल, यमन एण्ड को०, ३७१ अपर चै ।

१९ आदर्श चाची २०

शिक्षाप्रद सचित्र गार्हस्थ उपन्यास !

हिन्दी-संसारमें यह पहला ही उपन्यास छपा है, जिसमें समाज वा
इष्टका मूलविक उपकार ही
सकता है। स्त्री, पुरुष, बूढ़े, बच्चे,
सभी इस उपन्याससे भनोरझनके
पाथ हो साध आदर्श शिक्षा भी
प्राप्त कर सकेंगे। प्राय दिवा गया
है, कि लियोंको अनवनसे बड़-
बड़े सुखी, समर्पिताली परिवार
तहस-नहस छा गये हैं, बाप बेटे से
(कूट गया है, भाई भाई में भिरश्वन्ता
हो गयो है चाचा भतोजिमें वेर
छा गया है और बना बनाया
बापका घर खाकमें मिल गया
है। यह उपन्यास इसी प्रकारको
षट्नार्थीको सामने रखकर लिखा
गया है। एकबार इस उपन्यासको पढ़ लिनेसे आपसके वेर भाव और
इराग-ह प्रका नाश हो जाता है। भूम्य केवल ॥) रेशमी जिल्द ॥)



इसमें ६ रंगीन राजसिंह सचित्र प्रेतिहासिक उपन्यास।

इसमें बोर-शिरोभयि भहाराया राजसिंह और स्तोट श्रोरझियके उप
भौपण युद्धका बयन है, जिसमें लह्याधिक राजसिंहने हुइन्त श्रोरझियको बड़ी वहाहूरो
नगर की राज ली और धर्म रक्षा बड़-बेटियोंके
र गीन जिल्द ॥) ॥

'वर्मन प्रेस' कलकत्ताकी सब्वात्तम पुस्तकें।

१

शोणित-तर्पण घटनापूर्ण सचिव जासूसो उपन्यास।

सन् १८५० ई० के जिस भयानक 'गदर' (बलवे) ने एक ही दिन, एक



गदर सम्बन्धी सुन्दर सुन्दर उंचि भो है। दाम ३, मुनहली जिवद २॥, १०

पीतलकी मृति सचिव पेतिहासिक उपन्यास।

यह उपन्यास "ज़ख्न रहस्य" के प्रख्यात नामा हिन्दू भिट्ठर जाल विलियम रैमारडसका लिखा है। इसमें "पीतलकी मृति" नामक भयानक तिलियमका अहुत रहस्य, रोमनकोथलिक पाइडियोके भयज्ञर आत्याचार, प्रेग, शैश्विमियों, टक्कों, इहड़र-महङ्ग और लर्म्मनोंकी भौमण सङ्गाइयाँ, "आयथा" और "श्रेतानी" का विलब्ध्य मेद, "श्रेतान" और आदियावै स्थाटका वास्तव्य जनक युज, आदि जातें बड़ो खूबोंसे छिप्पी गई हैं, साथ ही वहे ही गावपूर्व ५० चिल भी हिथे गये हैं। दाम ५ रामोका मिफ ७, सजिवद ८॥, रता-आर, पल, धर्मन एण्ड को०, ३७२ अपर बीतपुर रोड, कलकत्ता।

झड़ भीषण डकैती ॥३३॥

यह उपन्यास बड़ साहित्यके गोरवसामा, जासूसी उपन्यासोंके एक मात्र दार्शनिक और अद्युत 'यावू फाघकौड़ी है'को--

विचित्र सेखनीका सजीव प्रतिविष्ट है। इसमें "मिट्टर रोटले रड़" नामक एक अमेरिकन जासूसकी अपर्यं कारबाहियों का ऐसा सुन्दर चित्र खींचा गया है, जिसका एकवार छठाकर फिर छोड़नेकी इच्छा ही नहीं होती। इस उपन्यासकी प्रत्येक परिच्छेद, प्रत्येक पृष्ठ, प्रत्येक पैराग्राफ, प्रत्येक पत्ति और प्रत्येक झट्टमें दिलापखी और मनोरंजकता कूट कूटकर भरी गयी है। साथ ही सुन्दर सुन्दर चित्र भी दिये गये हैं। इसमें इस उपन्यासकी प्रधान नायिका 'मिसेस टोरावजी' का एक ऐसा अपूर्व तिनरड़ा चित्र दिया गया है, जिसकी दृश्यता भी मन हाथसे निकल आता है। दाम सिँ १॥) सुणिलद २॥) क



झड़ डाक्टर साहू

सचिव

जासूसी उपन्यास

इसमें लगड़नके विष्यातनामा 'अद्ध-चिकित्सक', अहुत उमताशाली 'डाक्टर क्यू' की उस जीवन-रसायन-विद्याका चमत्कार है, जिसके हारा यह बातकी बातमें जिन्देकी 'मुर्दा' और सुर्देकी 'लिंग' बनाकर अपना उत्थित भत्तलय गाठ लिता था। इस डाक्टरके गुप्त अत्याधारोंसे सारा इह दृष्टिकोण इहसु 'छठा दा' और इसे छोग "आदू विद्या" "भूत-विद्या" आदि उमझने संगे है। अन्तमें वहाके विलक्षण गतिशाली सुप्रसिद्ध जासूस 'मिट्टर बुक' ने दिस प्रकार उसका रहस्य-मैदान उक्स 'डाक्टर क्यू' को गिरफतार किया है, यह पढ़नेहो योग्य है। सुन्दर सुन्दर दो चित्र भी दिये गये हैं। दाम सिँ १॥)

पद्म, यर्मन प्रेस फो०, ३७१ अपर स्तीतपुर रोड, कलकत्ता।

‘रम्मन प्रस’ कलकत्ताकी सब्बोत्तम पुस्तकें।

*** जासूसी चक्रर सचिन जासूसी उपनिषद्

हिन्दी इस उपन्यासमें बच्चे को पारस्पी-समाजका बड़ा ही विशेषज्ञ बाला है। कुछ दिन बाए बच्चे ‘हरमसजी’ नामक एक धूम पारस्पी सञ्जनकी खुलानीमें विशेष एक लाखकी चोरी हो गयी, जो खुलौ सड़कपर भाड़ागाड़ीमें पारस्पीयुक्त जानसं मार हाला गइन होनी घटनाओंको सुकर धूम बड़ी इलाज ले हुए गयी। एन चोरीके इहलासमें “कहमजी” नाएक पारस्पी गिरफतार हुआ। दोनों घटनाओंको जांचके सिथे सारकी खोरह बड़े बड़े छ जासूस बन गये। जाप धूमधामसे होने से किर के से चार दृष्टि जासूसोंने एवं ‘रतनबाई’की सहायताएं पताएगाएं कीसे निरपराध रक्षामजीने अद्वासर



रटकारा पाया, कैसे भकली विवाहके समय, भौपल व्यक्ति बजौरीजी गिरफत लिवा गया, आदि घटनाये इस खूबीसे लिखी गयी हैं, कि विना समाप्त किए एक छोड़नेको इक्का भी नहीं होता। खून, चोरी काल, खुभा चोरी, या बातें दिखलाई गयी हैं। इफटोनकी पूर्णिमो हैं। मुख्य १॥, सजिदद ३॥

सचिन गोपलिन-शिक्षण

इसमें गो बछड़ोंकी पहचान, पालन, दवायें और दूध बढ़ाने तथा दूधों बनानेवाले पदार्थोंको बनानेके ऐसे सरल तरीके लिखे गये हैं, कि भनुष कुछ भी दिनोंमें भालामाल बो जा सकता है। गाय आदि पासनेवालोंको इस व्यवस्था खरोदना चाहिये, २ चित्र भी दिये हैं। दाम कैवल्य १) आना।

जराधम

मन्त्रिम
जासूसी उपन्यास ।

इसमें एक मित्रद्वीपी हाथरकी स्वाये परताका बड़ा ही सुन्दर खाका लौगा गया है। हाथरका, मित्रको खोये गम्भ प्रेम कर अन्तमें उसका खून करना, अपनी दृष्टिप्रेमिकासे खनको धातचोत करते समय हाथरके मित्रका छिपकर सुनना और फिर उसे धमकाना, हाथर और उसकी प्रेमिकाका मित्रकी धीखा देकर फौसीपर लटकाना, मित्रकी लाश का एकाएक गायब हो जाना, दो खोरोंका भेद खोक दैनिका भय दिख हाकर हाथरका धमकाना, हाथरको एकको भट्टीमें भीककर मार हालना। सुरदा लाशका एकाएक जिन्दा हो जाना, आदि बड़ी आहश्य अनक बातें लिखी गयी हैं, दाम सिफे ॥५॥ जिहद य धीका ॥६॥



शशिवाला

इसमें एक मन्त्रिका खोने किस चतुरता, बुद्धिमत्ता और दूर-दृश्यता से अपने कुपथगामी खामो और कितनेही भनुर्घाको कुपथगामी बनाया है, वह पढ़ते पढ़ते जो फड़क उठता है। कुमारखामीका तिसिंघमो भठ, जोगिनीकी भद्रत भासूरी, वीरसैनकी विलक्षण यीरता, शशिवालाकी अहितीय सुन्दरता आदिका छाल पटकर आप अवाकरह जायगे। यह शिश्यप्रद उपन्यास जो पुष्प, वृद्धि वचे सभीके पढ़ने योग्य है। दाम सिफे ॥७॥ जाना।

जासूसी पिटारा——इसमें बड़े ही रहस्य जनक ५ जासूसी उपन्यास हैं—(१) गुजरातमहल, (२) फूले वेगम, (३) विपिन जौहरी, (४) जासूसी हजारकी खारी, (५) जो है वा राष्ट्री? दाम ॥८॥

—मार, प्रल, धर्मन एण्ड को०, ३७१ अपर धीतपुर रोड, कलकत्ता ।

शिक्षाप्रद
जासूसी उपन्यास ।

ऐयारी और
तिलिस्मका

पुतलीमहल्ल

मशहूर
उपन्यास।

कु वर चन्द्रसिंहका अपने ऐयार हीरासिंहके साथ शिकार खेलने जाकर "पुतलीमहल्ल" नामक तिलिस्ममें गिरफ्तार हो जाना, तिलिस्मको बहुत सी ओठरियोंको तोड़ना, तिलिस्मो दाढ़ीगाको भाजीका राजकुमारपर मोहित हो जाना, राजकुमारकी खोजमें उनके और चार ऐयारोंका तिलिस्ममें पहु चना, तिलिस्मो शैतानका एकाएक जमीनसे पैदा होकर राजकुमार बोरहको 'तिलिस्म जालभर' में कैद कर देना। राजा बोरेन्द्रसिंहका भायापूरपर छढ़ाइ करना। दोनों ओरको येशुमार फौजोंकी भयानक छड़ाइया, राजा बोरेन्द्रसिंहकी विजय, कुमारके सम्राट देवसिंहपर दुम्भनोंकी छढ़ाई, घनधोर सग्राम। किलेके पिछले दिस्सेका एकाएक उड़ जाना। बढ़ोंके बीचोबीच लड़ाई होना, इत्यादि। दाम चारों भागका सिफ ३, रुपया

गुलबदन

यियेट्रिकल उपन्यास।

ऐम रसका इससे अक्षा उपन्यास हिन्दीमें अवताक दूसरा नहीं छपा। नव्याव सफदरजङ्घ और जमशेदकी भयानक लड़ाइया, दो हो आदमियोंका दुखबदनके फिराकमें जो-जानसि कोशिश करना, गुलिनार और हैदरका यीचमें पांधा देना। जमशेदका गुलबदनकी उड़ा लेजाना, पुलका टूट जाना और दुखबदनका नदोमें गिर पड़ना, आदि वासें लिखी गयी हैं। दाम सिफ १।

महाराष्ट्र-वीर

सचित्र पेतिहासिक
उपन्यास।

यदि आप महाराष्ट्र-कुल भूमध्य छत्पति शिवाजी और समाट औरडूजैव का इतिहास प्रसिद्ध भीषण संग्राम देखा चाहते हों यदि आप महाराज शिवाजीके केद होने और विलक्षण टड़से किलेसि निकल भागीका बहुत समाचार जानना चाहते हों, यदि आप महाराष्ट्र रमण्योंकी बीरता, इतिहास और चार्निकताका आदर्श चरित पढ़ना चाहते हों, यदि आप राजनीतिकी पढ़ और रहस्यज्ञनक बातें सुनना चाहते हों, तो इसे अवश्य पढ़िये। दाम १।
पता-आर, पल, यम्मन एण्ड फो०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

सञ्चामित्र द्वि जिन्देकी लाश

यह उपन्यास बढ़ाही रहस्यमय, अनेक धिक्काप्रद और छवियाही है। इसके सचेतनाका अपूर्व स्वापन्त्याग, कुटिलोंकी कुटिलता, पातिव्रतकी महिला और मुरदेका जी उठना आदि बड़ी भ्रष्टाचार्ये स्थिथी गयो हैं। दाम ॥५॥ श्व

जीवनमुरुक-रहस्य

शिक्षाप्रद सचित्र सामाजिक नाटक ।

ज्ञान, भक्ति, वैराग्य, राजनीति, धर्मनीति और समाज-नीतिसे भरा हुआ इसाईयोंकी पोल स्वोलनेवाला, कुटिलो, बेईमानों और जालसाजोंका भव खोदनेवाला, पातिव्रत धर्मकी रक्षा करनेवाला और स्वार्थ त्यागका उच्चल उपदेश देनेवाला यह नाटक इतना भवोहर, छवियाही, धिक्काप्रद और अनृता है, कि पुराणार इसे पढ़ सेनेसे मनुष्य सेकड़ों तरहकी साँसारिक दुराड़योंसे सावधान हो जाए, अवश्य पढ़िये। दाम यिना जिलदृ २१ रु० रुप्त्री जिलदृ पंथाका ॥१॥ श्व

* धीर-चरिताखली *

इसमें निखलिखित धीर धीराडमाओंको १६ धीर कहानियाँ हो गयी।
 (१) गानौ दगावती (२) गानौ लक्ष्मीदार् (३) अयादृ यार्, (४) कमटी
 धीर धाक्की पक्का, (५) धीर-धाक्कक पौर धीर-नारी (७) गाजकमार परा
 , (८) बाटलकल, (१०) राधमढ़ (११) सिक्कद धीर-रणालीतकि
) इन्द्रीर, (१२) महाराजा पतापसिंह, (१४) क्षत्रपति शिवाली, (१५) राज
 (१६) राजदि उग्म दगिच प्रभति। सुन्दर सून्दर ४ खिल मी हैं।

— टिकेन्द्रजिताखह —

पाठकों। उच्चीसवीं जादीके अन्तमे “टिकेन्द्रजितमिठ” लेसा धीर-केन्द्र
 भारतवर्षमें नमरा नहीं जाया। इस धीरने अपने बाह्यकलसे जेकड़ी दिल
 मारे और अपीक यूहोमें जाय याहै। अन्तमें यह धीर पड़रखोंसे युद्धमें पराम
 चो, बड़ी धीरतासे छंसते छंसते फांसी पर जह गया। दाम सिर्फ १) रु०

महाराजा
रणजीतसिंहका

पंजाब-केशरी

सचित्र
जीवन चरित्र ।

इसमें ‘सिख धर्मकी नीता “गुरु नानक साहब” “गुरु गोविंदसिंह” और महाराजा “रणजीतसिंह” का जीवनचरित्र बढ़ो यूं दीके साथ सिस्ता गया है सन्दर्भ सुन्दर चित्र द्वारा पुस्तकको घोषा और भी बढ़ादी गयी है । दाम ।

सचित्र युग्मीय महायुद्धका इतिहास ।

जिस महायुद्धमें सारे सभारमें छलचल मचा दी थी, जिस महायुद्ध इनियाकी मारे कारबाह औपठ कर दिये थे, उसे महायुद्धका सचित्र इतिहास इमारे यहाँ दो मार्गोंमें छपकर तथा इस गया है । इसमें युद्ध सम्बन्धी वहे वारे १० चित्र तथा योगका नकशा दिया गया है । दाम दोनों भागका १०० रुपये ।

॥ नव-खल ॥

शिक्षाप्रद ६ कहानियोंका अपूर्व सम्रह ।

इसमें वज्रमाल कालको सामाजिक घटनाओंपर ऐधो सदार, गिनाप्रद भाव इस और हृदयग्राही ६ कहानियाँ लिखी गयी हैं, कि जिन्ह पद्धत भन मुाध हो जाता है और मनुष्य अपने घरोंसे उन बुराइयोंको दूरकर मन्मार-सुपरु घड़भव करने सकता है । औ, सुरप, बूझे, बच्चे, सभीके पढ़ने योग्य हैं, दाम सिप १ ॥

सचित्र लोकमान्य तिलक जीवनी

भारतके राष्ट्र सुनधार, देशके सबश छ नीता राजनीतिके आवाय भद्रा की अवसार, भाज्ञायोंके आदम, लोकमान्य सव-पूर्ण और परम भात्मकाणी स्वदेशभक्त प । बाज गगाधर तिलकको यह सचित्र जीवनी प्रत्येक देशमन्द की पढ़ने योग्य है । इसमें उनके जीवनकी समस्त सूख्य-मुख्य घटनाओंका वर्णन है और आरेभमें उनका एक दशनीय तिनरगा चित्र दिया गया है । उनकी सहभियोंका भी चित्र दियो गया है । पहली बारकीछपौ २००० कालिया हाथोंहाथ बिक आनेपर दूसरों दार फिर कापी गयी है । इस बार पहले बते बड़ा दो गर्व है । मुख्य ।) रैम्पो किल्ड बंधोका ११) रुपया पता-आर, एल, धर्मन पण्ड को०, ३७१ अपर चौतपुर रोड, कलकत्ता ।

साहंसी-सुन्दरी ४ समुद्री डाकू

रहस्यमय सचित्र जासूसी उपन्यास ।

जासूस मन्नाट मिट्टर छ्लेकने जासूसी पटनामोंसे भरे उपन्यास सारे हसारमें प्रसिद्ध हैं और लोग उन उपन्यासोंको ऐन्ड्रजालिक उपन्यास बताते हैं। वास्तवमें वह धात टोक है, जो व्यक्ति एकमार उनका कोई उपन्यास पढ़नेके लिये दठा सेता है, वह पढ़ता-पढ़ता तन्मयहो जाता है और यिन पूरा पढ़े होन्ही नहीं सकता। यह उपन्यास भी मिं छ्लेककी आश्रव्यजनक जासूसियोंसे भरा है। इसमें साहसी सुन्दरी अमेलियाके एमे ऐसे भयानक समुद्री डाकों और अहुव कार्य-कामापोका हाल है, कि जिमरे कारण केवल शुटिंग-सरकार ही नहीं, शलिंग क्रान्ति, जामनी और अमेरिकाकी सरकारें भी तंग आगयी थीं। उसी माहसी उन्दरीके भीषण ढाकू जहाजों समुद्रों समुद्रों घूम और यारन्यार नयी नयी विपत्तियोंमें पड़कर जासूस सन्नाट मिं छ्लेकने किस सफाईसे गिरफ्तार किया है, कि पटकर दातों दंगलों काटनी पड़ती है। चोरी, बदमाशी, ढकेती, जाससाजी, खुन-खरायी आदि अनेक रोपें खड़ेकर देनेवाली घटनाएं इसमें आदिसे अन्ततः भरी हैं। साथही रग विरग उन्दर उन्दर है चित्र भी दिये गये हैं। दाम १॥, सनिलद ३॥

लाल-चिट्ठी

सचित्र ऐतिहासिक जासूसी उपन्यास ।

आश्रव्यजनक व्यापारोंसे भरा और सोमदण्ड भीषण कारणोंमें इया हुआ यह उपन्यास इतना दिलचस्प, हृदयप्राही और अमन्त्रा है, कि पढ़ते पढ़ते कभी आश्रव्यान्वित, कभी रोमाल्पित और कभी पुलकित हो जाना पड़ता है। इसमें सन्नाट अकबरके शामन-कालका पृक ऐसा भीषण पड़-पन्त्र लिखा गया है, जिसके कारण स्वर्य सन्नाट अकबर, राजा बीरबल और राज्यके प्राय सभी यह-यहे कम्म चारी धवरा डें थे। "लाल चिट्ठी"का ऐसा हैरत अभ्येज रहस्य खोला गया है, कि आप भी पढ़कर चिकित, स्तन्मित और विमोहित हो जाइयेगा। उन्दर-उन्दर ४ रङ्गीन चित्र भी दिये गये हैं। दाम यिंग जिल्द ३॥, रेखमी जिल्द बैंधी ३॥ है।

पता-आर, पल, यमर्मन, पण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

‘जम्मन प्रेस’ कलकत्ताके छपे नवीन उपन्यास ।

गुलाबमें काँटा

- घटनापूर्ण नवीन जासूसी उपन्यास ।

यह एक बड़ाही रहस्यमय घटनापूर्ण जासूसी उपन्यास है। इस इतिहास का सबसे दिम तरह चालागांजोंके पेरमें पटकर दंगाल हो गयी और उनसे बदला लेनेके लिय दाकुओंके द्वारा जा मिली, तथा धीरे धीरे शाह-काली सरदारिन बन गया, किसतरह चिनायती पालियामेएटचे “मौटें” नामक एक प्रलिङ्ग मन्त्रीहो गयने पन्द्रह दिनोंमें साताया और उनसे बदला लिया, जिस तरह जासूस-सरदार मि-राधृष्ट ब्लेक्सी थाईसोंमें बारबार भूल जाओकी और ब्लेक्सी अन्तमें सार भेदोंका भदडानोड़ छिया, यह सब हाल पढ़नेही सायर है। किन्तु यह शुरूसे अखारतक दिल-चल्पीसे भरा हुआ है। जो लोग मि-ब्लेक्सी जासूसीहो दाल पढ़ शुकर्हैं, उनसे यह बड़ा ब्यर्थ है, कि यह युस्लाड डाकी चतुराइका एक खासा नमूदा है। मूल्य १॥)

जम्मन-घड़यन्त्र

भीषण घटनापूर्ण जासूसी उपन्यास ।

यूरोपीय महायुद्धके कितनेही दिनों पहले जम्मनीमें थँगरेजोंके विरुद्ध शहीद यह प्रयत्न रचा जा रहा था और स्वयं जम्मन-सश्नाद कैमर गुप्त मावसे भक्तीमें जालेकी तरह धार धीरे ऐसे खँखार जालका विस्तार कर रहे थे कि जिसमें पटकर थँगरेजोंही नहीं—यदिक सारा यूरोप शँक्ही पासमें उनके पेटमें उतर जाता और दिवीके बरते हुद्द न द्वैता। परन्तु उसी भयानक जालको इंगलैण्डके प्रसिद्ध जासूस सदार मिट्टर “रावट ब्लेक” ने यह रुदीसे दिम भिज्ज कर जम्मनीही समस्त आशाआओ भूलमें निला दिया था, यह पड़कर आपको दौंतो ढँगली काटनी चाही। इसमें जम्मन और थँगरेज जासूसोंके भयानक दौंबन्येच, विच्छू नामक भीषण डाकूके विचित्र दु साहसिक काव्य, और जासूस-सदार मिट्टर रावट ब्लेक कथा उनके चेते त्सिय के आधार्य-जनक शार्य-कलापका ऐसा उन्दर चित्र लिंचा गया है, कि पड़कर रोंगरे खड़े हो जाते हैं। (दाम सिफ १॥) ऐस्या ।

पता—आर० पूज्ज० बम्मन पृष्ठ को०, ३६१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

'जर्मन प्रेस' कलकत्ताकी, सद्योत्तम पुस्तकें।

ॐ सुन्दरी छापूकृष्ण

यह एक बड़ाही मनोरंजक जासूसी उपन्यास है। इसमें धरदनके जासूस समाट मिं० ब्लेक और चतुर-शिरोमणि सुन्दरी अमेलियाके अद्भुत कार्य-कलाओं का बड़ाहा सुन्दर, रहस्यमय वर्णन है। जिन्होंने हमारे यहाके "साहमी सुदी" "गुलाबमें कॉटा" "बैदीकी करामात" और "जर्मन-पढ़यन्त्र" आदि उपन्यासोंके पढ़ा है, उन्हें तो यह अवश्यकी पढ़ना चाहिये। दाम ३॥।) २० रेषमी जिल्द ३।)

छापूकी रानी

यह उपन्यास भी मिट्टर ब्लेक और सुन्दरी अमेलियासे सम्बन्ध रखता है। इसमें सुन्दरी अमेलियाके प्रशान्त महासागरमें एक नवीन टापूका आविष्कार करन और ससार-भरके रूपी, घोर, डाकू और भगोड़े असामियोंको उसमें बसाकर भवय उसकी रानी यननेका बड़ाही दिलचस्प हाल लिखा गया है। मिट्टर ब्लेकने कैसी-कैसी तकलीफें उठा और समुद्रोंका पानी छोन, इस टापूका पता लगाकर खूनी-हत्यारोंको गिरफतार किया है, उसे पढ़कर आप डग रह जायेंगे। सुन्दर छन्दर घटनापूर्ण ५ चित्र भी दिये गये हैं। दाम १॥।) २० रेषमी जिं० २।) २०।

रणभूमिका-रिपोर्टर

इसमें थ्रेज-जर्मन-युद्धीं सेक्कदों रहस्यमय गुप्त घटनाओं और जासूस भगाद मिं० ब्लेककी आश्रम्यजनक जासूसियोंका बड़ाही भजेदार वर्णन है। कई चित्र भी दिये गये हैं। मूल्य विना जिल्द १॥।) २० रेषमी जिं० ३।) २०।

ज्ञासूरी-गुरुलदरस्ता

इसमें बड़ाही अनूठे सुन्दर-सुन्दर सात जासूरी उपन्यास दिये गये हैं, जिन्हें पढ़कर आप मारे आश्रम्यके अक्षयका जाह्येगा। दाम सिफ १।) रेषमा।

पुतली-महलु चौथा भाग

जिस अनूठे उपन्यासके चौथे भागके लिये हमारे ऐसी पाठक वर्षोंसे जाला-पिल में और तकाजे पर-तकाजा भेज रहे थे, उम्मी "पुतली-महल", उपन्यासका चौथा भाग छपकर तैयार है। दाम चारों भागका ३) सिफ चौथे भागका ॥॥।) आ०

॥ शान्तिर्धी-शहिति ॥

जिस प्रकार "धीर्मदभगवद्गीता"में भगवान् श्रीहृष्णने मोहाच्छ्रुत अञ्जनके उपरेश दिया था, उसी प्रकार "गान्धी गीता"में महात्मा गान्धीने निराश और निर्वेस मारतको राजनीतिक प्रगति, विषय प्रेम, देश भक्ति, स्वदेशी प्रचार, स्वराज्य प्राप्ति, अहिंसा और असहयोगके सम्बन्धमें प्रश्नोत्तरके दग्धपर यद्देही महस्वपूर्ण अमूल्य उपरेश दिये हैं। प्रत्येक देश भक्तों यह अमूल्य पुस्तक आवश्यक बननी चाहिये। एन्दर-एन्दर रग विरो कई चित्र भी दिये गये हैं। मूल्य सिर्फ़ ३) १० रुपयाने जिलद २।) १० और रेखमी जिलदवालीका ३॥) रुपया है।

॥ हरिश्चन्द्र-शैव्यक ॥

इसमें ज्ञानिय-खुल-तिलक धार्मिक प्रगति सत्यवादी महाराजा हरिश्चन्द्र और उनकी धर्म-पत्नी मती विरोमणि "शैव्या"का यदाही मनोहर, तथा पवित्र चरित्र निष्ठा गया है। महाराज हरिश्चन्द्र और महारानी शैव्याकी जन्मसे सेकर अन्त तककी बड़ी से बड़ी और द्वोरी-से छोटी सभी घटनाएँ इस राज्यसे सिक्षी गयी हैं कि पढ़ते पढ़ते कहाँ आनन्द, कहाँ उत्साह, कहाँ आश्रम्य और कहाँ करुणात दृढ़य भर जाता है। रंग विरोग उन्दर-उन्दर १५ चित्र भी दिये गये हैं। दाम ३॥) १० रुपयाने जिलद २॥) १० और रेखमी जिलदका ३) रुपया है।

॥ सती-साक्षिकी ॥

इसमें सती विरोमणि साक्षियाँ देवीकी पौराणिक कथा बड़ीही सरल, उन्दा भाषामें सिखी गयी है ॥४ चित्र हैं। कन्याओंको उपहारमें दने योग्य हैं। दाम ॥५)

॥ कीचक-कीचक ॥

इसमें पाण्डवोंके यन-वायस सेकर, राजा विराटके सेनापति 'कीचक' द्वारा दीपदीका अपमान और भीम द्वारा महाबली कीचकके मारेजान तककी कथा खड़ी बोलीकी कवितामें सिखी गयी है। ३ चित्र भी दिये गये हैं। दाम सिर्फ़ ३॥) आना।

॥ शुरुत्तम-महिला-रत्न ॥

इसमें भारतवर्षकी भासी-नामी १२ मुसलमान-देवमोंके जीवन-चरित्र बड़ीही उन्नतराके साथ लिखे गये हैं, जिसे पढ़वर आप प्रसङ्ग हो जायेंगे। साथही रंग विरोग घटनापूर्ण १२ चित्र भी दिये गये हैं। दाम सिर्फ़ ३॥) रेखमी जिलद ३) १० पता-भार० एल० बर्मन पण्ड को०, ३७१ भासी-नामी-रत्न, बोलकर्ता।

* रमणी-रत्न-मालाका १ ला रत्न * *

हिन्दी-साहित्य-संसारमें युगान्तरकारी-

साहित्य-सत्यवान्

१३ रगीन चित्रोंसे सुशोभित होकर लोगोंको मुग्ध कर रहा है।

ख्यातिवित्री-सत्यवान् खी पुरणों, बालक वालिकाओं और बड़े बूढ़ोंकि पदने योग्य, अपूर्व, शिक्षाप्रद सचित्र और सर्वोत्तम प्रन्थ रत्न है।

ख्यातिवित्री-सत्यवान् में सती यिरोमणि साहित्री देवीकी वही पुण्यमय पवित्र कथा है, जो युग युगान्तरसे सती रमणियोंका प्रादृष्ट मारी जाती है। की कथा इतनी मनोर जन, हृदयग्राही और शिक्षाप्रद है, कि जिसे पढ़कर खियोंका मन प्राण पवित्र हो जाता है।

ख्यातिवित्री-सत्यवान् में ऐसे ऐसे छन्दर, मनोहर और दर्शनीय १३ रंग विरंगे चित्र दिये गये हैं, कि जिन्हें देखकर आंखे छूट हो पाती हैं।

ख्यातिवित्री-सत्यवान् की प्रयोगसामें कितनेही नामी नामी समाचार पद्मोंने अपने कालमके कालम रंगदासे हैं और मज्ज्य तथा युक्त-प्रेरणाके यित्ता विभागोंमें खूली साईमेरियोंमें रखने और बालक वालिकाओंको पारितोषिक देनेके सिये मंजूर किया है। दाम विभा जिल्द ॥१॥, रेखमी जिल्द ॥२॥

पता—चार० एल० वर्मन एण्ड को०,
३७१, अपर घोतपुर रोड, कलकत्ता।

४५० रामणी-रद्ध-मालाका २ रा रद्ध ४ ५५०

महिला-भनोरञ्जन-साहित्यका सिरमोर-

जल-दमयन्ती

— १३ रोग विटेंगे चित्रों सहित छपकर तेयार है ॥

जल-दमयन्ती में प्रथम धार्मिक राजा गल और सती पिरोमणि दमयन्तीकी बड़ीही हृदयप्राही पवित्र कथा है ।

जल-दमयन्ती रमणी रम पुस्तक मालाकी शोभा है । जिस प्रारम्भ में यह पुस्तक नहीं, उसकी भी शोभा नहीं ।

जल-दमयन्ती में वासक मालिका, श्री पुरुष और बूढ़े वज्रे सरके लिये मनोरञ्जन और पिण्डाकी प्रत्युर सामग्री है ।

जल-दमयन्ती पढ़कर पुरुष वीर, धीर, संयमी और सदाचारी होंगे और छियां पतिव्रता तथा धर्म-पारायणा बनेंगी ।

जल-दमयन्ती भाव, भाषा, ल्पाई, सफाई और चित्रोंकी बहुद्विताके विचारसे हिन्दीमें नदी तथा अपूर्व पुस्तक है ।

जल-दमयन्ती में सेष्ठरुने ऐसी कुण्ठसत्ता दिखायी है, कि पाठक दिना पुस्तक समाप्त किये छोड़ही नहीं सकते ।

जल-दमयन्ती का मूल्य केवल १॥, रंगीन जिलदवालीका १॥। और उमदरी रेणमी ब्रिल्ड बैंधीका ३॥ एवा है ।

पता—चार० एल० वर्मन एराड की०,
३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

१००५ रमणी-रज्ज मालाका ७ वाँ रद्द

सती बेहुला

१३ रज्ज विरहे चित्रों सहित छपकर तेपार है।

इसमें भारतवर्षके भूतकालकी दो-सतियोंके पवित्र धरिय बड़ीही उन्दर
छुत्साय लिखे गये हैं। इनमें पहली सती “मनसा देवी” है, जो देवाँ
महादेवकी मानसिक शुद्धी, महर्षि-जरत्कारुकी घम्म-पर्तनी और नार-लो
गासन-कर्ती है। इनकी कठिन तपस्या, प्रगाट पति भक्ति और अद्भुत-आ
त्माग देवकर अवाकु रह जाना पड़ता है। दूसरी सती—इस उपार्थ्या
प्रधान नायिका “सती बेहुला” है, जिनका जीवन-बृत्तान्त यदाही आ
चारघर्व्य-जनक, बौद्धल-चयन, वस्त्रा पृण और चित्ताकपक है।

सती यिरोमणि “सावित्री”की भाँति बेहुलाने भी अपने मरे हुए पर्याप्त
जिला लिया था। परन्तु “सावित्री” और “बेहुला” की काव्य प्रणाली
बहुत अन्तर है। “सावित्री देवी” ने अपने बतोर पातियत घम्मके प्रत
एकही शर्तमें स्वर्य यमराजमो परास्तकर अपने पतिका प्राण-दान प
या और “बेहुला” अपने घृत पतिका शरीर कढ़ली-पानभके बेहेपर
नदीमें बहती-थहती छ महीने याद स-शरीर स्वामें पहुची थी और उ
उमने तीस कोटि देवताओंको अपने अद्भुत नाच गानसे प्रसन्नकर पति
प्राण भिजा पायी थी। नदीमें बहते-थहते उसके पतिकी लाग सद गयी।
उसमें क्षाट पड़ गये थे और अन्तमें भाँति गल गलकर गिर गया था। पर
इतनेपर भी “बेहुला”ने उसे न छोड़ा। उसने पतिकी हड्डियाँ धो घोकर आँ
जमें बाधनी और अन्तमें देव-लोकसे पतिको जिलाकर हाँ लौटी। वही नहीं, वह
वह अपने पहलेष मरे हुए छ जेठोंको भी जिला सायी और इस प्रकार टा
अपनी छहों विधवा निधानियोंको पुनः सधवा बना दिया। जिला जीवनही न
महान सतीके द्विमल धरियसे कुदमी गिरा न प्रहर की, उसका जीवनही न
है। ऐस चित्रों १३ चित्रों भी हैं, दाम ३॥, रंगीन जिलद २॥, रेषमी जिलद ३॥।

→ भूमि बाहरी-गन्य-मालाका १ ला पर्य हुँ <
भूमि के दृष्टिकोण के अन्तर्गत

हिन्दी-काव्य-जगतका उज्ज्वल नक्षत्र-

वीर-पञ्चरत्न

धीर-रस-पूर्ण शिक्षाप्रद सचित्र घरित-काव्य है।

वीर-पञ्चरत्न—एही अर्थ, उन्दर, सचित्र और मुश्वीमें भी जयी जान रासनेवासा यित्ताप्रद घरित-काव्य-गन्य है, जिसकी सत्तमता हिन्दी-ससाराने मुक्तकेशदसे स्वीकार की है।

वीर-पञ्चरत्न—की प्रत्येक कविता देश-भक्ति, धर्म-प्रीति और नैतिक हड़ताळी सर्वोच्च यित्ता देनेवाली है। इसकी कविताएँ ख्या हैं, गिरे हुए देशको डठानेवाली भुजाएँ हैं।

वीर-पञ्चरत्न—के पहले रत्नमें प्रात स्मरणीय, धीर-केशरी, पत्रिय-कुस तिक्षक “महाराजा प्रतापसिंह” की धीरता, हड़ता और स्वदेश-हितेपितामा जीता-जागता चित्र है।

वीर-पञ्चरत्न—के दूसरे रत्नमें धीर-बालको, तीसरे में धीर-स्वाधिकों, छोटेमें धीर-माराओं और पांचवेमें धीर-पत्नियोंकी धीरता, धीरता और आदर्य कायाँका गुण-भाव है।

वीर-पञ्चरत्न—इस पठ्ठमान्त्र देसी पुस्तक है, जिसे पढ़कर देशका प्राचीन गौरव मनुष्यकी धाँखोंके सामने माचने सकता और हसे कर्तव्य-पथमें प्रवृत्त होनेको दृत्साहित करता है।

वीर-पञ्चरत्न—में मोटे ऐन्टिक ऐपर पर छपे हुए २२६ पृह, रग-विरगे ११ चित्र और धीर-धीरांगनाओंके २६ जीवन-चरित्र हैं।

धीर-पञ्चरत्न—का मूल्य दिना जिल्द रुपा) १०, रुपीन जिल्द ३) १० और छनदीरी देयमी जिल्द पैसीका ३) १० परा है।

पता—सार—एलं बर्मन एरेड को,
१०। अपर धीतुर दोड, कालकता।

सती बेहुला

१३ रक्ष विज्ञे चिरों सहित छपकर तैयार है।

१०५८ में भारतवर्ष के भूतकालकी दो सतियों के पवित्र चरित्र बड़ीही सन्दरताके गृहसाथ लिखे गये हैं। इनमें पहली सती “मनसा देवी” है, जो देवादिदेव महादेवकी मानसिक पुत्री, महर्षि-जरत्कालुकी धर्म-पर्णी और नाग-सोककी शासा-कर्ती है। इनकी कठिन तपस्या, प्रगाढ़ पति भक्ति और अद्भुत-आत्म स्याग देखकर अवाक् रह जाना पदता है। दूसरी सती—इस उपाख्यानकी प्रधान नायिका “सती बेहुला” है, जिनका जीवन वृत्तान्त बढ़ाही अनूठा, आशचर्य-जनक, कौतूहल-वधक, कल्पणा पृष्ठ और विज्ञाकपक है।

सती यिरोमणि “सावित्री” की भाँति बेहुलाने भी अपने मेरे हुए पतिको जिला लिया था। परन्तु “सावित्री” और “बेहुला” की कार्य प्रथाओंमें बहुत अन्तर है। “सावित्री देवी” ने अपने बड़ों पातिवत धर्मके प्रतापसे एकही रातमें स्वयं यमराजको परास्त कर अपने पतिका प्राण-दान पाया था और “बेहुला” अपने मृत पतिका शरीर कंदूली-खम्भके घेनेपर रख, नदीमें बहती-यहती दृ महीने बाद संशरीर स्वयमें पहुंची थी और यहाँ उसने सेंतीस कोटि देवताओंको अपने अद्भुत नाच गाते से प्रसन्नकर पतिकी प्राण भिजा पायी थी। नदीमें यहते-यहते उसके पतिकी लाश सद गयी था, उसमें क्षीड़े पद, गये थे और अन्तमें मासे गेल गलकर गिर गया था।

इतनेपर भी “बेहुला” ने उसे न छोड़ा! उसने पतिकी हड्डियों परे अपने जर्में बाधना और अन्तमें देव-सोकसे पतिको जिलाकर ही लौटी। वह अपने पहलेके मेरे हुए दृ जेठोंके भी निला लायी और अपनी छहों, मिथवा जिडानियोंको पुनः सभवा बना दिया।

महान् संतोके स्विमल यिज्ञा न पठव की, दंगीन जिलद २॥ रेयमी को०, ३०१
है। रंग बिरो १३ चित्र री० ० पैर

→ श्री आदर्श-प्रन्थ मालाका इला इत्यहुः <
१०८० के अन्तर्गत का ——१०८०

हिन्दी-काव्य-जगत्का उज्ज्वल नक्षत्र—

वीर-पञ्चरत्न

धीर-रस-पूर्ण शिक्षाप्रद सचित्र घरित-काव्य है।

वीर-पञ्चरत्न—वही अपूर्व, उन्दर, सचित्र और मुद्दोंमें भी नयी ज्ञान दालनेवाला यिद्याप्रद घरित-काव्य-प्रन्थ है, जिसकी उत्तमता हिन्दी-सासारणे मुक्ताखण्टसे स्वीकार की है।

वीर-पञ्चरत्न—की प्रत्येक कविता देश-भक्ति, धर्म प्रीति और नैतिक दृढ़ताकी सर्वोच्च यिद्या देनेवाली है। इसकी कविताएँ क्या हैं, गिरे हुए देशको ढालेवाली भुजाएँ हैं।

वीर-पञ्चरत्न—के पहले रत्नमें प्रात स्मरणीय, धीर केशरी, ज्ञानिय-कुप्त तिष्ठक “महाराया प्रतापसिंह” की धीरता, दृढ़ता और स्वदेश-हितेपिताका जीता-जागता चित्र है।

वीर-पञ्चरत्न—के दूसरे रत्नमें धीर-बालकों, तीसरे में धीर-स्त्रियों, छोटेमें धीर-माताओं और पाँचवेंमें धीर-पत्नियोंकी धीरता, धीरता और आदर्य कायोंका गुष्ट-भाव है।

वीर-पञ्चरत्न—ही पञ्चमात्र ऐसी पुस्तक है, जिसे पढ़कर देशका प्राचीन गौरव भलुप्यकी आँखोंके सामने नाचने सकता और उसे कर्तव्य-पथमें प्रवृत्त होनेको दृत्साहित करता है।

वीर-पञ्चरत्न—में मोटे ऐन्टिक पेपर पर छपे हुए १०६५ पृष्ठ, राग-बिरंगे २१ चित्र और धीर-चीरागनाओंके १८ जीवन-चरित्र हैं।

वीर-पञ्चरत्न—का मूल्य बिना जिल्द ३॥) १०, रीगिन जिल्द ३॥) १० और छठहरी रेयमीं जिल्द बैंधीका ३॥) हैया है।

पता—चार० एल० बर्मन एण्ड को०,
१०१ अप्र०

सती वेहुला

१३ रङ्ग विरहे चित्रों सहित छपकर तैयार है।

—३५००६—

भूमि समें भारतवर्ष के भूतकाल की दो सतियों के पवित्र चरित्र घटी ही सुन्दरताएँ उत्साह लिखे गये हैं। इनमें पहली सती “मनसा देवी” है, जो देवादि देव महादेवकी मानसिक पुस्ती, महर्षि-जरत्कालकी धर्म-पर्णी और नाग-सोबकी शासन-कर्ती है। इनकी कठिन तपस्या, प्रगाढ़ पति भक्ति और अद्भुत-आत्म त्याग देखकर आवाकु रह जाना पढ़ता है। दूसरी सती—इस उपाख्यान की प्रधान नायिका “सती वेहुला” है, जिनका जीवन-वृत्तान्त यथाही अनुकूल आशच्चर्य-जनक, कौतूहल-व्यधि, कल्पना पूर्ण और चित्ताकपक है।

सती पिरोमणि “सावित्री” की भाँति वेहुलाने भी अपने मरे हुए पतिका जिला लिया था। परन्तु “सावित्री” और “वेहुला” की काच्चय प्रणाली में बहुत अन्तर है। “सावित्री देवी” ने अपने कठोर पातिव्रत धर्मके प्रताप से एक ही रासमें स्वयं यमराजको परास्त कर अपने पतिका प्राण-दान पाया था और “वेहुला” अपने मृत पतिका शरीर कदली-खम्भके धेहेपर रख, नर्दीमें बहती-बहती ईर्ष महीने बाद स-शरीर स्वयंमें पहुंची थी और धर्दा उसने सेंतीस कोटि देवताओं को अपने अद्भुत नाच-गानसे प्रसन्नकर पतिकी प्राण भिजा पायी थी। नर्दीमें बहते-बहते उसके पतिकी लाय सड़ गयी थी, दसमें कोइ पद न गये थे और अन्तमें मास गल गलकर गिर गया था। परन्तु इतनेपर भी “वेहुला” ने उसे न छोड़ा। उसने पतिकी हड्डियों धो धोकर आँख जमें बाधलीं और अन्तमें देव-सोक्ते पतिको जिलाकर ही लौटी। यही नर्दी, यदिक वह अपने पहलेके मरे हुए छ जोड़ोंके भी जिला लायी और इस प्रकार उसने अपनी छहों निधवा निडानियोंको मुन, सधवा बना दिया। जिस छीने ऐसी महान सतीके सुविमल चरित्र से कुछ भी शिक्षा न गहरी की, उसका जीवनही न्यून है। रंग चित्रों १३ चित्र भी हैं, दाम ३॥, रंगीन जिलद ३॥। रेतमी जिलद ३॥।

० एल० अमन एण्ड कौ०; ३०१ अपर लीलमुर रोड, कलकत्ता।

→ फूल आदर्श प्रथा मालाका इरा प्रथा। फूल

हिन्दी-उपन्यास-जगतका मुकुट-मणि—

कुमारल

११ रंग-विरगी चिठो सहित कृपकर तथ्यार है।

कल्पके ल यहासने द्वितीय थड़ि मधन्द स्वनामधन्य बाबू दामोदर मुखोपाध्यायक सब्बश्रेष्ठ सामाजिक उपन्यास पढ़ा। “कल्पके” का सरल, उन्दर और मनोसुखकर हिन्दी अनुग्राद है।

कल्पके ल धीमझगवद्गीताक छुने हुए उच्च आदर्शोंपर लिखा गया है, अत ये सामाजिक कुरीतियोंका सधार, सेवा-धर्म का प्रधार, गाहस्थ्य जीवनसा घमत्कार, आदर्श चरित्रोंका भावदार और उत्तम यिद्धाभोंका अनुपम आगार है।

कल्पके ल मैं कुटिलाकी कुटिलासा, राजनीतिका गूढत्व, आदासतों की बुराहयाँ, सरकारी कम्मचारियोंकी स्वेच्छाचारिता, सदाशोरोंमी चालचाजियाँ आदिका पूरा दिग्दृश्यन कराया गया है।

कल्पके ल को एकपार आदोपात पड़ जिनेतो मनुष्यकी अस्त रात्मा शुद्ध होजाती है और नीचसे नीच मनुष्य मी दधभावापन होकर समाजा सचा सेवक बन जाता है।

कल्पके ल छी पुराय, धूदे वधे सभीके पठने योग्य बढ़ाही मातो रजक और हृदयभाही अपूर उपन्यास है। रंग विरो उद्दर उद्दर ११ चित्र देकर इसकी शोभा सौगुनी बढ़ा दी गयी है। दाम यिना पिल्ड ३) ₹०, छन्दहरी रेयमी कपडेकी जिल्ड ३॥) ₹०

पंता—आर० एल० वर्मन एराड को०,

३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

→ जातरा प्रम्य-भालोका २ रा प्रम्य । ←
प्रम्य का छल्लन का प्रम्य

हिन्दू-जातिका गौरव-स्तम्भ, सचित्र, हिन्दी

गृह्णात्मकांड

२२ रंग-विरेणी विक्रोंसे मुशोभित होकर हिन्दी-खंडाली
विमोहित कर रहा है

महाभारत का विशेष परिचय देना चाहिए है, क्योंकि यह हमारा प्राचीन इतिहास है, हिन्दू-जातिका जीवन-भावित्व है, मीठियाँ और धर्म चर्चा के लिए अद्वितीय है।

महाभारत की विशेष तारीफ करना सूच्यंको बीपक दिलाना चाहिये, पर कहीं भी ऐसा अनुपम रस न मिलेगा।

महाभारत के अठारहों पर्वोंका सम्पूर्ण कथा-भाग इसमें बहुत ही सरल, सरस, उन्दर, हृदयग्राही और मनोरोक्ष भाषामें उपन्यासके ढंगपर लिखा गया है।

महाभारत का इतना उन्दर, सरल, सचित्र और सजीसा संस्करण आजतक नहीं छपा। इसीसे समस्त हिन्दी-सासारणे मुक्त कराते हुसकी प्रतीका की है।

महाभारत में ऐसे ऐसे उन्दर हृदयग्राही और भावपूर्व २२ विषयों पर लिखा गया है, कि जिन्हें देखकर “महाभारत” का अमाना ‘वायस्कोप’ की भाँति अँखोंकि लाम्बे नाम्बे लगता है। यह रंगीन जिवद ३) रु. ५० और ऐसी जिवद ५) के

पता—भार० एल० वर्मन एरण्ड को०,
३७१५ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

श्रीकृष्ण-चरित्र

[लेखक—'भारतमित्र-सम्पादक' प० लक्ष्मणनारायण गडे]

इसमें भगवान् श्रीकृष्णचन्द्रका सम्पूर्ण जीवन-चरित्र, हिन्दोकी सत्त्व, इन्द्र और समधुर भाषामें बड़ी अनृदृ दङ्गसे लिखा गया है। यह पन्थ १५ अध्यायोंमें विभक्त किया गया है। पहले अध्यायमें कृष्णवतारके पूर्वकी राज्य-कान्ति, कसकी दमन-नीति, श्रीकृष्णका वश-परिचय श्रीकृष्णका जन्म, कृष्ण-बलरामका बाल्य-जीवन और राज्ञसोंके उत्पात आदिका वर्णन है। दूसरे अध्यायमें अवतार-कार्यका आरम्भ, पहुँचन्त्रोंका प्रारम्भ, कस-बध, उप्रसेनका राज्यारोहण और श्रीकृष्ण-बलरामके गुरु-कुल प्रवास तककी कथा है। तीसरे और चौथे अध्यायमें पहुँचन्त्रोंकी घम, जरासन्धका आक्रमण, कृष्ण-बलरामका आशात-वास, जरासन्धका मान मर्दन, द्वारका नगरीकी प्रतिष्ठा, रक्षितारी-स्वयंवर, काल पवनकी चर्दाई, रक्षितारी दरण, स्वमन्तक मणिकी कथा, जामवन्तीकी प्राप्ति नारदव मिलन, सुमित्रा दरण और कृष्ण सुदामा सम्मिलनका वर्णन है। पाचवें से आठवें अध्याय तक श्रीकृष्णका दिविकृष्ण, जरासन्ध, यिशुपाल और शालव बध, कौरवोंका पहुँचन्त्र जूणका दरवार, द्रौपदी वध हरण पाण्डवोंका वन-वास और घमसंस्थापनकी तत्त्वारीका वर्णन है। नौवें, दसवें अध्यायमें कौरवों पाण्डवोंके युद्धकी तत्त्वारी, श्रीकृष्णकी मध्यस्थिता और सन्निधि-सन्देशकी कथा है। चौराहवें अध्यायमें सम्पूर्ण अदारहो अध्याय श्रीमद्भगवद्गीता बड़ीही सन्दर्भता और सरल ताके साथ सनिस्तरपूर्णमें लिखी गयी है। बारहवें अध्यायमें महाभारत के युद्धका बढ़ाही भगवान् दृश्य दिखलाया गया है। सेरहवें अध्यायमें धर्म राज्यकी स्थापना आत्मीयाका उपकार, शर शत्र्या शायी महात्मा भौत्मका अन्तिम उपदेश, अनिरुद्धका विवाह, स्कमी-बध और सत्यताकी ससार विनयिनी शक्तिका विपर्यास दर्शन है। चौदहवें अध्यायमें विलासिताका विपर्यास मध्य-पान महोन्पव और यादवोंके सहारकी रोमाञ्चकारी घटनाएँ हैं। पन्द्रहवें अध्यायमें अवतार समाप्तिका दृश्य विदारक दृश्य दिखलाया गया है। इसके बाद बहुत बड़ा उपसहार है, जिसमें श्रीकृष्ण-चरित्रका महत्व आलोचनात्मक ढङ्ग से लिखा गया है। साराय यह, कि इसमें श्रीकृष्णके जीवन-कालकी सभी मुख्य मुख्य घटनाएँ उनी लोजके साथ लिखी गयी हैं। बड़-बड़े नामी चित्रकारोंके, बनाये दर्जनों रङ्ग-विरङ्ग चित्र भी दिय गये हैं; दाम रहीन जिल्द ४१ है और रेखमी जिल्द ४।

मादर्श-मन्य मालका ईया ग्रन्थ

हिन्दी-साहित्यका सर्वोत्तम मन्त्र-नूब-

श्रीराम-चरित्र

३० रंग विरो चित्रो सहित् नये रङ्ग-दङ्ग और अनूठी
सज-धजसे उपकर तयार है। १५

श्रीराम-चरित्र में सारी वालभीकि-रामायणकी कथा, हिन्दीकी
बड़ीही सरल, सरस, उन्द्र और समझुर मार्गमें
उपन्यासके बागपर बड़ीही मनोरजकताके साथ लिखी गयी है।

श्रीराम-चरित्र को एकबार आदोपान्त पढ़ लेनेसे-फिर किसी
रामायणके पढ़नेकी प्रस्तुत नहीं रहती, क्योंकि
इसमें भगवान् रामचन्द्रका आदिसे लेकर अन्ततत्त्वका जीवन-
चरित्र खूब छान-चीन और विस्तारके साथ सिखा गया है।

श्रीराम-चरित्र हिन्दी गण-साहित्यका सर्वोत्तम गृह्णार, भक्तिका
द्वार, ज्ञानका भग्नार और उत्तमोत्तम उपदेशोंका
आगार है। इसमें काव्य, उपन्यास, नाटक, इतिहास, नीति-
याच और जीवन-चरित्र, सबका आनंद पक्षसाथ मिलता है।

श्रीराम-चरित्र धालक-धालिका, छोटुर, छोटे-बड़े भवके पठने
योग्य, अनुपम प्रन्थ-नूब है और इसमें ऐसे ऐसे
एककर वायस्कोपकी भौति आंखोंपि सामने भाचने सकते हैं।

श्रीराम-चरित्र की शुष्टि-सम्पद्या ५०० है और मूल्य रंगीन जिल्दका
पेयस ४॥), छनदीरेशमी जिल्दका ६), ५० है।

प्रकृता—आर० एल० वर्मन एरण्ड को०,

३७१, अपर बीतपुर रोड, कलकत्ता।

श्राकृष्ण-चारेश्वर — के एक सादे चित्रका नमूना ।



— और हरिवंश पुराणका सार म धन करने
— गविरगे विष देकर पुस्तक “विषमय
— ४।) र रेशमी विष ४॥। ५०

पी रोड कलदाना

महात्मा गान्धीका सर्वोच्चम जीवन-चरित्र-



यनेक चित्रों सहित बड़ी सज धजसे छपकर तथार है।

गान्धी-गौरव में भारतके सर्वेमान्य नेता महात्मा गान्धीका विस्तृत जीवन-चरित्र बड़ी सोजके साथ हिला गया है।

गान्धीजीका इसना बड़ा जीवन चरित्र किसी भाषामें मर्ही छपा।

गान्धी-गौरव में महात्मा गान्धीके जन्मसे ऐक आजतकको समस्त घटनामें ऐसी सरल, सुन्दर और ओजस्विनी भाषामें हिपी गई है, कि सारा गान्धी-चरित्र इस्तामस्तक हो जाता है।

गान्धी-गौरव में महात्मा गान्धीकी श्रलौकिक प्रतिभा, अहुत नभता, अपूर्ण स्वाध त्याग और अदल-प्रतिज्ञाका ऐसा उन्दर चित्र योंचा गया है, कि आप पढ़कर सुख हो जाइयेगा।

गान्धी-गौरव में दक्षिण अफ्रिकाकी घटनाये, सन्याप्रहरा इतिहास, नेडेका बायेडा, चम्पारनेरा उद्यार, एजाजाका हत्याकागड़, रिलाफ़ाकी समस्या, काषेसकी विजय और असहयोगकी दत्पत्ति आदि विषय यून विस्तार पृष्ठके लिये गये हैं।

गान्धी-गौरव में महात्मा गान्धीमें महात्मा लाइकरगेस, आत्म वीर मेहनी, वीरकर वायिङ्ग्राटन और सेतिनकी मुसलन की गयी है, जिसमें 'महात्मा गान्धी' ही सर्वश्रेष्ठ प्रमाणित हुए हैं।

इसे पढ़कर आप पूरे गान्धी-भाव जावेगे। इतनेपर भी लगभग ४०० पेज वाले बृहद् प्रन्थका मूल्य (पेचल ३), रेखमी जिलदका ३॥) है।

पंता—आर० एल० वस्मन एरण को०,

5

+

-



"श्रीराम चतुर्थ" मन्त्रम् वालीकि रामायाना निना भाषन्तर है "पौर नगरम्
एव मे मनास दुमा है। राम विटे ॥० चिन भी दिये गय हैं। दाम रगी ॥ निन ॥१॥
एठा—भार ॥ पूज ॥ यमन याह को ॥ ॥२॥, आगर चीतुर राह, कलबना ॥

